

غوره اشعار

د

کل پاچا الفت

دزمری میاشت ۱۳۳۴ هجري شمسي کال

www.ulfat.de

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ
اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیْنُ
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی
سَیِّدِ الْمُرْسَلِیْنَ
وَآلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِیْنَ

فهرست

مخ	عنوان
غوره اشعار	أ
د پیاوړی الفت لنډه پېژندنه	ب
الفت	ب
لوستونکو ته!!!	د
زما اشعار	ح
شاعر	1
رحمان بابا	4
خوشحال خټک	7
سید جمال الدین	10
پښتون سیده	14
بوعلی سینا	15
غریب ماشوم	16
بډای	17
د شاعر نظر	18
ریا کاره	18
د حقیقت ورځ	20
دلته شته بل چیرته نشته	20
سپوږمۍ	21
د آزادۍ وږمه	24
په غره کې	26
تحول	28
انسان	32
حق نشي ویلی چې په حق باندي شیدانه وي	71
بدحاکم	72
کوټوال	73
د سباقکر	73
د پښتون حال	75
پښتون ته خطاب	76
د اعلیحضرت حضور ته	77
د پښتون ژړا	79
توره، پښتو، پښتواله	81
څه غواړم	86
پښتواله وایي	87
وطن وانه	88

آزادی.....	95
دوطن شهید.....	96
مونږڅه لیدلی.....	97
دپښتون سندره.....	98
ذوق او شعور.....	99
دنظرخاوندانو.....	100
څه گورم.....	102
انسان.....	103
مات کودری.....	104
خاورې او گردونه.....	105
دزمانې سندره.....	106
ورځ او شپه.....	108
غنا او فقر.....	110
خوشحالی او غم.....	113
یوسف اوزلیخا.....	116
تناسخ.....	117
مسخ کېده.....	117
ددنیا قانون.....	117
خوشحالی.....	118
دیموکراسی.....	118
فرد او ملت.....	118
دروح اطمینان.....	119
سیاست.....	119
بې قدری.....	120
عیب پټونی.....	120
علم او پوهه.....	121
سرپټوب.....	121
همدردي.....	122
علت او سبب.....	122
دسوز ژړا.....	122
صبر.....	123
بې خبری.....	123
تازگی.....	124
محبت.....	124
زړه.....	125
حقیقت.....	126
آغاز او انجام.....	127

سپین او تور دېوان.....	128
حکمت او شعر.....	129
حسن او جمال.....	130
پل صراط- د سکندر رسد.....	131
صياده.....	132
د آزادي احساس.....	132
ثواب.....	133
د شاعر آرزو.....	133
شجرة الرضوان.....	133
سکون او حرکت.....	135
د انسان پوهه.....	138
ورکه رڼا.....	139
صحيح معرفت.....	140
لوی والی.....	141
مغرو وړ انسانه.....	142
زړه غواړمه.....	143
د محبت غېږ.....	144
د حق جذبې.....	144
اخلاقي نبودنې.....	145
د عمل درس.....	147
دوه ماموران.....	148
د بېخو شکوه.....	150
دیني تبلیغ.....	151
څه غواړو.....	152
څه دی؟.....	154
د خان باز.....	156
څه شی دی؟.....	157
خوار حسن.....	158
مه غولېږئ.....	160
هلتې او دلته.....	161
د عشق سفر.....	162
په لیلې پسې حم.....	163
ستا خیال.....	164
عشق.....	165
نبه دی.....	166
د بیکلو خیال.....	167
غزل.....	167

زما خوب.....	170
دناز مېرمنې.....	171

غوره اشعار

پښتو ټولنه د پښتو ژوند خپله انتهايي آرزو او عملي وظيفه بولي او دا کار د پښتون کام د پايښت اولورتيا اساس اوبښت کښي ترکومې اندازې چه په دې ليار کښې خو کامه پرمخ ولاړه شی، په هغه اندازه ورته د پښتون قام دکاميابي ډاډ حاصليري، پښتو ټولني چه تراوسه پورې د دغه عالي مرام د حاصلولو په ليار کښې خومره زيار وېستلی دی او خومره کار ئې کړيدی، هغه له هيچانه پټ نه دی. هر کال پښتو ټولني ډير غوره آثار او کتابونه ميدان ته راويستلی دی، چه د پښتنو زړونه ورباندې روښانه شوی دی. له ښه مرغه د سړ کال په کتابونو کښې پښتو ټولنه د يو داسې قيمتي او غوره اثر په چاپولو بريالی شوه چه د پښتنو د ادبي تندي د ليري کيدو د پاره د کوثر د او بو مثال لري.

دا خور او پوخ اثر د نوميالی اديب گل پاچا الفت د ټولو اشعارو، په بله ژبه د ده د ژوندانه دادبي پانگې غوره او چون شوی برخه ده.

په دې اثر کې د آزادي پيغامونه، دپسرلی نغمې، د عشق او مينې سندري، دمليت اوقوميت جذبي، د اخلاقو او خويونو ځلاندي پلوشې، لوړ خيالات، عالي افکار، انتقادي روح، نوی خوندونه، دژوند رمزونه او داسې نورې ښيگړی چې وهي.

د کومو مغزو له تل څخه چه دغه قيمتي مرغلري راوتلي دي، د هغو خاوند د پښتونخوا په آسمان کې د يو داسې ځلاند ستوري مثال لري چه د اشعارو رڼا ئې د هر چا د ماغزو او زړونوپه کوټونو اثر اچوی. مونږ ډير خوشاله يو چه يو دغسې غوره اثر په ډير ښايسته طباعت اوبښکلی خط د پښتني دنيا نندارتون ته وړاندې کوو او په دې صورت پښتنو ته د يو مهم اثر د چاپيدو زيری ورکوو.

(صديق الله رښتين د پښتو ټولني مشر)

د پياوړی الفت لنډه پېژندنه

د مخه تر دې چه د بناغلی الفت لنډه سوانح وليکم بايد دا هم ووايم چه پياوړی الفت دخپل عصر صورت حال په لنډ صورت راتلونکی عصر ته ښه ترسيم کړی اوسوولی دی. بناغلی الفت په دې معرفي کښې نه د تفریط پر خوا تلی دی او نه هم د افراط خوا پرده غلبه موندلې ده بلکه د حقیقی اعتدال په سترگه یې هر څه کتلی دی- ده په کم کښې د کیف سره آشنائي اوپه کیف کښې د کم مراعات په ښه شان کړی دی نو ځکه زه ویلای شم چه د خپل عصر ماهر رسام دی.

دا کار که ډیر خلق د تاریخ په ډیرو پاڼو سره کوي بناغلی الفت بیا په څو شعرونو سره وکړ او دا د ده قدرت دی چه د حال سره قال او د قال سره حال لري. زه په خپله د ده دا شعري اعجاز تاسو ته په هغه صورت نه شم ښودلای لکه څرنکه چه د ده په اشعارو کښې ما لیدلی دی نو ځکه صرف پېژندنه لیکم او وایم چه د ده قدرت د ده کتاب په ویلو تاسې ته معلومېدلای شي نه په بل شي سره.

الفت

بناغلی الفت د میرسید پاچا زوی دی چه د لغمان د عزیز خان په کڅ کښې په ۱۲۸۸ هجري ش کښې زیږیدلی دی. ده په خصوصي ډول سره په ننګرهار کښې د مروجو عربي علومو تحصیل کړی دی او له مشهورو استاذانو څخه ئې د صرف، نحو، منطق، فقه، تفسیر، حدیث، معانی او بیان کتابونه لوستلی دی.

بناغلی الفت په ۱۳۱۴ ش کښې د یوه رسمي مامور په حیث د انیس په ملي ورځ پاڼه کښې د کاتب په حیث په کارشروع کړې ده، بیا په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي د تالیف او ترجمې د څانګې غړی شو، په ۱۳۱۶ ش کښې ئې سر بیره په عضویت د زیری جریده هم د چلوونکی په حیث چلوله، په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدیریت معاون شو، او په ۱۳۱۹ کښې بیا د لغاتو او قواعدو مدیر شو په ۱۳۲۰ ش کښې د اصلاح د ورځپاڼې د پښتو د مشاور په حیث مقرر شو په همدې کال کښې د پښتو ټولني عمومي کتونکی او د کابل د مجلی چلوونکی شو په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقی د جریدې او په ۱۳۱۷ کښې د مشرقی د قبایلو د

خاوند و چه ده په خپله د مضامينو په ترتيب او ليکنه کښې لويه برخه درلوده، په ۱۳۲۸ کال کښې د ملي شوری په اوومه دوره کښې د جلال آباد د خلکو له خوا په وکالت سره انتخاب شو او په شوری کښې د دوهم معین په حیث وټاکل شو. په ۱۳۳۱ کال کښې د شوری په اتمه دوره کښې د لغمان د قرغیو د خلکو له خوا وکیل شو.

د ښاغلی الفت چاپ شوی کتابونه:

- ۱- د پسرلی نغمه ۲- بله ډیوه ۳- لغوي څېړنه ۴- پښتو سندري ۵- عالي افکار ۶- ليک پوهه
- ۷- ادبي بحثونه ۸- پنځم جلد کلی په دوو جلد کې ۹- د آزادۍ پیغام ۱۰- غوره اشعار.

نا چاپ شوی کتابونه:

- ۱- نوی څرک ۲- ښه لمسونه ۳- منطق ۴- نوی سبک نوی ادب ۵- اجتماعي نظريات ۶- څه کورم اوڅه اورم.

ترجمې:

- ۱- د ټولني علم ۲- د موفقیت ليار- سربيره پردې ئې د کابل په سالنامه کښې ډيرې رسالې چاپ شوی دی او څو سالنامې (کالنۍ) هم د ده په پاملرنه راوتلی دی.
- په مطبوعاتي جوايزو کښې ئې څو څو ځله لوړې جايزې اخستی دی. په ۱۳۲۷ کښې ئې د صدارت عظمی له خوا دوهمه درجه تقدیرنامه او د ستوری دوهمه درجه نښان هم اخستی دی او د وکالت د دوه دورو نښانونه هم ورکړ شوي دي.

محمد دين ژواک د ادبياتو د مدیریت کفیل

لوستونکو ته!!!

په دې کتاب کې څه وایاست.....؟

ښه دی که بد؟؟

د شعر د خوبولو د پاره یواځې زما او ستاسو ذوقونه معیاری او که نه د ښه او بد شعر د پیژندلو د پاره کوم اساس او قاعده شته؟ زما په عقیده ښه شعر هغه دی:

۱- چه عوام او خواص خلک پرې پوه شي او عارف او عامي ترې د خپل ذوق په اندازه خوند واخلي.

۲- اولاً د دې نه زیاته مرتبه د شعر د پاره دا ده چه په هر ځای کې د هغه د قبول دپاره ځای موجود وي او په هر ملت کې د لږو ډیرو زرونو دروازی ورته بیرته وي یعنی دمحل او ماحول ملت او مملکت د احاطې نه بیرون وی.

۳- د شعر معراج او لوړه مرتبه دا ده چه د زمانې له قیده هم خلاص شي پیری- پیری- اوصدی- صدی- د هر عصر خلک هغه ته قدر او قیمت ورکړي او په هر وخت ئې لږو ډیر خلک خوښ کاندې.

همدا سبب دی چه د ځینو شاعرانو دیوانونه په هر کاله کې شته او لکه رحمان او حافظ په خانقاه او خرابات کې خریدار لري. او یا [لکه د ټیکور اشعار] خلک ئې له دیوانه نقلوي او په خپلو جیبی کتابچو کې ئې لیکي. او یا لکه څنگه ئې چه پرون شعر بکر او تازه ؤ نن هم د خلکو د خوښیدو او ستایلو دی او سبا له هم نه زریږي. نو-!

راځئ. !! چه د الفت دا مبلغ په دې محک وو هو او کره کوټه ئې ځان ته معلوم کړو.

د الفت شعر په اوله مرحله کې کامیاب او موفق دی ځکه د ده شعر روان اوسلیس دی، معنوي تعقید نه لری، د مطلب خوا ته کور وور نه ځي، عوام پرې پوهیږي اولدت ترې اخلي خواص پکې عواطف او کیفیت موندلای شي او لکه روانې، رنې او پاکې اوبه د هر چاتنده پرې ماتېدلای شي.

په دوهمه مرحله کې هم د ده شعر تر ډیره حده موفق دی که د دې کتاب داسې پارچې لکه د شاعر نظر، د حقیقت ورځ، انسان او همدردی په نورو ژبو کې ترجمه شي د ذوق خاوندان به هغه خوښې کړي او خامخابه ئې انتخاب کاندې.

په دریمه مرحله کې څه ویل له وخته مخکښی ښکاري او د عیب ویلو په ښه به مې ونیسی، خوزما په تخمین [چه انشا الله ډیر به خطا نه وی] تر ډیره وخته به د ده دیوان په پښتني دنیا کې بې قدره نه وي او د ده نفوذ به څو پیری وروسته هم چلیږي او کتاب به ئې پښتانه ډیر کلونه وروسته هم ردی اوباطلی پانې ونه ګڼی نو ځکه زه پښتو ادب ته د داسی دیوان په لرلو تبریک وایم او د ښاغلی الفت قریحي ته تحسین وړاندې کوم.

زه سبا بل سبا اندونيز يا خواته که خدای کول ره‌ی یم، ټول وقت مې د دې سفر د لوازموپه تهیه مصروف دی مگر د الفت حقوق مې نه پرېږدي چه د خپل د شوری معین او ملگری پر دې اشعارو خو کړبڼې و نه لیکم.

پښتو له ډیره وخته څخه طاق نسیان کښې پرته وه، د دې حکومت متبوعه په عصر کې ئې پالنه وشوه، اوس لاهم ډیره غمخواری غواړي چه علمی او مترقي ژبه شي، نو د ښاغلی الفت وجود او د ده آثار او شعار غیر مترقبه نعمتونه دي.

د ده شعر نه تکلف لري نه تصنع، د ده موجوده د احساساتو [لکه کابل رود] د قریحې له لوړو چينو څخه بهیري او لکه بعض ناظمین ارهې ته نه دی محتاج.

اظهار د فضل او معلومات خرڅول قطعاً وجود نه لري. روان او طبیعی شعر دی، دی وائي چه زه [زړه] یم نه [دماغ] لاکن د ده ماغزو زمونږ د معنوي مایحتاجو دقیق تحلیل لکه چه کړی دی که څه هم ما پر بعضی ضروري موضوعاتو لکه (وحدت ملیه) کم عنوان یا مستقل نظم و نه لیده. دی حان ماشوم بولي مگر په هغه پسې ځي چه مینه ورسره کوي پاخه هوبنیاران همدغسې کوی. که عنوان پسرلی یا سپورمی هم وی بیا اجتماعی دردونه یادواوی پکې وی.

د ده منبع شرقی ملی ایډیولوجی ده. د ده سلیقه هم د قدماؤ کرامت لری، هم د تجدد لذت، طویل نظمونه یا قصاید یا درامونه په دې خو پانو کې چه ما ولیده لږ مگر معنونه غزلې، قطعي ډیرې دي. د ده اثر زما پر دې ادعاگانو ښایسته شاهد دی. ده لري (کښته) پښتو نخوا او هندوستان ته سفر نه دی کړی ځکه د هغې خوا افغانی قصې انطباعات ماحول او مایحتاج باندي مفصلې ویناوې نشته چه دا محلی شعر ئې نور لاجامع، حاوی او کامل ملی کاندې، افق ئې لا پراخ شي، ده ته د قادر کریم [ج] له حضوره اورده، نافع، مبارک، بي زحمته قلمي مجاهدات غواړم.

ما از تو بر خوریم و تو از عمر برخوری

عبدالهادی (داوی)

دا بڼکلی اثر څرنگه چه د پسرلی نغمه ئې نوم دی هغسې د ادب په پسرلی کښې هغه خوړې نغمې پکښې دي چه د «الفت» د تخیل په زور د مینې او محبت له نړۍ څخه د هغو کسانو غوړوته رسیري چه هغوی په پسرلی کښې نغمې، په طبیعت کښې طبیعی سندري، په اسمانو کښې د جذباتو ډک غږونه او په خاورینه محکه کښې د آلامواومصایبو د تسکین لپاره د تسلی آوازونه لټوي. ما دغه نغمې هغه وخت چه لا د پښتو ټولني هوا يې خوځولی نه وه اوریدلی وې او هغه وخت ئې زما په روح کښې خپل مؤثر تاثیر کړی و. په هغه وخت کښې ما ځان سره ویلی وواو ځینو ملکرو ته مې څرگنده کړی وه چه که چیرې د پښتو حقيقي ادب او د شعر حقيقي تعريف اساسی شي نو هلته زه دا ادعا کولی شم چه دا نغمې به خپل ځای له ډیرو اشعارو څخه بر وټاکي.

لکه چه خلک په یو اثر باندې تقریظونه لیکي او د لیکونکی د زیار او زحمت تذکار په ځان باندې فرض کښې زه نشم ویلی چه الفت د دې اثر په لیکلو کښې کوم زیار ایستلی ځکه چه شعر زما په عقیده زیار او زحمت نه غواړي منکر دا ویلی شم چه الفت پدې اثر باندې خپله قریحه ښه روزلی ده او خپله طبع ئې ښه روښانه کړیده. الفت د جمال او شعر په دنیا کښې یوسیر کړی او د کایناتو له لیدلو ئې یو موټی افکار ټول کړی، ښایسته ښایسته کلونه ئې بوی کړی، مست شوی او په هغه پاکه مستی کښې ئې د زړه غږونه پورته شوی، د ده کوټو د هغو آوازونو ریکارد ثبت کړی او د پسرلی نغمې ورنه جوړی شویدی.

دا اثر څرنگه چه لوستونکی او د ذوق خاوندان به ئې وگوري یوازې یو خیالی محصول نه دی پدې کښې اجتماعی او اخلاقی، تبلیغی او جذباتي مضمونونه ډیر پیدا کړي. په اصل کښې شعر او د شاعر مطلب داسې یوځای کړی شوی چه له یوې خوا خاص مفید مطالب اوله بلې خوا خاص د شعر رنگ او صورت لري چه دا کار زما په فکر د پښتو ادیبانو اساسي وظیفه شمیرل کږي. پدی اثر کښې د شاعر نصیب العین چه زه ورته د مراد ټکی وایم څرگند کړي او دا د پښتوپه شعر کښې زما یو ډیر زور ارماند و چه الفت وایست نو له څرکدو لوستونکو څخه هیله کوم چه دا اثر په دقت ولولي او په قدر ورته وگوري او مخصوصاً له هغو وگړو څخه چه دوی غواړي د پښتو ادب سره آشنا شي او د دې کلشن څخه د رنگ او بوی څه برخه واخلي توقع لرم چه په هر صورت وي د دې نغمو څخه روحاً استفاده وکړي.

عبدالرحمن (پژواک)

اگر معانی، گرامی گوهر دریای دست و دل شاعر
دریای باشد که این گوهر گرامی را می پرورد-
در دیار ما و در روزگار ما بلاشک این نالی فروزنده
اشعار الفت و این دریای گوهر خیز- دل در مند و
حساس و سخن پرور آقای الفت است.

الفت با این مجموعه نغز- بزبان خوشحال خان
و رحمن بابا نوای نوینی افزوده و به شمشیر
شیرشاه و محمود و احمدشاه پیرایه دیگری بسته
است.

سخنان او چاشنی درد دارد و شور ملیت
من او را با داشتن چنین مجموعه نغز و زیبا
تهنیت میگویم و بر دل در مند و خامه شیوا و طبع دریا
بار او آفرین می خوانم. «خلیلی»

زما اشعار

زما شعر او شاعری او د اعلیحضرت معظم المتوکل علی الله پادشاهی یوحای شروع کیری یعنی زما اشعار د پښتو دغه ادبی او عرفانی نهضت ته منسوب دی، چه د دوی د عصر یادگاری او په همدغه وخت کښې ئې د یوه دیوان په ډول د چاپیدو موقع هم ومونده. بناغلی سردار محمد داؤد صدراعظم زما حینې اشعار اوریدلی اولیدلی دی، زه چه هر کله د ده حضور ته رسیدلی یم زما له اشعارو سره ئې ډیره مینه څرکنده کړې او خوځله ئې رانه زما د نوو اشعارو پوښتنه کړیده ځکه د ده حسن نظراو شعر دوستي نشم هیرولی. دا اشعار زما د ټولو اشعارو زیاته برخه ده او هغه چه پدی مجموعه کښې نشته د دې کتاب له نیم نه به کم وي.

زما حینې اشعار چه د ورو رسالو په صورت چاپ شوی وو (عالی افکار- د پسرلی نغمه- د ازادی پیغام) هغه هم دلته له نورو اشعارو سره د یوه دیوان په شکل چاپ شوه او د کتاب زنگ ئې بیاموند. دا کار د بناغلی میوندوال په اراده او د پښتو ټولني په موافقه او عملی کوشش وشو- زه د دوی دغه مساعدت نه هیروم او په ډیره مینه ورته گورم. بناغلی رښتین د طباعت او صحافت په لحاظ هم دې اشعارو ته په ډیره اعتناکتلی دی زه دغه مهرباني د قدر وړ بولم.

بناغلی ژواک په طباعتي امورو کښې اهتمام کړی ځکه ئې یادونه لازمه گنم او د کابل د عمومی مطبعی د کارکنانو مرسته ستایم.

په دی اشعارو باندي حینو لویو او مهمو اشخاصو بناغلی عبدالهادی داوی، خلیل الله خلیلی، شمس الدین مجروح، عبدالرحمن پڅواک تقریظونه لیکلي دي چه هغه هم ورسره چاپیری مگر د هر یوه لیک د کتاب په یوه برخه پورې ربط لری. بناغلی پڅواک یوازی په پسرلی نغمه خپل نظر څرکند کړی و چه هغه د دی مجموعی یوه برخه ده، همدارنگه نورو هم هر یوه یوه حصه لیدلی ده اوبس.

کل پاچالفت

شاعر

نورپي وصل کي نه مومي څه چي دي مومي هجران کي

خوند له خپله ذوقه اخلي که هيڅ نه وي دسترخان کي

کل لانه وي ټوکېدلی چي ورمي يې راځي ده ته

دبلبل ونغمي اوري دبلبل عصر گلستان کي

دمرغانو پروازونه په هکي وکې لاويني

پلوشه دلمري دای شي دسپېدوڅيري کرېوان کي

کري سپورمي سره خبرې له اسمانه سره هم لا

دبلبل په ژبه باندي دي پوه شوي په جهان کي

نسيم دي دده استازي چي هرځای ته لري لاره

کله ځي دشاه حضورته کله گرځي په زندان کي

دشاعر خيال همدغسې شي په او ورځ دي سرگردانه

يوساعت باغ وبوستان کي بل ساعت وي په نيران کي

ترجمان دطبيعت دي باخبردملک له حاله

غلي نه دي پاتې شوي په بهار او په خزان کي

ببخودي او بخودي دواړه ده سره او ده سره وي

دي اضداد غاړه په غاړه لوبوي يوه ميدان کي

زيات وکم يې يو حرف نه دي خپلي خولي نه رايستلي

عدالت دوزن وينو و خاص دشعر په ميزان کي

دبل کور کي څره غوايي وي دده بيت کي معاني وي

حقيقت دي که مجاز دي دواړه شته دده بيان کي

کنايه باندي پوهيري اشراره ورتنه کافي ده

همدغومره وبل شوی دعاقل سړي په شان کې

کوري تل مناسبته نه وايي نامناسب څه

ده آهنگ نظم ساتلی دويناساز وسامان کې

ديبان باغ يې سم سورکردا شعاروپه بحرونو

اوج او موج دکلام ساتي دخيالا توپه طوفان کې

دده سترگې دي دوربينې، ذره بينې او حلق بينې

له هرچايې نظرلوردی کوي خارپه کهکشان کې

حاجبان او حاجبوننه دده مخه نیوی نشي

حقيقت پسي کړي هڅه په مکران ولاکران کې

عقل او فکرهنه خای ته په هيڅ شان رسېدی نشي

دشاعرخيال خای نیولی په اتم، نهم آسمان کې

دی دحال په ژبه پوه دی قیل وقال ته حاجت نشته

اوري ډیرغلی ش ورونه چې ويده دی نیستان کې

زړه او روح سره يې کاردی نوربدن ته يې پام نه وي

ذوق او فکرلري برخه دشاعرپه ارمغان کې

دده کورته دي راخي نه خپورخلک هيڅکله

وريجې، غوښې څوک نه مومي دشاعرپه دسترخان کې

حلاوت او ملاحظت شته په کلام نه په طعام کې

دقام غم دده خوراک دی شته همدغه دده خوان کې

دانسان فرق له حیواننه په خبروباندي شوی

شاعرهرچانه کامياب دی دخبروامتحان کې

صنعت گردی له معنی نه شه لیلی شي جورولی

بنایست ده دی پیسداگری دادب په خاندان کپی

دویناعفت دی دغه چې هم بسکلی وي هم بکره

اوسې دابنایسته حوره دشاعرپه دبستان کپی

ده سره تحولات شسته دی راوړي انقلابونه

په افکاروپه عاداتو په اوضاعو دوران کپی

چې یوقام له خوبه وپس کپی اوفکرونه رابیدارکا

قدرت دغه تاثیرایی دشاعر آه وفتان کپی

ده راوړی شه فکرونه په هروخت دغه جهان ته

یوسف وپس راروان دی دشاعر دخیال کاروان کپی

ده فرهادراپیداکری دشیرین وطن خدمت ته

ده رستم دی درولی هرغلیم ته په میدان کپی

دمحمود دبده نه شسته شاهنامه دفردوسی شسته

دغزنی بیاردی لوپ شوی حدیقه شته په جهان کپی

نه زری، نه وراپیری دشاعریت په قرونو

دخیرکورله سیلابونو، زلزلیووی په امان کپی

په قرونو قرونوساتلی شاعران شي په دنیا کپی

هنه خه چې واقع کپی یاورکپی یوه آن کپی

چنگیزنشته، اورنگ نشته شاهجهان لار له جهانته

لامغلو سره جنگ شته دحوشحال ختک دیوان کپی

دیرتاوده تاوده جنگونه پس له خه وخته سپری

خو جذبیه دعشق اوشعرنه سپری په انسان کپی

دشاعر تودې خبرې هم هغه سې لاتو ودي
تل تر تله سه و موجود دی سوزان شاعر درحمان کسي

رحمان بابا

پيژندلی دې هم خان او هم جهان دی
خکسه وايي درست جهان عبدالرحمان دی
په رښتیا دې قدم ايښی په اسمان دی
قربان کړی دې من صورته شاه جهان دی
تاته خاورې، سيم وزر درې واره يودی
خان، سلطان او قلندر درې واره يودی
په ښه خو لکه بدخواهانوبې پرواوي
آئينه غوندي بې روي په بې رې اوې
پت ددرست جهان پادشاه ظاهر کداوي
لکه ابرهم کوهراوهم درې اوې
ديارغم دې لکه تاج ووي په سرباندي
نور غمون په دې کړه ټول لکه پښولاندي
بې دمینی محبت لکه ښه ته صویره
نوردې هرڅه وايستلی لکه ضميره
خان دې خلاص کړ لکه هر قید لکه هر تائيره
بارې نه دتوروز لول لکه خنجره
لکه خاورې پښولاندي دجان وي
ددی نور جهان په سر لکه اسمان وي

ناقدم ایسبی دخپل نفس په منبر و
له خپل خانگه کوری تام شکل سرفرو
نناخبره ستاله حاله خه خبر و
په ظهراهره دې اوار دلتغه بسرو
په یوه قدم ترعرشه رسبدلی
درسته شه دخدای حورکې ژریدلی
خای په خای لکه اسپاوی نناقراره
ستاسکون په کورکې نه و بې رفتاره
دینا داروې بې درهمه بې دیناره
هیش دې نه غوښته بې یاره بې دلداره
لکه گل دپربشانی په وخت خندان وې
ددهوی په غاره ناست شاه جهان وې
دلتغه راغلی له کوم خایه له کوم لوري
چې په دیرحیرت داخلق درته کوري
دشپې مینک په ورخ کافور درباندي اوري
کوري خبرې درسره داسمان ستوري
زه دې نه پوښتم له نوره قیل وقاله
بې له زلفوې له خطه بې له خاله
ببخودی وې ته خلاص کوری له غمونو
ته وتلی وې له شه پروجهنو

لله خـودى نـه تـبـدي پـه فرسـخونو

كـمـه نـه وه خـودى تـتـه لـه بنـدونو

خـكـه تاويـل خـودى لويـه بـلادـه

بـخـودى انـسان دپـاره بنـه پـنـاده

پادشـاهانوكه قـصـرونه كـره آبـاد

تادعـشق دمـلكـت ايـنى بنـى بـاد

عـشق و ستاـپـروپـشواصـحـيح اسـتاد

درلـوده دې پـه عـشق خـه بنـه اعتـقـاد

سـتـانـظـر كـي هـبـخ شـى نـه وتـخت وتـاج

دمنـصور دار دې كـنـلـى و معـراج

تاقـربـان كـره سـل بـي دردلـه اهلـدرده

لـه دې زياتـه همـدري نـشته همـدري

سـره لـاله نـه زرغـونـپـري لـه هرگـرد

خـداى دې نـه كـاشـاعـران چـري بـي درده

بـي دردانـولـره زره دچـاوردرومـي

هرخـوك كـله دهرچـازره كـي خـاى مـومي

سـتادبرغونـدي دلـبرپـه جهـان نـشته

سـتادعـشق پـه باغـوبـن كـي خـزان نـشته

غـمـجن مـه اوسـه راخـه رقيـبان نـشته

دليـلى پـه دروازه كـي دربـان نـشته

پاخـه بيايـوخل سـيراب دـعـشق پـه جام شـه

پـه ساغـر دمـاه ومهرمـي آشـام شـه

خوشحال خټک

دادب اوشه ————— مرلوبه قهرمانه ————— ه

دمغلوبه ————— که ور تنه ————— در دآسه ————— مانه

دوط ————— ن دازادی ————— ختوجگړوکې

له ————— هرچانه ————— زورمه ————— رد میدان ————— ه

ستادشعرم ————— صرع لادیه ————— ره تیه ————— ره ده

بیه ————— ننگی ————— وتې ————— وتې ————— ستاله بیان ————— ه

وې درزم اودب ————— زم په ————— مجله ————— کس ————— کپې

هلت ————— بازدلته ————— بلبل ————— هزارداسه ————— تانه

ع ————— شق او ذوق فکروت ————— دبیر اراده ————— عزم

سه ————— تاپه برخه ————— رس ————— بدلی وو بیه ————— شانه

همه رس ————— تم همه فردوسه ————— دیوداسه ————— تان یه ————— پې

همه ش ————— اعهمه ————— مکه ————— رهم په ————— وان یه ————— پې

ق ————— صیده ————— لری ————— غراله ————— ه ————— ره باب ————— ه

ننه ————— ک غی ————— رت اخله ————— ی فتواسه ————— تاله کتاب ————— ه

دخبروک ————— ورودان سه ————— تاپه بیان ————— شان شو

خ ————— دای درک ————— یرې ده وینه ————— ا ————— ډیره ————— جذابه ————— ه

که ————— جکه ————— یره ————— کپې ————— اسه ————— توارلکه ————— یه ————— وغروې

دع ————— شق ————— کارکې ————— وې ————— له ————— هرچانه ————— ه ————— بیتابه ————— ه

پستونواله سستا پيغام سستا فلسفه ده

تسا پري نسته پسته چي شرايه

ستا پره مته اوبه زوكي لويه قوت و

ستا پره لاس كسي توره هسيخ نشوه بي آبه

تادننگ سسبق پسته تونه دي ور كسي

دخودي پسته فلسفه دي خبر كسي

داجهان سستا پسته نظر كسي نام وننگ و

چي بي ننگه وهغه درته بسترنگ و

بل خوك نسته وهمداتسته وي ننگاليه

چي دي داغ پسته خاطر ايه بي د اورنگ و

ديري لويه دعوې تاسوره وي زره كسي

پسته مغلوباندي خكسته سستا غورخنگ و

هغه بازوي چي لويه سكاردي و نظر كسي

دوطن پسته سيمه پوله بسته دي جنگ و

هسته دي توره لسته هرچانسته وه خلانده

هسته دي هرچانسته لويه عزم او فرهنگ و

پسته داخپله لويه برخه وي خوشحاله

تا پسته والي ده پسته او پسته پسته

ستا اشعاروكي ملي آرزو خپري

خدای خبردي چي بسته حاصليري

لوی پیغام دې پښتو ته دی راوړی

ستا په خیال به چې پښتون کله پوهېږي

تا ویلی لوی دریاب ته کوی هڅه

په بله کچه چې نهنگ وي هلاکېږي

ستا وینا ده چې اوبن برسره راغلی

پښتانه یې غاړکی ته خوشحاله کېږي

دلویانو ارزووي هرکوره لویه

واړه هرچېرته په لشرشی قانع کېږي

لوی سړی وې درسره و لوی فکرونه

مکرر ژر نه راوی پښېرې ول سونه

ستا دیوان که په ادب کې لوی شهکاری

تا په توره نوپیک کړی هم ډېر کاردی

خلوېست زره لښکرستا د لاس لکه زوره

لوی شاپه تاتره کې تارپه تاردی

دوآبه اودنوبینارد کوټ په جنګ کې

دمغل په زره دې ایښی لوی پره کاردی

دخیب ردره دې سره کړله په وینو

په اهه اړکې دې لی دلی لاله زاردی

خزانې هاتیان اسونه که اوبن ان و

دغه لویه ولجه ستا دتوړې ښکاری

شجاعت اوش هامت درس ره ممل و

بنه ملگري دې په توره کي ايم و

تا اختيستي ليله غليمه انتقام دي

په بنوته دې گتلي ننگ ونام دي

په هررنگ کي دې دننگ خبري کري

ملي فکرس تا مرام اوس تا پينام دي

مغلواله دې رتلي دي زياده

فارق دې کري دپردی اودخپل قام دي

غرورغوکي دې لنگري ټولي و

غليمانوبان دې تاترلي لام دي

په پستوباندي ليله سراماله تپروي

ستاله توري خبرشوي خاص ونام دي

دافغان په ننگ ترلي توره تاوه

درسره لويه ارزولويه سه وداوه

سيد جمال الدين

بي حسابه خاخي توي په بحروبوشي

له لكونو کورونوبوگوهرشي

رنگ په رنگ گلان پيداشي غرورغوکي

مرغلرې دېرې وځړې وځړې لسه دريا به
ځينې ځينې بنسټه کلويغلوته زېورشي
په عمرو اورونه بل په يوه ځای وي
خوپدا پپه سه رولمبوکې سمندرشي
عالمونه پيدا کيږي بني حاسبه
په دنيا کې دڅو تنو تاج په سرشي
ميندې راوري دېر زمان ديراو لادونه
يو يادوه يې افلاطون اوسکندرشي
جودانې قديولعل پکې پيداشي
نور هممه واره دتورو کانو غرشي
په هر سره رنگ سرخروي نه شي حاصله
هسې نه چې په رنگ سورشي نوسره زرشې
يوه کورکې پيدا کيږي اول وئيري
يو وي کوره ابراهيم بل يې آدرشي
فرعونان دخدايي دعوي آغز کړي
يوماشوم دخداي لسه لوري مقررشي
چې طلسم کاندې ميات دسرکشانو
دبربتان ببت پرسنتان زېروز برشي
کاهنان يې دراتنگ خوبونه وينې
ظالمانوته پيدا دسرخطرشي
لاپدا په جهان نه وي نه يې نوم وي

لوی جهاد لسه معصیت سره شروع کری

په دنیا کی غرق فرعون هم بی لنگرشی

خوک چي حق او حقیقت پالی دنیا کی

یوه وخت کی وی موسی بل وخت عمرشی

داسلام دطوفانی بی پری دپاره

لکه نوح لوی کشتیان قوی لنگرشی

دخلقت لسه کارخانې نه کله کله

په جهان پیدا یوبل شانې بشرشی

چی رنایې په ملکونو کی خپر پری

تول عالم لره خرگنده لکه لمرشی

دکونردلور و غرونو په لمن کی

نابغه فرزند پیدا دسید صفرشی

په بنینه مور هسی زوی واخلی په غیر کی

چی دده راوجهان نامی پسرشی

دپروهان ورته سرتیت په شاگردی کی

دپرشاهان یی په تعظیم مخی ته ورشی

همیشه یی قدر کبری په عالم کی

خوک چي لوی په علم وفضل او هنرشی

هسی نوم هسی نشان یی شی په برخه

چی لوی فخر دمالت او خپل تبرشی

په شاه لوبه قصه مک نه خاندی

ټول جهان ورباندې تنگ شي له ناکامه

اواره لکه نسیم په بحر وېرشي

ترکیمه مصرونډن فارس وپاريس کې

ارام نه مومي هرلورته په یې سفرشي

سرگردان وي په جهان هغه مړونه

چې دټول عالم غمونه یې په سرشي

سړي مه بوله بل نوم ورلره بویه

چې پیداکې لوی فکر لکه غرشې

نه دی مړلوی په لوان ددې جهان دی

هغه څوک، چې محکې تل نه رابېرشي

قیامت نه وي سرراپورته کړي له خاورو

زاروان په لوردخپل اصلي مقرشي

په رښتیا چې حق پخپل خای قرار مومي

دېستون سرآرام پخپل بسترشي

دې تبابوت کې دېستون دېر خا طرات دي

چې یې کورم بل عالم مې په نظرشي

څوک چې وړیې شي مزارته که بیناوي

ورته بېرته به دېوهې لوی دفترشي

ددې خاورو دورنماتنه نظر بویه

که دې کله په دې لارباندي گذرشي

ښکاره کېږي کارنامې ډېرې نامدارې

س تر ګورته آئینده دسکندرشي

لوی عظمت، شان وشوکت راځي خاطرته

لورفکرونه، لورخيالونه مـ صورشي

په يوه مـ وټي سـ پېروخاوروکې ګوره

دتمام جهان بهارپـ او مـ ضمري

هسي شانې هنکامې شي پکې غلی

چې غوغا اورځني جوړه په محشرشي

لوی داستان، لويه قصه لري په زړه کې

که ددې خاورې له حاله څوک خبرشي

پـ بستانه به ورنه اخلي الهامونه

تېر دورونه به يې مخکې لروبرشي

دې زيارت کې وي ننم بل راز تاثيرونه

دلته مـ که کوئ واړه واړه سـ والونه

پښتون سيده

پښتون سيده دشرق نامداره ددين اوعلم دکورسرداره

تللي وي چېرې دڅه دپاره دچاله غمه وي ناقاره

توره تياره وه مـ اولسونه

راپاخول تاويده قومونه

راوړه دنياتنه تا پيغامونه
 نوی فکرونه نښه نښه خويونه
 ستا په ښودنه ويني انسانان شول تازه باغونه بياد عرفان شول
 مشهور دنيا کې ستا شاگردان شول روښان فکرونه ستا په بيان شول
 ستا له مشعله رڼا شوه زرونه
 ډک وو حکمت نه ستا تعليمونه
 ټولنه دنيا کې وکړي بدلې په شرق و غرب کې نه خائېدلې
 چې په منبر به ودرېدلې له هر چا پورته ښکاره کېدلې
 له تاسره وو ډير تاثير ونه
 درتله حيران وو ډير عالمونه
 دنيا رڼا شوه ستاله تنويره جهان خبردی ستاله تاثيره
 حق سراوچت کړ ستا له تقريره ستا له تحريره ستاله ضميره
 وښورول تاغافل فکرونه
 خومره خواړه ووستا بيانونه

بو علي سينا

نه يې سيال نه يې نظير شته په جهان کې
 بوعلي باندي نياز پرې افغان خکه
 رب ورکړی دې وطن ته استعدادی
 تربنه زبيري دانامتوفرزندان خکه
 دمشق رئیس اوشبخ د فلسفې و
 يادوي يې نن د علم دوستان خکه
 دده فکر و قانون شفا دپاره
 په حکمت کې يې موجودی بيان خکه
 چې دده نبض شناسه گوتې نشته
 دمرض له وېرې رگ دی لـرزان خکه
 که هر خوورېسې گرزې نه يې مومي
 دی ترور اوس گر دانه آسمان خکه
 حکمې هسې اولاد و نه ليد تراوسه
 پسې سرپه خيړی گرزې هرآن خکه

راوتللی و لسه خالی داسمانه
دده فکرکاوو جک جک طیران خسه
دییره لویسه هستی شوه داورولانیدی
بلخ دده لسه غمه وینمه وران خسه

غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیی هبڅ نه دی لیدی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غیرکښی نه دی لسه سپروخاورونه کله
کوروکلی کښی بی قدره خوار وزاردی اوسبدلی
کلالی خیرک هلک دی کږی خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووی منلی
بی لسه خپل پلاره بل هڅوک ورتته نه کوری په مینه
دغریب سبب اولاددی چالانسه دی پښندلی
التفات ورتته هبڅ نشته ددی خای لکه چې نه وی
لاره نلری مجلس ته لری ناست دی هلته غلی
په مکتب کښی لیده نشی مدرسې ته بی پرېردی نه
لاتراوسه معلم ته یاملاتته نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورتته هبڅ کتلی نه دی

هـره ورځ يـې مـخـکـنـې ګـرـزـي پـه زـره خـواره جامـه کـنـې
کـبـرـجـن هـوانـه ګـورـي هـنـه هـبـځ نـه دـی لـيـدـلی
يـوشـا عـرـورـته پـه مـيـنـه مـجـبـت هـر کـله ګـورـي
د بـل چـا پـرې نـظـر نـشـته ورتـه نـه ګـورـي بـسـا غـلـي
زـه يـې نـوم درتـه اوس بـسـيم تـه بـه فـکـر پـکـنـې وکـړه
د لـتـه فـکـر هـمـدغـسـې لـه نـظـر هـ دـی لـو بـد لـی

بډای

يـو يـې لـوی بـولي هـنـه بـل ورتـه وروکـی وایـي
خـپـته يـې لـو يـه اوکـره يـې وړه ده ډـېـره
غـله يـې ډـېـره مـال يـې ډـيـردی هـرڅـه ډـېـر وړکـره
مـزـدورـان وړي دي يـوه بـي بـي مـړه ده ډـيـره
کـوټـه تـوده ده تـشاب تـوددی تـورتـودوي مـدام
هـرڅـه تـاوده دي د کـدا بـرڅـه سـړه ده ډـېـره
دده لـه کـوره هـنـه وخت خـيرو خـيرات را اوزي
چـې تـنـاره کـنـې خـځـېدلی تـرې پـړه ده ډـېـره
کـور يـې دـی نـوی کـالي نـوي دي مـوتـرنـوی دـی
فـکـر يـې زور دـی خـيال يـې زور ارزو زره ده ډـيـره

ل شاعر نظر

زه يې پېژنم شاعر دی بل څوک نه دی
چې دالوی جهان وروکی ورتنه ښکاري
د ورېښمو او زربفتو ښایسته ټوکي
دنن اداڼ په تن زروکی ورتنه ښکاري
طوفاني درياب گڼي دمظالم اوبه کي
ددنيا بحر ډنډوکی ورتنه ښکاري
چې خپل نفس نشي وژلی که سل وژني
ناتوانه وېرندونکی ورتنه ښکاري
ددنيا فاني عيشونه نعمتونه
دسپي مخکې پېروت هډوکي ورتنه ښکاري

رياکاره

ستا ټول کارونه خدا پرو دی برای نام غوندي
رامعلوم پيري ستا فکرونه راتنه خام غوندي
هنه کار کړې چې سادگان ورباندې ژرغول پيري
دقام خادم نه يې دنورويې غلام غوندي
ري او ظلم ارتجاع سره دښمن يمه زه
له ډېر ناکامه درتنه کړمه احترام غوندي

رښتيا رښتيا به واييم زه كه هرڅه پيښ شي راته
آخربه كيرم د ټولو خلقو درته په پام غونډې
زمانه ډيره شوه هوبښياره ته لايي هغسي
ترخوبه مونږ ته پرته وايي د سرسام غونډې
په ټول عالم دي سپين سباشپه شوه د ټولو سحر
په تاراخي نوي تياره اوس دمانښام غونډې
څه چې مرغان ووټول ازاد شوه قفسونه شوه مات
ستا برسراوځني ښكاري راته دام غونډې
د ښوغل خلقو دمخه كړچي غلاونكري
اوس يي نه وپه لمانځه كي شو امام غونډې
داسي مونځونه دي ډبركړيدي د خلقو ومخكي
نيسي روژي خوروزه ماتي وي حرام غونډې
خادردي سپين لکه سبادي پخپل سرخوړ كړي
مخ دي چې كورم راته ښكاري تورمانښام غونډې
ډيردي غلط كړه توره شپه دي لکه ورځ وښوده
په نيمه پوه شه دا بيان دي ناتمام غونډې

د حقيقت ورځ

چې پلورله مخه لري دهرچاشي
دارنگيني جامې خيري درياشي
حقايق ټول رابهرشي له حجابه
پټ کارونه راڅرگندزما اوستا شي
که رازونه که رمزونه که اسراردي
لکه ستوري د آسمان هسي رسواشي
مقصدونه، غرضونه، عملونه
بې پردې اوبې سیرته برالاشي
د تلبیس بنایسته رنکونه ټول شي محوه
پخپل څېرښکاره روا اونا روا شي
دهرچا زره کي چې هرڅه وي ليکلي
دی پخپله دهنه نقش کوياشي
هنه دغه ښه اوبدمخونه لوخ کړي
توره شپه له مينځه لاړه شي سباشي
ليک د حق او حقيقت وي په هرلاس کي
دتياروش پووا قعات واړه رناشي

ډېرښايسته اوسپين مخونه به تک تورو

ډېرښاغلي به په دغه ورځ سرتوروي

دلته شته بل چيرته نشته

د سيلاب مخه چې دشکويه بندونو تړي
ژبې اوخو لې دملايانو په دمونو تړي
درنځورتې په ټوټکو خا مو تارونو تړي
بل چيرته نشته دلته شته داکرامت پښتونه
چې وړان و بجاړ جهان مشرانو ته ودان وښيي
چې طوفانونه، زلزلې آرام جهان وښيي

صَادَقان تـ وور کړي خاينـان ډبرـصـا دقان وښـيي
بل چيرته نشته دلته شته دامهارت پښتونه
ددین پرده کې چې دعیش عشرت دنیا کړي پته
ددینا ناوې چې خرقه کې دگدا کړي پته
نفس پرستي چې په جامه کې دتقوا کړي پته
بل چيرته نشته دلته شته دارياضت پښتونه
وې بې سواده دمکتب معلمـي بـه کـوي
ليکل يې نـزده ديـري محـرري بـه کـوي
ايشيا يورپ نه پېژني کارسياسـي بـه کـوي
بل چيرته نشته دلته شته داليقـت پښتونه

يوه ذره نقصان پخپل شان کې ليدلی نشي
هيڅ اعتراض پخپل کارباندې قبلولی نشي
هرڅه چې کړي څوک پکې خوقـدرويلی نشي
بل چيرته نشته دلته شته داسياسـت پښتونه

سپوښمې

داسـمان پـه زړه کـې خـای دى تـانـيولـى
توره شپه دې په سپين مخ باندي رناده
مـخ د خـمکـې دې تـمـام دى لـتـيولـى
په هر کور کې دې پرېوتې تجلی ده
تـول جـهان دې پـه رنـاکـې دى لـيـدلى
راته وايه چې په کوم کور کې لیلی ده
کوم چمن کې غوړيدلی دی گلونه
چاوهلی په لنډې زنځه خالونه

ارمانونه، اف، سوسونه، ح سرتونه

دمينه و دغمجنود خوارانو

غفلتونه، لغزشونه، مکيزونه

ده شرانو ده ستانو دخوبانو

چپاوونه، يرغلونه، شورشونه

دچنگيز دس کندر دپرنکيانو

دي هييه وادکي تالي دلي دغه واره

تسه دهرچاپسه سر باندې يې ولاړه

په کعبه او بتخانه کې ليدل کېږي

مسلمان کېوترساسره آشپنايې

هريوه ته دېره نېکلی معلومېږي

په رښتياچې دتمام جهان ليلي يې

داسمان زره کې ايمان غوندي خلبږي

دخدای کوردی داجهان ته يې رنایيې

چې له نازه چاته سم کله نه کوري

هنه سترگي منتظرې ستا په لوري

ننه پوهېږم تا هم زره په چا بايللی

حکمه غرونه اورغوننه توې ته

داغ دمينه يې دي په زره کې دی ساتلی

په خوبانو پسي سترگي کورزوي ته

د د لبرو قدر تان به پېژننه د د لې

لاس او پېښې د د لبران نه و نه کلوي ته

د هر ښه کلي څنگ ته د خاڼ تارسو لې

د خوبه انو غېږ کې د خاڼ تارسو لې

نېمه شپه يې د قبلې خواته روانه

ته د خدای د کور د پوه يې نوراني

ستا زنده پوه هر چا باندي يکسانه

ستا لکه فيضه لري برخه زنداني

مخوه کورې دې تياره ده لکه جهاننه

لورم مقام دی خدای د کورې آسماني

نورويده دي ته يې ټوله شپه بيداره

ستا د پوه وينم بلنه ترسه هاره

خوشحال خان ستا په زنگه کې گرزېدلی

د پېښتون دننه د پاره غرور غوکې

احمد شاه شېرشاه ميرويس دې هم ليدلی

دوستان دننه ناساموس لوبو جوړو کې

تر ايران او تېر دېلې دی رسيدلی

د پېښتون د تېرې بړينې په خپلې دوکې

غزاګه تالېپانې د پېښتون دی

تالېپانې د پېښتون د کورونو دی

ورېدلی چې په دې غرونو ورلی دی

بهيدي د پېښتون خپلې خپلې يلابونه

را الـوتى چىي پىه دىـوطن سـيلى دى

تـا لىـدلى دلتـه هـر راز طوفانـونه

لاهماغـسى ولاړې زمـونږ كېـردى دى

نـه مـيره كـېري پـه هـيخ شـان زمـونږ اورونـه

تـا زمـونږ پـه شـان لىـدلى كـوم تـېردى

مـونږ مـات كـرى دلتـه سـد دسـكندردى

سـتارنـا كـي پىـداكـيري نـور فـكرونـه

شـاعران اخـلـي لـه تـاخـني الهـام

پـه كـتـوكـي درتـه وايـي پـت رازونـه

يـار اشـنا تـه لـېري سـتا پـه لاس سـلام

تاسـره وينمـه بـل راز تاثيرونـه

تـه پـه هـره شـپه راوړې نـوى پىغـام

پـه تابانـدى داشـنا مينـه مـاتـيري

ددردمنـو تـسلي دربانـدى كـېري

د آزادى وېزمه

پـسـرلى وـتـازگى وه غوړـې دلى وـكلونـه

دكلانـو مـوج كـي پـت وو د وطن غرونـه رغوونـه

صـحراډكـه وه لـه كلـو هـر طـرف تـه لـه زارو

تـول وطن كـل وـكلـزارو هـره خـواوـكلـشـونـه

لمـر لانـه وراختـلى شـين سـحر تـازه هـوا وه

دبهار په ننداره وم نه غمونه نه سوادوه
په آزاده هوا باندي تازه کبيري مړ اوې زرونه
دهيچا په قيدي نه وم خومره بڼه بڼکلی صحراوه
پخپل سر هر طرف تلمه نه و حکم نه امرونه
بېخودی کي تلمه تلمه ناخبره لارم باغ ته
بڼه گلزار بڼايسته گلشن و خوهر لور ته دېوالونه
نظر بندو مخه بنده لري لري کتل نه و
فراخي د زرونو نه وي چي ايسار شي نظرونه
د بېديا خلق په باغ کي خوشحالي نشي موندلی
خوبښوي د صحر اخلق داوچتوغروسرونه
يوزه نه وم غوتی هم وه په هغه خای کي دلگيره
بلبلان وکله توتيان ووکول ټول و فريادونه
چي ناخپه له صحرا نه دبهار ور مه پيداشوه
ونوبوتوور ته تپت کړه په تعظيم باندي سرونه
زړه تنگی له باغه لاره غوتی ټولې په خنداشوي
دازادو صحتونه لري شه بڼه تاثيرونه
چي له باغه وتی نشي په قفس کي وي که نه وي
گلستان ورته زندان دی شته زندان کي هم گلونه

په غره کې

لمر لوېدیځې وټې لاره پرېځي او دوه

د ماښام تورو پر وړاندې غوږېږي او دوه

د وطن په یوه غره کې کوزېږي او

له فطرت سره پرېږي او دوه

هله جگ د غره په اړخ کې وکوري او

پکې بل شوه د ماښام تازه او روغه

د هر کور سره درنه معلومېدل او

د غیرت وروسته هر لور ته چلېدل او

د کورنۍ په سرولاروم په حیثیت کې

بنا کارېده راتله هرڅه په ډېر هیبت کې

هیبتناکه او مهیبه ننه داره او

د دېشت لویو ته ابلو بنه منظره او

درانه خلق وو درانه یې وو خوبونه

شته په غرونو کې دارنگه تاثیرونه

ساده کې کوي خاوندان د ډیرو قارو

یو په بل یې اعتماد او اعتبار و

هرڅه تپې بنا کارېده دوی ته له خپل ځانه

قصابان نه ووشه پانه و دپه سونو

خومره فـرق دی دښـارونو اودغرونو

شپا نه غروکې وي ښاروکې قصابان وي

هلته نه وي بند او قید دلتنه زندان وي

تحول

هنه چې وزمونه آغا او زمونږ خان غوندي

اوس معلومېږي څه قدرته پرېشان غوندي

پانه او وښتی ده په بل مخ اوضاع بل رنگه ده

نور دې څوک نه گرزې فرعون او د هلمان غوندي

چې بې حضورته په اسانه هېڅوک نه رسېده

ليده کاته يې اوس هرچاته شوه ارزان غوندي

وايي خواران او غريبان اوس ببادارانولره

زمونږ په سردپاسه مه گرزئ اسمان غوندي

رانيکته شئ کبرو هوا اوله غر ورځني اوس

دانور عالم هرگوره وکنئ خپل خان غوندي

باداري پرېردئ خادمان شئ دوطن اود قام

په خوار غريب شئ پس له دې لرمهربان غوندي

هلته چې يونانسان دبل لکه غلام اوسېږي

په هغه خای دخدای لعنت اوري باران غوندي

باداري نشته په اسلام کې نه په کفر کې اوس

چې د فردوس په شانته وي او با داران وي پکې

هغه وطن خدا پروښه د زندان غوندي

ټول انسانان دي برابر اصل کم اصل نشته

په دې خبره ولې ته شولې حيران غوندي

راځئ چې بوشان دملگرو په شان کښېنوسره

غرور او کبر پرېښودل که نه وي گران غوندي

دملکرتيا ژوندکې خوندونه او خيرونه دي ډېر

تاسې يو خوورځي خو وکړئ امتحان غوندي

نوروسره ځان برابر کول مشکل مه گڼه

مشکل کارونه به خدای تاته کړي آسان غوندي

راشه دعادل مساوات لکو ټي خونددوگوره

که پښيمان شوې دربه کړمه څه تاوان غوندي

حسب الحال

زمونږ دتورې شپې احوال بادسباته وايه

دپتنگانو بېتابي دعشق رڼا ته وايه

رندوته مه وايه دسپين مخ او دنوروزلفو

دسروکلونو يا بلبلې ييا بورا ته وايه

رنخورت ته وايه ددوا او د طبيب دراتلو

دبلمستيا دساعت تېرې دښکار بل چاته وايه

دعشيش عـشـرت قـصـي كـوه لـه دو لـتمـنوسـره

دخـوار غـريـب او دمـظـلـوم اـفـسـانـي مـاتـه وـايـه

كـه دـخيـرات زـكـات او سـقـاط دـي چـانـه وـاورـبـده خـه

پـه مـنـډـه وـرـشـه كـوم آخـونـدغـونـدـي مـلـاتـه وـايـه

چـي هـيـخ تـاثير وـر بـانـدـي نـه كـوي او هـيـخ نـه كـوي

د وـطـن غـم رـئـيس وـزير لـويـي اـروا تـه وـايـه

كـه ډـبـر بـحـثـونه دـي زـره غـواړـي او هـر قـسـم وـيـنا

هـره خـبـره چـي وـه يـو خـلـي شـورا تـه وـايـه

وـر سـره مـكـره جـدي بـحـث دـعـمـل خـبـري

كـه دـي كـوم بـه بـيـت چـانـه وـاورـبـده كـويـاتـه وـايـه

چـي دـي نـا پـوه او بـيـكـاره پـه چـو كـي وـليـده

تـه يـي پـه هـر سـاعـت پـه هـر خـاي كـي هـر چـا تـه وـايـه

كـه نـا لـايـق تـه چـا خـه نـه وـيل او نـه و تـمـيـز

كـور يـي مـر كـي تـه و شـيـه تـوري بـلا تـه وـايـه

قـسـم خـواره دـي كـه پـه كـار وواو د دروغوشـا هـدان

هـر خـه بـه خـدا ي كـانـدي اسـان مـلك كـا كـا تـه وـايـه

لـيـلـي دـي مـسـته او تـازه كـرزي چـر چـي دـي كـوي

دـعـشـق غـمـونـه لـبـونـيـود صـحـرا تـه وـايـه

چـي طـبـيـعـت يـي بـه شـي مـوتـي مـوتـي غـونـبـي وـاخـلي

آغا آغا پـه هـر سـاعـت با دـار آغـا تـه وـايـه

لوېې کوي

په زيره دبابا اوس ماشومان لـوېې کوي

خپه يم په مشرانو چې کشران لـوېې کوي

په مدحه په ستايلو په بوټونو پاپا کولو

داخلق نن سبا په والشان لـوېې کوي

چې هرطرف يې بيبي په هماغه طرف درومي

په ځينو وکاردارانو درباريان لـوېې کوي

سپاره يې په اوروشوه چې په دې فن کې استادو

واړه په لويوباندي دغه شان لـوېې کوي

حاکمه خبرنه يې تاته څوک نشي ويلي

په تاباندي څوتنه ملکان لـوېې کوي

چې ساتي بيزوگان او ټوله ورځ شادي بازي کا

دېرېنه دی ترهغو چې په انسان لـوېې کوي

که هرڅه دې زره غواړي هغه کېري چې پيسې وي

رشوت په رشوت خورباندي هرشان لـوېې کوي

ماوليد مردار خوردي جگ مقام ته رسېدلی

دستورنشان يې واخيست په دېران لـوېې کوي

دسپوقدرزياتېري په هغه ځای کې هرکوره

چې تل يې په چرگانو کېدېران لـوېې کوي

دغلو ملګری کېري هغه وخت کې تمام خلق

هرڅه هلته بل شان وي حقيقت نه معلومېږي

په سترگو او نظرچې مداريان لوبې کوي

جوړېږي نه هېڅکله خودمرگ ترورځې پورې

زموږ په رنځورانو پوساريان لوبې کوي

دمچ مېږي کارنه دی چې په سره اورځان ستي کا

په بلو لمبو باندي پتنگان لوبې کوي

انسان

زه جسم نه يم مه ماروح ددې جهان وگڼه

تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه

دخاورو گټو په تخت ناست يم په هوا کښې گرځم

ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه

تیاره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډيوه بلېږي

دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

دا ټول نقشونه دجهان اومختلاف رنگونه

زما پاپه ذوق اوارادې پسې روان وگڼه

په کایناتو باندي زه هر قسم لوبې کوم

بحروف ضامي ديوي مندي مې ميدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه گيله نلرم

زماله لاسه دفلک څيړي گربوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راكړي
په نړۍ تاركينې مې د زلف و آويزان وگڼه
د بېكولومينه مې په عقل و فكر لويې كوي
چې ستا و ربل شي پريشان ما پريشان وگڼه
د عشق پنجونه نه خلاصم دل بېكروپه زور
دا ياز مينه كه بې اسير شه شاهان وگڼه
د ليلې يواش ازارات بس دى دعا قتل د پاره
د عشق سودا كينې ليونې ډېره ونيان وگڼه
د عشق اومينې په حرم كينې زه لوى شوى يم
خوك چې بې مينې ژوند كوي هغه حيوان وگڼه
چې د جمال ډيوه شوه بلكه پتنگان شوه پيدا
لومړى پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

معنا وگوره

سروصورت يوازې مه گوره معنا وگوره
په سر كې فكر زړه كې پته مدعا وگوره
وينايې واوړه بيا يې وگوره عمل ورسره
میل و رغبت غايه هدف او تمنيا وگوره
په آشنايانو او ملكرو كې يې فكر كوه

څه وايي څه کوي او څه غواړي دڅه دپاره ؟
ورته په ځير ځير لکه هر لوري هرې خوا وگوره
نن دې چې وليده يوازې اوله نورو سره
په يو ځل مکره قناعت سبا يې بيا وگوره
مه وايه دا چې نوري نه کورم ليدلی مې دی
بيا په دقت دده تمامه مشغولا وگوره
ورپسې پټ پټ څار کوه څه پتوي څه نسي ؟
دده په کار کې دده غلا دده ریا وگوره
تاثيري څنگه دی په نورو په ده څه تاثیر دی ؟
دده طاقت او دده ټولنه کمزورتيا وگوره
په خطراتو سختو ورځو کې به څه رنگه وي
استقامت او حوصله دخپل اشنا وگوره

عدالت

فـرق دحـق اودبـاطل لوی حکمت دی
ددمـاغ اوزره همدغه عبـادت دی
چې صادق اوخاین بېل کړي يولـه بلـه
نن په کار مونږ ته همدومره بصيرت دی
بې له علمه بې له عدله بې له رحمه
په چا باندي رواکله حکومت دی
که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی
که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص ن وکړي خو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل خان گڼي خادم دخادمانو

په دې رازبڼه پوهېدلې نن الفت دی

هونبیار او دنیا دار

اورېدلی مې قصه لکه راویانو

کله یې اورې ای د عقل خاوندانو

په کوم وخت کې چېرته لېرې یومالدارو

شوم بخیل او ډېر بې عقله دنیا دارو

هونبیارې پوهه خدای هېڅ نه وه ورکړې

انسانې برخه یې ډېره وه نیمگړې

یوه ورځ یې پخپل اوبڼ لکه کومې خوا

څه غله راوړله کورته دربا

ورسره یوسړی مل شوه دیونان

چې حکیم ؤ دخپل عصر اوزمان

هنه ووېل دادومه دروندوری

په اوبڼ باندي دی لوی ظلم او تېری

راته ووايه چې څومره دی دابار

دابار کړې دې غنم دی او که جوار

سړی ووی لکه پنځوسو منو تېردی

دا وری خو په رښتیا چې په اوبڼ ډېردی

مگر څه وکړم چې نه وه چاره بله

ضرورت اوبڼ ته دا رنگه پېښوله

دې دپساره چې انډول شوي برابر
اوبن ته جوړ شوو دروندوری لکه یو غر
حکیم ووی بزار او پتی دننن ادا
یو پوه دوه دي په رښتیا په دې جهان
خاورې مه وړه خوشې مه درنوه بار خپل
واچوه دواړو انډیوکې د جوړ خپل
چې سړی دده وینا ته لږ څه خیر شو
دېر خوشحاله د حکیم په نښه تدبیر شو
خپل ملگری ته یې ووی ای لقمانه
په تدبیر او عقل زیات له ټول جهان
ته چې دومره دېر ښاغلی او هوشیار یې
راته ووايه چې څومره دنیا دار یې
سره او سپین څومره لږې او ځمکه څومره
چې خدای تبارک درگری عقل هومره
حکیم ووی هڅه شوی نلرم فقیر یم
سره اوسپن نشته نه ځمکه یوه پوله
سړی وویل ستا نه منم خبره
کښم خپله ناپوهی له تانه غوره
څوک چې مال او دولت نلري هرکوره
دهنو و مخونه هېڅکله مه که غوره
ناپوهی دېدایانو یو پوه سله
ده بهتوره ستا له عقل بې حاصله
دهوښیار او دنیا دار قصه شوه خلاصه
اوس دخدای دربار ته جگ کړی دواړه لاسه
پروانسته که قصه رانه دعا شوه
ځکه ما ته اوس پیدا دتمنا شوه

له دې ملک او دې وطن نه دې وي لـرې
دغه رنگه بـي قدرې دا رنگ خـبرې
رونـد دې شـي هـغه بـدای او معتـبر
چـي بـه گـوري فـضيلت پـه سـپک نظـر
دا هـيواد دې خـدای سـاتي لـه داسـي حالـه
چـي مـعنا بـه خـوک نـه وینـي بـي لـه مالـه
مـال دولـت د بـدایانو دې مـدام وي
خـو د عـلم لـوړيرغ تـه دې سـلام وي

د پسرلي انتظار

چـي امـيدور تـه د بـاغ او د صـحرا شـي
چـي لـه فـيضـه يـي گـلونـه راپـيداشـي
چـي سـمـسـور پـرې بـاغ و بـن د پـستـو نـخواشـي
هـغه وړيـخـي مـي تـر سـترگـو سـترگـو کـيري

بـلبـان پـه خـوب کـي وینـي سـره گـلونـه
مـينـان وینـي وړ بـل لاندې خـلونـه
پـتـنـگان وینـي بـل شـوی مـشـالونـه

د آرزو پـه مـخـکـي گـورم خـه خـليـري

لـه سـپـرو خـاورو بـه پورـته بـيا گلـان شـي
مـعـطـر بـه پـه وړمـو د غـه جـهان شـي
پـه هـواکـي بـه نـسـکاره نـوی مـرغـان شـي
چـي بـهارشـي نـوی بـوتـی زـرغـونـيري

توتکی به راشی نوی کوربه جور کری
خواربلبل به خدای په گلوباندې مور کری

پسرلی به بیا خوشحاله نوی اوور کری
تحول په زمانه کې خرنه دیري

د پسرلی زېری

راغی پسرلی بیا به وطن گل وکلزارشی
بیا به په چمن کې دبلبلو چنهارشی

دوه خواره یاران به بیا طواف ددې گلش کوی
جوربه په وربل باندي دسرو گلو قطارشی

دکه به لمنه دصحراله زېروکلووي
بیا به شنه شالونه غرور غوباندي اوارشی

کدې به بارېري داوښانو غرغري به وي
رنک په رنک ټیکري به بیا ښکاره په دغه لارشی

وايي به شپانه د شوق سندرې بیا دغروپه سر
وچ سپره ډاگونه به رنگین اولاله زارشې

جوربه په هرځای کې بیا دلوبو میدانو نه شي
بیا به له مستی نه شروشو رجک دآبشارشی

ښې خورې سندرې به له شوقه نوی واره وايي
پانې به رپیري غره به پورته دچنارشی

ښکلي به په ګلوپسي ځي دباغ په لوري بيا

نازبه د خوبانو ټول په برخه دماليارشي

زړوکي به گرمي او حرارت پيدا دميني شي

خاڅکي دخولو به طراوت دمخ ديارشي

تاک به شي سرسبز نو کيف به بيا پيدا کانيدي

خوړند به سرونه دغنجويي پاه خمارشي

يوځای به بلبله شي که خدای کانيدي له گل سره

ښه ورمه دگل و به پخپله ښه ربارشي

د بهار ننداره

څومره ښکلی معلومېږي دوطن غرونه رغونه
سپینې تورې وربځي وينم دلته هلته غرونه رغونه
داڅه کيف اوڅه مستي ده په مستي راغله رودونه
راپيدانوی مرغمان شوه اورم نوی سرودونه

داتن دپاره زانو قطار جوړ که په هوا کې
ښځې نړيوځای گډېږي دوي ساک په تماشا کې

په اسمان کې ډزې کېږي لويه ورا لويه ښادي ده
بوډۍ ټال دی اچولوی بيا دلوبوتیاري ده
سرې اوشنې ليکې ښکارېږي داتابلودپسرلي ده
که هرچاته ښکاره کړی فلک خپله دورنگي ده

غروسکه غروسکه وربځي وينم داسمان غبرکي گډېږي
که په سپينو مخوباندي وربلونه تور ښکارېږي

ديهار بـــــــادونوراوړل ســـــــحر باغ تـــــــه پيغامونه
ونو وواچول پـــــــه غـــــــاره دگلانـــــــو و امپلونه
له مستـــــــي پـــــــه نخـــــــا راغلي وړې خـــــــانگې لـــــــوي نـــــــيـاخونه
دســـــــحر ما بنـــــــام گـــــــداکې شـــــــکوي يـــــــو د بـــــــل هارونه

خـــــــه بنـــــــادي ده پـــــــدي باغ کـــــــې راتـــــــه ووايـــــــه مالياره
ونوبوتوشـــــــنه شـــــــالونه پـــــــه ســـــــرکړي خـــــــه دپاره

کـــــــال شـــــــونوي موســـــــم بـــــــل شو پـــــــه گلونـــــــو و بهـــــــار راغـــــــي
دســـــــرو گلوهـــــــار پـــــــه غـــــــاره د بـــــــلبـــــــو قـــــــطـــــــار راغـــــــي
داغ دميـــــــنــــي پـــــــه زره بانـــــــدي نـــــــايـــــــسته لا لـــــــه زار راغـــــــي
دبـــــــهار ورموســـــــره يـــــــيـــــــا مستـــــــي راغـــــــلـــــــه ســـــــينگار راغـــــــي

اســـــــمان بـــــــل شو خـــــــمکه بله هـــــــوا بله معلومـــــــپري
جلوه بله نغمه بله مينا بله معلومـــــــپري

دگـــــــل پـــــــانوکې ســـــــوراوردی چـــــــې بـــــــلبـــــــل کـــــــري فریادونه
که دگـــــــل بوته تـــــــه وايـــــــي دخـــــــپـــــــل ســـــــوي زره حالونه
همدغـــــــه ســـــــوي نغمـــــــې دي دبـــــــهار ارمغـــــــا نونه
خـــــــوک غزـــــــلـــــــې ورتـــــــه وايـــــــي خـــــــوک دغـــــــشق حکايتونه

چـــــــي هيخکله نه زړـــــــپري دبـــــــلبـــــــو ترانه ده
چـــــــي هرچاته بـــــــه بـــــــکار پري دنـــــــايسته گلوغنچه ده

پسرليہ

پـــــــسرليہ! بيـــــــادي راوره ســـــــره گلونه
بيـــــــا بـــــــه جـــــــگ کـــــــري دبـــــــلبـــــــو فریادونه
ســـــــري لمبـــــــې دي ارغـــــــوان بانـــــــدي کـــــــري بـــــــلـــــــې
دگـــــــل پـــــــانوکې دي نغمـــــــتي ســـــــره اورونه
شـــــــنې لـــــــوخي پورتـــــــه کـــــــري لـــــــه چناره
پـــــــه شـــــــنو خانکومرغـــــــان خـــــــکه کـــــــري شـــــــورونه
يـــــــادغو رغو لمنـــــــو اور اخیـــــــستي

دیلی لاه خاوروسره لاله شه پورته
پکې وینم دمجنون د زره داغونه
ستاله رنگ په رنگ کلونو معلومیري
چې لري ډیرې جلی وې ډیر نیرنگونه
سرخ رویي دگلشنونوپه نصیب شه
په راتلو وډې هره سیمه شه زرخونه
دکلانوپه بنایسته بیکلی حرم کې
بوراگان کړي لاه غنچونه طوافونه
دا دکلوپه مخ وینم که دښکلو؟
مرغلري که خولې که شه بنمونه
خوک په باغ او خوک دغرونوپه لمن کې
دبهار لاه فیضه ویني په مخونه
پسرلی یاد بورا یا دبلبل دی
اوبیان کله کړي دخواو گل فرقونه
دبلبلوپه نظر کلونه که ووره!
لیلی لاه ده چالی دلی بې مجنوناه
دگل پانوکې که بیکلی معنی ویني
دې رنگین شکرې شته ډیرمضمونونه
خاوندان دبصیرت شعوراوکشف
بې الفظاظو دمعنی کوي سیلونه
دړندوکنوبهار شه بهارنه دی
اوس پکار دی بیناس ترکې زور غورونه
سترکې پورته کړه لاه خوبه را بیدار شه
ویده نه لري شه برخه لاه ژوندونه
سوزوساز د شوق و ذوق ته دې را بولي
چې سحر باغ کې بلبل کړي اذانونه
عبادت کوی که فکر، که خمار دی؟

څه نغمې دي څه جلوې څه نندارې دي
تل دې وي بڼكلی مخونه بڼه غرونه
باغ سمسوردی سریندې پکې غږېږي
نه څه ویني نه څه اوري دېوالونه
په شعور دبلبلانو بڼې لکه کلو
په دنیا کې نشته نور حقیقتونه
هرڅوک غواړي هغه څه چې زړه یې غواړي
څاروی ځکه لټوي شنه چمنونه
ماورالنه رنګ و بوی لکه خوندو صوته
سړی مومي پسرلی کې نور کیفونه
دعشق اوردی او که به برق دښوونو
چې سینو کې یې تاوده کړه ساړه زرونه
بیا دلمرزړه کې پیدا زیات حرارت شو
په جوش راغله بیا دوریځوډک خمنه
دفلک لکه شني مینا صها خېږي
خلق وایي چې وربړي بارانونه
دسیندونو مستی ورځ په ورځ زیاتېږي
شپه او ورځ شوروغوالري موجونه
دباغ کورته بیا بڼه خوسحالې راغله
ونوواچول په غه غاړه امپلونه
په رنگینو بڼو جامو کې کېدکانو دی
له مسته شکیوی یو دبل هارونه
هېڅ پروایې په چا نشته ورته کورئ
په اتن کې بڼکلوي څانګې بڼاخونه
دبهار دنسیم څرنګه تاثیر دی
ونې راغلي په نغمو کې رقصونه
دا موسم دښکلی توب که دمستی دی

دبهارارمغان گل دی کله بلبل دی
نغمه نینه ده که دین کلود بدنونه؟
غور اوس ترگی بیلگی لاری لری زره تله
دلی دوار وید ویدیل بویله خوندونه
پسرلی کسپی که دگل و ننداری کسپی
هې روی مه "د بلبل و زیارتونه"
پس لسه خو وقرنود غور دبلبلانو
پس بیتوته راخی هسی آوازونه
چی پخوا بیه پسرلی په دی هېواد کی
لونل غرونو کی بنایسته بیکلی لالونه
بل بنایسته بل بیکلی توب، بل پسرلی و
بنکارندوی چی یی سیتایلی سینکارونه
ورخی نوری ورمی نوری هرخه نورو
په بل رازو داسمان هلتسه دورونه
په لیمو دی خه زاره رانجه که پوری!
بی او گوره دغوریانو او چت غرونه
سیمرغان اورس تمان بیه پکی میشت وو
د مندیش غره که وو بل راز تاثیرونه
د دی هسکو غره سهره بیه دی لری
شام مدام زمونیر بازانو کیل خارونه
داسمان درنوس تور وخل چی وینم

په زره نغمه کې هغه مستی کورم
چې یې وړان کې د بېمې وودتونونه
سپین مخونوسه روکلونوته چې خیرشتم
راپه یادشې سپینې توري سره لاسونه
فبروزکوه دغره لمنې په بل رازوي
اوس بدل کې بل شانې اولسونه
د داور دارم پخه چینوباندي
د چنار په خای ولاړ صوبرونه
بنايسته هوسې به مستې گرځېدلې
دېک له سره سره مرغانو ووبنونه
دمرمره درخامو خول مانيو
دلمره سره سره برېښولې تېرونه
د سره وزروو چرکې ان په دېوالونو
چې لیرل یې د الماسه ووزرونه
پسرلی به ستاله سیمووتی نه شو
پکې تل وو خله وور واړه موسونه
لمرو بل سپرې وې به ستوري نورو
ته هم بل شان اېښدې ای پښتونه

د بهار هر کلی

هر کله راشې تازه بهاره
تادی راوری گلان بی شماره
نری شمال دې دم دعیسی دی
سحر چې راشې له جگ کهساره
آب حیيات و، ستا بارانونه
تروتازه شول ټول چمنونه
هیواد زمونږ دې شین گلستان کر
هر طرف ښکاري دکلوغرونه
دبلبل خاله پانه دکل شوه
شاعري برخه نن دبلبل شوه
غنچه دکلوپه حقیقت کې
مطلع دشعر روح دغزل شوه
تل دې بهاروي زمونږ وطن کې
لکه چې روح وي ښایسته بدن کې
خانکې دکلو دې تل تازه وي
خزان دې نه وي زمونږ چمن کې

د گلزار ننداره

بیا وطن ښکاري تازه نوی بهاردی
بیاپه غاړه دهر چادکلوهاردی
باغ کې خورنډ دی دکلوامبلونه
ته خو کوره ورته څنکه ښه گلزار دی
هر طرف خانکې ښایسته غنچه دکلو
دمستی دوره راغلی په بلبلو
ښې نغمې له هرې خوا غورته رسېږي
په رښتیا چې بهار وردی دستایلو
داتا ښیر خدای نصیب کړی دبهاردی
نن هرچاته خپله سیمه ښه گلزاردی
مرغه باغ کې دی خوشحاله زر کې غوگه
هر طرف ته چې نن کوری لاله زار دی

د غرو پسرلی

له ځل وړو دې غرونه رغونه
زر کوسره کړي پښې لاسونه
د سپنو زرو تختې ښکارېږي
سړی چې کوري نن آبشارونه
بهار ځل راوړغرو او غوتنه
د سپنو پام شو خپل ناروتنه
زرکه ځان ولې بیا له کړنکه
مستی ختلي د غروسرونه
صحرایي په ځلوڅه ښه ښکارېږي
ځان په ښکلونه ښکاره کړي

د کال ځوانی

ځمکه تمامه شنه بخملي ده
نوی بهاردی د کال ځوانی ده
د ازور جهان چې بیرته ځوان شوی
اغیزه ټوله د پسرلي ده
ځمکې پخپل مخ ایښی کلونه
ونو په غاړه کړه امپلونه
د کال ځوانی ده وطن سمسوردی
خوشحاله کړځي ځمکې او جوننه
سحر سبادی غوتی غورېږي
د ځل په پانو شبنم ځلېږي

عجب احوال دی نن په کلش کې

ځلونه ځان دی بلبل کړېږي

دهقان ته خطاب

ای دهقانه وخت دکمار اوسنتا دزیداردی

سنتا دلاس گتپی ته هرڅوک امیدوار دی

خپل وطن په هرراز بوتو ونبایسته کړه

سنتا په سعیه داوطن گل وگلزاردی

گوره پری نردی داخمکه هسپی شاره

دنیاده سنتا دغواپی په نیکرولاره

نن ملایتیه کړه خپل کارته غفلت مه کړه

بیاپه خپل چمن کې گرځه هسکه غاره

سنتا دلاس گل ته بلبله خوشحالپری

سنتا لکه باغه هرسه حرورمه تاوپری

نبایسته جونده ردي سنتاکلان اوربل کې

بورا هم سنتا په کلان و تپری

دبهار نبایست

هنه نیکلوچې پخپل حسن سینکار

زره لکه هرچاڅې ورلپه تلوار

ورتبه گوره چې نن ټولوزره بایللی

په نبایست او لطف است دنوبهار

د انبايسته گالالی غرونه بی نظیر

په هرکوټ کې بی لیده شي یو کشمیر

هېڅ بلبل له دې چمن نه وتی نه شي

تیرل شوی دی دحسین په خنجر

خومره بیکلی بیکاره کېږي چمنونه

په لیدوې تازه کیږي مړاوې زرونه

بیکلي ټول نن د بهار سایل ته وتلي

پسرلی کې لیدل کېږي بیه مخونه

ستا دپاره

ای زما دزرکي سردسي ترگونوره

د بهار ورمه تا اوږي ستا له کوره

داجهان بهار بنايسته کړ ستا دپاره

ته له خپل قدره خبرنه یې هرکوره

که اسمان اوکه داځمکه که هواده

که دلمر اودسپورمی سپینه رناده

دغه واره خدای پیداکړه ستا دپاره

دنیما ټوله ستا ددوه سترونوبهاده

گلوخۇان نىبايىستە كىرى نىن زىمان دى

سىتا دىپىدارە پىداششى وى داجەئان دى

ھىشى غىوارى چىيى مقبول شىي سىتا حضور كىي

دىلالە پىھە زىرە كىيى ھىم دىغە ارمان دى

دباغ ونىي

بىوۋە باغ كىيىيى وىيى ولايىيى دىبىرى ونىيى

ھىرە پانزىھە يىيى لايىق وە دىستائىيى

ددوى نىلەيى بولە بلىھە وىيى تىرلىيى

غورپىھە غور يىوۋە چىمىن كىيىيى اوسىبىلەيى

دىغە وارىە دىيىوۋە دىھقەئان دىلاس وىيى

لكىھە كىوتى دىيىوۋە لاس تىيىت وپاس وىيى

ھىرىيى وىيى بىلە مېوۋە اوبىل يىيى نىوم وۇ

رنىك اوخونىد كىيىيى يىيى توپىرىنىكارە معلوم وۇ

مكىردوى لكىھە دىبوكلەشنى كىلونىھە

يولە بلىھە نىژدى كىيىرى وولاسىونە

خوپىھە خواغارىە پىھە غارىە خولە پىھە خولە وىيى

لىھە يىوۋى خاورى پىيىدا دىوۋە كالىھە وىيى

ددىيى تولەيى وىيىوخزان اوبوبەئار وۇ

په حقوقو کي يې نه وځه توپير

باغبان وېه هرې ونې ډېر زهير

له يوې ولسي اوبه ورتله راتللي

په يوه هوا کي يې تپي لوي لوښې دلي

يولس بله يې په هر حال کي شريکت و

په تمامه معنې يوصحیح ملت و

بديا او د بهار وږمه

په يوه لويه بدياشوم برابر
گوندی دلته کړي پيدا يوشه گلزار
خپل تاثير په مړاو بوټو کي اثبات کړي
خدای دې نکړي دچا ځمکه داسې شاره
غورښه ونيسه زماعرض وويناته
که په تا کي دهمت يوڅه اثر وای
هر سحر به دبلبلو پکي شورو
بنايسته به له هرچانه ستاوطن و
شينيکي باغ دې نن دمرو هديره شوه
پخپل زيار او خپل همت وطن ودان کړه
ستا په خاوره کي هر بوټي به لوښري
په لړوخت کي شې سمسوراوشنه باغونه
افرین به وايي ستا په کاروبار
شاعران به دې ستايي تل په غزل کي
هېر به نه کړي هېڅوک ستا دا احسانونه
په عاجزاوبه غريب او یتيمانو

يوه ورځ له کوراو کلي شوم بهر
ښه ورمه ناڅاپه راغله د بهار
غوتی وسپري دگل طراوت زيات کړي
مکر هېڅ يې پيدانکړه بيرته لاره
دوطن دهقانه وروره وايي تاته
دوطن په حال که ستا لږ څه نظر وای
دا ډگر به اوس په شنو ونوسمسور و
اوس به دلته د سرو گلونو به چمن و
دخپل پلار نيکه به ځمکه دې خاره شوه
راشه راشه بيابان خپل گلستان کړه
بيار اغلی پسری نيالکی لکپري
ستا په سعیه به دا واره وچ ډاکونه
هر بلبل به صفت کاندی ستا د زيار
ستا دباغ گلان به ردي جونه اوربل کي
که تا کي نيوډه دچاپه سرگلونه
ستا نيالکی که وکړي سيوری په خورانو

آخرت کي به همدغه ستا په کار شي

ستا هغه جهان به هم گل وگلزار شي

ببليل اونه سيم

سبا ئي چي غوتي باغ كي وخنديل
دسحر نسييم ته وويل ببليل
كه ته ليله نزاكت سره اشناوای
ستا پيه زره كي كه دعشق ليره رناوای
دغوتي خدا بيه تاننه هبروليه
دگل شواخوا بيه تادوره كوليه
ستابه خای و شامدام په دي چمن كي
تابه خه غونبسته دغرونوپه لمن كي
په رنستياچي صحرايان باغ كي تنگيري
كورني ترييه هبوننه هبريري
ته په اصل كي دغرواودصحرايي
بيي تميزه بي شمعوره نابينااي
ته ادراك دجمال هبخ نه شي كولي
په معني دميني نه شي پوهيدلي
نه لري زما په شان خوره نغمه
نه توتي غوندي بنايسته بلكي بيه
ماتنه كوره دگل سيمه نه پرپرده
په دي باغ كي شي اوورخه تيرومه
چي دگل پانې توييري زه كرپر
چي گلان ليه بوتوش كيري زه چنبرم
نسييم ووي چي ستا مينه ظاهري ده
دگل منخ كي ستاهميش شوروزاري ده
ته گلشن ته راخي هله چي سمسورشي
چي باغ وسيري گلونه نوستا كورشي

نن چې باغ لکه گل و ډک دی ته وئېرې
په خزان کې دلته کله لیدل کېږي
عاشقان د یار په هجر کې فریاد کوي
خو قربان په یوه آن لکه فرهاد کوي
په خزان کې ستاد عشق خه اثر نشته
ستا په مینه د گلانو او باورن نشته
تا په خپل شور و فغان کل پرېشان کړ
د غنچې زرګۍ دې وینې دازمان کړ
زه دې باغ ته هر سحر یوځل راځمه
په خزان کې د گل بوټی نسک لومه
که په اصل زه د غرو او دصحرایم
له هر چانه په دوسه ټی کې باوفا یم
کری کال د دې گلش کوم پالنه
د دې باغ د هرې ونې په روزنه
زه له غرو را شم تازه دغه باغچه کړم
پیداتاته د گلانو په غنچه کړم
ته اوس ناست یې شپه او ورځ د گل په څنګ کې
زه مدام یم له خزان سره په جنګ کې
زه په اصل خدای پیداکړم سرگردانه
ته زما بهر پیداکړې نکتته دانه
ته دوه دنزا کت او محبت کوي
عیب ګويې دعادت او تربیت کوي
تربیت مې د باغلو په بستوندي
چې هروخت کې مې نظر پخپل وغرودی

شینیکی باغ مې دی پرې ایسې ستا دپاره
په خدمت کې یې زه ګرځم نـاقراره
ته دچاپه احسان هـېڅ نه قایلېږې
ته همېش دګل په خوا کې نـه غږېږې

پسرلی او د ژوندانه راز

یوه ورځ دسیندپه غـاره شـین سـحرؤ
کـا یـنـا تـو کـې نـیـکـاره دژوند اـثرؤ
پاس له غـره نه په مـستی اوبه راتلـې
په یوه کـټـه او بلـه لـکـې دـلـې
دسیندهرې خواتـه شـین دـونـو بـنـؤ
د مرغـانو پـکـې شـور او نـه اتـنـؤ
ځمکـې ایـسـې وـو پـه سـر نـیـه نـه ګـلـونـه
هـم پـه مـنـځ بانـدې د شـنـو بـو تـو خـالـونـه
غـر تـو لـ پـتـ و پـه نـیـتـرو سـرتـر پـایـه
د شـنـو نـارې راتلـې لـه هـره ځـایـه
داوبـو ځـوړ مـې پـه سـینـد کـې اور بـدلو
زر کـو غـره کـې د بـهـار صـفـت کـولو
د ځـوانـی دـوره راغـلـې پـه جـهـان وـه
په ګـلانـو ځـوړ و لـی ډـکـه د بـا غـوان وـه
تـک شـنـه بـو تـی مـې و لـاړ و شـا و خـوا کـې
چې لـوی شـوی و و پـه دې تـازـه هـوا کـې
چې کاتـه مـې د دې بـو تـو نـیـې ځـوانـی تـه

يو ناخاپه را په ياد وخت د خزان شو

په نظر کې مې تياره دغه جهان شو

ماويل چې داشنه بوټي ټول وچېري

پس له خوورخو دا حال نه پاتې کېري

هسي داگلان بهار دتسه کرلي

دسېلاب مخ کې يې بوټي درولي

دا هر بوټي چې نن دتسه ستايل کېري

دخزان په لورله بېخه رېيل کېري

چې خزان شته غوټي هسي باغ کې خاندي

بورا خوشې دگل بوټي ته وردانگي

ماسره دغه تشوېش دغه سوادوه

پته خوله مې له بهار سره ويناوه

بسه ورمه دپسرلي ناخاپه راغله

په راتلويو يې هريو بوټي شوخوش حاله

زما غورتسه رانژدې شوه په تلوار

راتسه وي ويل دژوند ځيني اسرار

بهدوده يې راښکاره زما سوادکړه

دحيات معني يې شه راته رنناکړه

زه يې پوه کړم چې دا بوټي فناکېري

خوفنا ځني هېڅکله نه وېرېري

ته هم ويېره دخزان له زره بهرکړه

په بهار کې دې ښکاره اصلي جوهرکړه

وده وکړه دبهار تائير قبول کړه

دژوندون په کارو باندي ځان مشغول کړه

که يوه گړی ژوندون لري دنياکې

په ڪلانهو خپله سيمه ڪره ڪلزاره
چي ونه اوس ڀري ڪوره خوارواره
داچي ڀرتنه لير ڇهه پاتي دي شرقيان
سبب دادی چي ددوی ٽول شاعران
په بهار ڪيبي دخزان تصور ڪاندي
ژوندي خان خپل ڪيبي توروخاورولاندي

د ڪايناتو تحول

يوه ورخ وومالي دلي داباغوننه
نه داشنه بوتي پڪي وو نه ڪلونه
ٽولي ونه ڀري سڀري په يوه شان وي
بي مڀوي بي طراوتنه هغه آن وي
نه ببادام شڪوفه ڪري اوننه ناک و
نه داشنه قباپه غاره ڪي دتاک وه
نه دڪل له بوٽو ونه ورهه راتلله
نه له ونه دمڀوي طمعنه ڪبدله
چي موسم دنوي ژوندي اوبهار راغي
چي پالني ددي باغ ته ماليار راغي
توجه چي دغه باغ ته باغوان وڪره
چي روزنه ددي بوٽوانسان وڪره
بوٽوسرجگ ڪرله خاورو راوچست شوه
مخ په لورد ترقي اودرعت شوه
هريوبوتي خپل ڪلونه رابنڪاره ڪره

بـ باغ سـ سور شومبوه ونيولـه ونـ و
نيالکي لـوی شو ددهقان پـه پـام لرنـ و
اسـ تعداد دهر يوبـ و تي شو و خرگند
مـ و و هـ مـ تولـ و نـ کاره کـرنـ گـ اوخونـ د
دغـه شان وگنـه حال ديـ و ملت هـ مـ
لکـه باغ لـري خـزان يـ و مملکت هـ مـ
پـه هر چـ اراخي دارنگـه موسـ مونه
دذلت او انحطاط بعـضي دورونـه
مکـر کوم تاثير چـي باغ کـي باغبانان کـري
يوپـه سل يـي پـه ملت کـي واکـداران کـري
داشـلم قـرن موسـم داعـتلا دی
دعـرفـان شـين پـسرلی اوسـپين سـبادی
دهر مـلک نيـالکي اوبـ و تي رالـ و ئيري
ورخ پـه ورخ لـه سـپيرو خـاور و راجکـري
دهقانان سـعيه کـوي دباغ خـدمت کـي
واکـداران هـ مـ پـه روزنـه دملت کـي
خرگند پـري دهر چاپـت اسـ تعداد دن
تـازه کـري باغ و بـن دهر هـواد نـن
تـه هـ مـ هـچانـه کـم نـه يـي اي پـستونه
قايـل سـتا پـه اسـ تعداد دی تاريخونـه
پـه تابانـدي هـ مـ راغـلی نـن بهـاردی
امـيدوار سـتا دلـوی والـی خـپل واکـداردی
بيابـنـ کاره خـپل اسـتعداد اصـلي جـ وهر کـره
لـه ايروخنـي خـپل لـل رابـهر کـره

نیـالکی وگـوره چـی ورخُ پـه ورخُ لـوئیـری

هـم یـی نیـلی خـی مـخ نـکته اوئینگـیری

هـرطـرف تـه یـی مـنـدی کی اوردوی خـان

هـره خـواکـی شـپه اوروخـی لـوئیـری خـان

تـحـول پـه کاینـاتوکی لیـده شـی

دېـرافـسوس دی کـه یوقـوم پـاتی ویـده شـی

دباغ عمر

یـوه ورخُ پـه یـوه بـاغ کـی مـرخبـده

دورمـی پـی پـه شـان لـه کـلوتاوبدمـه

وخـت دبوئوا بـسودلو د بـاغوان و

نـیـه مـوسـم دجدوجهددانـسان و

دغـه بـاغ و دېـرپخوا دلـته جورشـوی

خوهمـاغ سـی و خـوان نـه و زورشـوی

بـعضی بـوتی بـه کـه وچ او یافناشـوه

کـال پـه کـال بـه پـه کـی نورنیـالکی پیداشـوه

چـمونـه او خیابـان بـه یـی بـدل شـو

هـره روخُ بـه پـکی جورنـوی محفل شـو

یـوه ونـه بـه لـه بـخه ووتلـه

بـله ونـه بـه یـی خـای کـی درېدلـه

مـکرنـوم دباغ هـروخت پـه یـوه حـال و

د اسمان لور

چې دهرسړی دتورې شپې رڼا ده
چې بڼایسته ورباندې غردښت ووصحراده
داسمان گلالی لورښکلی سپورمی ده
لوخ مخ گرځی ته به وایې یورپی ده
یوه شپه په شنه اسمان کې شوله ورکه
نه اسمان کې چالیدله نه په ځمکه
دبرعالم یې منتظ روو دلیامو
هرسړی غواړي لکه زره دیدار دښکلو
بله شپه چې لمرلوېدلی ومانیام و
نندارې ته یې وتلی خاص وعام و
هرچا دوه سترکې نیولې وې اسمان ته
هنې بڼکلي محبوبې ماه تابان ته
چې ناخپه سپورمی لږ غوندې ښکاره شوه
په هر چاباندې اخترشونو نهاره شوه
چې دې ولیده دپرزیمات دارومدار خپل
هم تمام عالم مین اوخویدار خپل
نوراضی شوه دخپل مخ په لوخولو
پیل یې وکړ په پلورې کولو
یوه شپه به بلې شپې نه لوخېدله
دحیا پردې یې مخ نه جکېدله
څوار لسمه شپه بهر شوه لکه نقابه
بېخی ووتله دسوترله حجاب
رڼایي دمخ یې هرطرف خوره شوه

نه يې سترگوکې څه شرم نه حيا وه
زبسته ډېره بې پروا او خودنمـاوه
خولې وروسته يې سپين مخ توره تبي شوه
چې ددې لکه مخه توره دانـړۍ شوه
دخسوف اسماني تندرې نازل شو
نه پوهېږم څه پرې وشوه حال يې بل شو
ورته پاتې نه نياست شونـه څه قدر
لکه مخ دگناه کار تورشودا بدر
پښتونو ليدلې دغه حال دی
چې پلواندې ساتلې يې جمال دی

که نه وي

حق اوطال نه معلومېري حق بيان که نه وي
ظالم ته هېڅ نشي ويلی ټينک ايمان که نه وي
پنځو روپو باندي يې ولې هره ورځ خرڅوې
دين وایمان دې مسلمان دېرارزان که نه وي
آه و فرياد دچاله لاسه دغه خلق کوي؟
چېرې بې رحمه خدای ناترسه ظالمان که نه وي
داميدانونه ولې سره دي په سرووينو باندي
په هر هېواد کې شرمينان يا قصابان که نه وي
ولې له ظلم ناروا سره جهاد نه کوي
داپه نقلو باندي ولاړ ریاکاران که نه وي
لکه واره په څوپيسو باندي غولېري ولې
په خوی او عقل دالوی خلق ماشومان که نه وي
ستوری ددين به درته وایمه ملاصاحبه!
داریاکاره بې عمله ملایمان که نه وي
خوار وغريب او بېنوا که په راحت و پکې

چې مظلومان کړي فریادونه د ظالم له لاسه
ورته دوزخ وایه هېڅ اور لرم ماران که نه وي
دانداری دا ناداني دابدبختي له څه ده؟
زمونږ کارونه زموږ فکراوځوی وران که نه وي

غلط فکر

وران کار به ودان گڼې دتته که اوسپړې ته
حق ویل به زیان گڼې دتته که اوسپړې ته
ورځې ته به شپه وایې چاکه ورته شپه ویلی
تور به سپین شیان گڼې دتته که اوسپړې ته
هېڅوک ملامت نه دی وران که ټول کارونه شي
خپل قسمت به وران گڼې دتته که اوسپړې ته
تپت خلق به جگ گڼې ناست که په جگ ځای کې و
ځمکه به اسمان گڼې دتته که اوسپړې ته
هرچا چې هرڅه کول ته به صفتونه کړي
هریوبه لقمه اسمان گڼې دتته که اوسپړې ته

صحيح فكر

که مې سرشېي دهاتې لسه پښولاندې

که لسه پاسه مې راغورځوي دلاندې

که دزور او زورورو لسه هېتسه

دغه ځمکه اواسمان شي لاندې باندې

تورته سپين نشم ويلی سپين ته تورزه

داامېددې څوک لسه مانه هېڅ نه کاندې

زما گناه

نه مې دچامال خورلی نه مې څوک وژلي دي

نه مې چاته ورک شه ياکم شو کله ويلې دي

نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه

زه کښې مې چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت داعتراف دی گناه خپله درته وايمه

نه يم مې منکرپه مظلوم انومې ژرلي دي

داگناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې ليدلی خدايروبدمې هم گنلي دي

نه ومه خبر پرده مې لړ غونډې چې جگه كړه

نه دي دويلو هغه څه چې مالي بدلې دي

زه يې پې ليدلو او ويلو گناهكار شوم

نور يې په كولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه يم ځان په خيانت دنورو پوه يم

پوهه كه گناه وي خلق ټول اوس پوه بدلې دي

دا چې ډېر كاره درته ولاړ دي تېت سرونه هم

ستا مخكې چې سم نشوه سم كله چلېدلې دي

هېڅ اميد ترې مكره كه څوك ځان د تاغلام كښي

ماغلامانه ده نيتونه په پېژندلې دي

لور مقام ته رسې چې بوټونه پاكوي د بل

ډېر په دغه شغل رياست ته رسېدلې دي

څه قبلوم

يم شممع د تورتم په سوراوړونه قبلوم

په زړه لكه لاله سوي داغونه قبلوم

ته وساته په زړه كې محبت دننازينو

ميا پرېده چې د خوار غريب نازونه قبلوم

چي ستري اوستومان وي په خدمت كي دوطن

په ســراويه لېمــويې قــدمونــه قــبلــوم

عوض كه شي قبول او بنديوان پدي راضي شي

مظلومــه ســتا دپــاره زه جــلونــه قــبلــوم

هرڅه به زه قبول كړم كه عذاب وي كه عتاب

په ژبه او قلم كله قيدونه قبلوم

ديوبل په صفت كي څه په كاردی تقريرونه

دحق په دوه حرفــوچي زندانونــه قــبلــوم

دوډي نه خوروغمونــه خــوروكنځلي خوروهل خورو

منعمه! ســتا لــه لاســه داڅيزونــه قــبلــوم

كلزاره ســتا گلونــه دمظلوم په وينوسره دي

زه كله دغه شان سم سورباغونه قبلوم

له ژونده يې زه توردی خپل وطن ورتــه سوراوردی

ناري وهي اوس خــضرچي مرگونــه قــبلــوم

نورخلق ترې منكردي يوپه ماباندي قيامت دی

ترڅو به زه يــوازي قيامتونــه قــبلــوم

يوه ژبه راپريږده چې كوم درتــه عرضونه

په لاس په پــښوپه غاړه ځنځيرونــه قــبلــوم

څه لرمه

دا حاساساتوا شعور پنه غونډي ناست يم نه زه
 په عالمونو پوهه وېشم خيراتونه لرم
 زما په باغ كې څوك مېوې ونې اوبه نه مومي
 وچه بېدياده زه پكې خيالي كلونه لرم
 خان سره پټې مركې پټې جرگې دي زما
 په پټه خوله خقلوسره زه مجلسونه لرم
 هرچاته چوپ اوغلي شانته معلوميرمه زه
 څوك نه پوهيږي چې په سر كې څه شورونه لرم
 راسره شته دي سوداگاني دعالم غمونه
 يوازي نه يم پټ په زړه كې جهانونه لرم
 رانده كانه نه چينې اوري اونه اوتكې ويني
 زه له فرياد له وېره ډك سوزان شعرونه لرم
 پخواله وخته مې څه راوړه پښتنو دپاره
 اوس يې نه غواړم پس له مرگه ډېر پورونه لرم
 چې ساړه خلك راتاوده كړمه دژوند دپاره
 وگره يقين چې ډېر تاوده تاوده دمونه لرم
 يووخت به ډېرې هنگامې اوغللې پيدا كړي
 زه په پښتو هسي نغمې او پيغامونه لرم
 چې دنناپوهو ناخبرو توره شپه كړي رڼا
 بلو ډيوو غونډې دپوهې كتابونه لرم
 څوك چې له خدايه نه وېرې او ظلمونه كوي
 زه په تش لاس ورسره خداي وچې جنكونه لرم
 راشي چې اور دظالمانو په كورونك ووو
 پاك الله وايي چې ظالم ته دوزخونه لرم

مه راکوه

غناډ زره اوس ترگوراکو راکوه دنيا مه راکوه

ډوډی نه غه وارم د ډوډی اش تهامه راکوه

راکوه توفیق د ډېروگرانو او مهمو کسارو

جنت او حورې ماته خوشې وریامه راکوه

چې مقابل کې یې دنیا او عقبی هېڅ شی نه وي

هغه عمل راکوه تش زهد وریامه راکوه

زه به غمونه دخوارانو و غریبانو خورمه

دچاد غوښتوماته غوره ښوروا مه راکوه

چې نښاسې ديوه وینه دبل بدن کې

ډاکتره تاهه ماته دارو او دوا مه راکوه

چې له وطن سره اخلاص صدق و وفانلري

ورسره جورنه یمه درس دوفا مه راکوه

پښې چې ډډي دچاپه سر دچاپه ولیو باندي

ماته دارنگه تفوق اعتلامه راکوه

هرڅه چې ماته راکوې هغه پښتون ته ورکړه

دخان دپاره هېڅ ارزوتمنانه راکوه

چې ویده وپښ نکړي په وپښ باندي اثرونکړي

هغه بهې خونده بهې تاثیر وینا مه راکوه

هغه کار وکړه چې یې گټه ټول عالم ووپښې

پس له دې ظلم نارواد هېچا نه منم زه
د زور او ظلم قبلولو فتوا مه راکوه
د ابراهيم خليل الله قرباني ستا يه راته
د خوف او ويرې سبق ماته ملامه راکوه
چې ناشناوي له غمونو او دردونو سره
هنه بې غمه اوبې درده اشنامه راکوه
چې لکه شمع توره شپه د چارنانه کاندې
ماته بې سوزه بې گدازه ژرامه راکوه

زه څوک يم

زه بل څوک نه يم له اولادو غريبانو يم
سکني ورورد عاجزانو د خوارانو يم
يمه له خاورونه پيدا خورمه له خاورو پيدا
د لاس نيسه الکی د دې غريبو دهقانانو يم
ماته آغاماته با دارماته صاحب مه وايه
د پروير بې دلی له نامه د صاحبانو يم
چې ورته بل نيسي اوبه نورې بې آبه غواړم
وينوته تری زه د داسې با دارانو يم
د بل زحمت کبې چې خپل ځانته راحتونه غواړي
د سردني من د دې بې رحمه ظالمانو يم
زما په زړه کبې د بل چا محبت مه لټوي
زه د خوارانو د ډيوول په پتکانو يم
چې شپه او ورځ په خوارو غريب خپل خدمتونه کوي

همدردي

ژاري په غمونو کي خواخوږي لسه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژرا سره

دک زرگي له اوبسکو کرخي ورېخي په آسمان کي بيا

خه ژراملک رې ده دژوند ديوې برېښنا سره

ټول باغ ژرېدلي خکه اوبسکي دي دگل په مخ

دېرلکه لاله داغلي زرونه شته صحرا سره

نه بيايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که خوک نه ژاري لسه چاسره

داسې بې غمي دي خدای په هېڅ کور کي پيدانکړي

يوکور کي چې ويروي اوبل خاندي لسه ليلاسره

فضيلت

فضيلت دانسان علم او عمل دی

که په سړي پټکي شال او که ململ دی

په چېن اوبالا پوش ونه غوليرئ

مادلنک خښتن ليدلي مکمل دی

دهرچا معنی ته گوره نه لباس ته

مادښه لباس خاوند وليد مهمل دی

فضلاوته په ښه سترگه تلل گوره

افتخار په مال او عار لکه فقیر نه کلا

د کمال خاوند په هر صورت افضل دی

همېشه په سیرت سړی نه ښکاري

په صورت باندې که زیر او یا شل دی

د افکارو تجلی یې نه ورکېږي

د چاره کې چې چراغ د علم بل دی

په تورتم کې دې هغه سړی وي وړاندې

چې یې لاس کې د عرفان ښایسته مشعل دی

په کارنه ده

په مذهب او دین خنداڅه په کارنه ده

پېروي دهر هر چاڅه په کارنه ده

که مانع د جدوجهد اود کړنې

شېخ صاحب د اقباط په کارنه ده

نن د توري حکومت دی په جهان کې

اوس اوږده اوشنه امساڅه په کارنه ده

د خپل زړه کورته د علم رڼا راوړه

د ادغره په سر رڼاڅه په کارنه ده

چې وطن پرې رڼا نشي سترسره

داد سترگورپ برېښناڅه په کارنه ده

چې تېره توره سره زرکړې بې برشه

داهنر دغه کیمیاڅه په کارنه ده

په دنیا کې که فایده ترې نه وانخلي

آخرت کې خودنیاڅه په کارنه ده

چې تمیز د نړۍ او نېکۍ پکې نه وي

په هغه ژبه وینا څه په کار نه ده

ځان ستایل به دې منصور غوندي په دار کا

پخپل ځان خپله ثنا څه په کار نه ده

حقیقت

حقیقت په دنیا هـومره دی نایاب هـ

چې سیند نشم پېژندلی له سر ا به

که هر څو وې لټوم هـ نه یې مومم

دامـضمون ورک دی د دهر له کتاب هـ

بت پرست د بت په مخکې ځان کر خاوري

زر د شـتی داوړ له مینـې دي بـې تاب هـ

یـومې بـولي خانقـاه بـل خرابـات تـه

خبر نه یـم له ثـواب اولـه عذاب هـ

بـایـسته بـدرنگـی نه پېژندل کېـري

هېچـا مـخ راښـکاره نکړـله نقاب هـ

نـه او بدنـه معلـومېـري شـاعر ځـکه

حکایـت کـانـن له شـېخ سـبالـه شـابه

کلـه کـرد او دورې جـکې کـري لـه سـینـده

کلـه اورغـواړي لـه دود د خـرسـپـلاب هـ

حقیقت په باغ کې نشته ټول تصویردی

لـه بلبـل ځـنـې نیـولی تـر گلاب هـ

پـدې بـن بهار راغـلی کـه خـزان دی

سـروه شـنه ده دچنـار پانـه خراب هـ

په دانـه پـسې بلبـل له باغـه وځـي

وېـره کېـري د فـطرت لـه انقلاب هـ

عاطفه اومينه نشته په انسان کي
حکمه نه پېژندل کېږي لکه دوا بڼه
کعبې ته ورکيس اغوستی دی لکه غمه
مظلومان قرباني کېږي بي حساب
دقوا جامه کېني شېخ شراب نوشي کا
درباب آواز راځي نن لکه محرابه
په خوله وايي چې دنيا مي خوښه نه ده
خولاس نه اخلي لکه منډوله شتابه
سياست اور يکا دواړه شوه ملګري
حقيقت ته يې پيدا کړه خو حجابه
ددنيا په هېڅ قانون کې ثبات نشته
نن اقراروينم فکرونه لکه سيمابه
سلسله دعلت ورکړه لکه هرچاده
واخله لاس لکه وسايلو او اسبابه
دتحقيق تنده دهېچا ماته نشوه
تيري تللي هرسړی لکه دې دربابه
توري وريځي دکمان په مخکې ګرځي
خدای خبرچي څه راځي لکه دې سحابه

وګوره

زه درته نه وایم کتاب دافلاطون وګوره
په غرور ګو کې پرېشان حال د پښتون وګوره

خپل پردي کېږي که داخوی اوداعادت وي زمونږ

پست اوښکاره دنورو هرډول لمسون وګوره

چې خپل مالونه دېروي قام او ملت خوار وي
نن یاسبا یې عاقبت لکه قارون وگوره
دبدلېوه غونډې چې غوښې خوري دیواو دبل
دفتریې مه گوره جاېدادیې نن پرون وگوره
داخوار پښتون چې په دنیا کې له هرچانه خواردی
له ده نه یو په سله خوار دلته قانون وگوره
مه په قاریره حوصله وکړه اوغور وکړه
لرپه سره سینه دسوی زره مضمون وگوره

حق نشي ویلی چې په حق باندي شیدانه وي

خه کړم هغه سترگې چې کتاب لره بینانه وي
بې دمخ له خطه له بل خط سره اشنانه وي
لور وبتل وکې که وي ناست له دېر غور سره
خه وشوه په دافکر و هممت کې چې لور تیا نه وي
مه کوه گمان چې به باطل سحر ونه مات کاندې
هریوچې امسا لاس کې لري هغه موسی نه وي

سمه لارلیدی نشي په نښه کارپسي تلی نشي

زړه کي چې د خیرمیننه د صدق تجلی نه وي

د پرفصیح بلیغ وي په خورنگه غریب دلی شي

حق نشي وپلی چې په حق باندي شیدانه وي

بدحاکم

هرڅه کولی شي حاکم دچا پروانلري

بې له رشوته بل مقصد اومدعانلري

خدای ورتنه صبرکوي خلق څه کولی نشي

ځکه له خدایه خوف له خلقونه حیا نلري

دمظلومانو په ژایي زړه نرمیزي کله

مرگ يې هېرکړی دقیامت غم اوسودانلري

پنځو پیسو دپاره سل رنکه ظلمونه کوي

درشوت خای کي دین ایمان وررواشنا نلري

شددادفرعون نمرود دده په دروازه کي ولاړ

لکه چنکېز او هلاک ورحم په چانلري

دېرې گناه خلق زندان کي اچولی دی ده

دېر گناه کاریې خوشی کړی چې گناه نلري

غل او خوښي وي تبديلی ده نیولی وي نور

چې لاس ته ورشي هغه نیسي هېڅ پروانلري

هرڅوک وهي اوتکوي بیایي تری په خنځیر

ظالم مظلوم نه پېژني سترگي بینانلري

وچ اولامده یو شانته سوزي زړه يې هېڅ نه سوزي

دغضب اور يې دودلري نور اور نیا نلري

کوټوال

هرڅه کوي پخپله خوښه دچا کله مني
ځلميه ستا که نه مني دبوډا کله مني
دنوی عصر که هېڅ نه مني او هېڅ نه کوي
ددين احکام او مسئلي دمالا کله مني
خپل فکر ښه گڼي له خپلي رايې نه تېري
اقتضات دده قسانون دشو وراکله مني
نفس وشيطان چې ورته هرڅه وايي کړي هنسي
دعقل فکر او دعلم فتوا کله مني
خپلي کمبلې او شپږۍ سره پښې غځول
که هرڅه ومنې دارنگه وينا کله مني
ماورته ويلی دنيایا وايي چې قلم ازاد دی
ده وې دوزم خاوندان ددنيا کله مني
زه ورته شپه وایم ته ورځ اودی یوه نه مني
رقيبې څه چې ځودى ستا او زما کله مني
چې دعوت ورکړي څوک دحق او عدالت په طرف
وايي پاک نفسه دعوتونه دچا کله مني
که دې دعوه له خان ملک اوله بډای سره شوه
غريبه خوشی ورته مه ژاړه ستا کله مني

دسبافکر

پس له خوورځو به نه ستا ډول وسينکار پاتي شي

نه به زما زړه کې د عشق دغه انکار پاتي شي

بھارد حسن به دې تېروي تازگي به نه وي

نه به گلونه نه بلبلي نه ماليار پاتي شي

مسته ليلي به شي بوډي ورته به نه گوري څوک

نه به سپين مخ نه توري زلفي په رخسار پاتي شي

ډيوه به مړه شي دمخفل غلي به شي سازونه

نه به رقيب وي نه به زه نه به اغيار پاتي شي

نه به ساقې نه محتسب وي نه هونسيار اونه مست

نه به رباب نه به کتاب نه به خمار پاتي شي

دا حال به نه وي څه چې دی هرڅه به بل شانته وي

يو پوښتانه به په قومو کي خوارو زار پاتي شي

نور به موټرو طبيار او جهازونو کي ځي

د پوښتون مخکي به وي خره دی به خرکار پاتي شي

خره او غوايي به وي موجود او کراچي به هم وي

دادرانه پېتي به دده په اورو بار پاتي شي

هرڅه به نوی شي زره اوضاع به نه وي پاتي

پوښتون به دغسي کونک او کونکمار پاتي شي

نه يې طبيب شته نه دوا نه د علاج څه فکر

دناپوهي په رنج اخته به دا بیمار پاتي شي

په پښتو اغزی په لاس تڼاکي د پښتون د تېر

تر دېره وخته به د پلار نیکه یاد کار پاتې شي

زه به يم مړمانه به نورڅه چاته پاتې نه وي

زما میراث به خپل پردی ته دا اشعار پاتې شي

د پښتون حال

باغ و بڼې يې بې بلبل بې عنديبه
رنځوران يې بې دوا اوبې طبيبه
خوپه لوره څه په تبه څه په تېغ مري
ورک شوه ورک شوه د پښتون خواړه نصيبه
که يې ښه پوره په حال باندي خبر شي
خدا پرو ته به هم پرې وژارې رقيبته
نناپوهي خواړه خواړي ده او پښتون دی
کورپي وران کاريې گډوډاوبې ترتيبته
لاس يې يوځای سريې بل ځای پښه يې بل ځای
پښتانه تپي تپي ووتې دي بې ترکیبته
نه ډوډی لري نه پوهه نه تعلم څه
بې له توري نور له هرڅه بې نصيبه
چې رشتين خادام يې وينم بڼوادی
پښتو ژبه ده په ژبه وکې غريبته
که غمخور هم درد خواړه وری اودرد منديې
ژاره ژاره د پښتون په حال حبيبته
توره مته ستا يته هنرور لره ستا يه
چې نور هم نشي مجروح پښتون ادبته

پښتون ته خطاب

پرون سالاروي نون دنوروصوبه دارپښتونه

ديورند شو خاورې ته يې خط کښې لایسارپښتونه

دپاکستان لاس کښې اسير ډېرپښتانه وينمه

تاغوندي بل چيرته خوک نشته خواروزارپښتونه

نه يې روان داحمدشاه شېرشاه ميرويس په لاره

ولسي دې پرېښوده دپلارونیکه لارپښتونه

مغل بياراغله خوشحال خان خله شواوچيرته لاره

چې درته ووايې دننگ غيـرت اشعار پښتونه

اپريدو ونيسئ خيبرمومندومه کورئ نور

په ننگ راپاخېره ته هم دننگرهارپښتونه

غوړم لسه تانه دميرويس اواحمدشاه کارونه

دلويو خلقو په خاي ناست دقندهارپښتونه

دپکتيا پښتونه تاته ديري سترگي اوري

ته ئې مشهور په ننگ غيـرت په هر ديارپښتونه

وزيروتاسي په هروخت کښې جهادونه کړي

انگرېزان سستاله لاسه تل وو ناکرار پښتونه

تربیت دوروبوت و دپریکاردی

دپرلوی حق لری واره په تاحقداره

دوروپالنه کاردی د لویانو

وظیفه دمه شرحه ده دشواره

لوی چاری لری مخکې خدای دې مل شه

په دمه دې دپرکارونه دې سرکاره

دیوه ملت است لری دې واره تاته

امیدونه لرو دپرسه تالسه درباره

مونی پوهیروچی لری دپرارمانونه

دصادق او وفا دارملت دپاره

هلته کوری نیی مانی دلته جونیگری

زمونی حال دی دژازمونی غمخواره

مونی خواران یوناپوهان یورنخوران یو

خسه راوری تازمونی درنخ دپاره

نوی کمال نوی بهار نوی ژوندون دی

خوزمونی هغه زورجغ دی زره سپاره

تالیبدلی نورپه عیش اوپه راحت کی

لیدای نشی زمونی برخه دومره خواره

خوچی جور پستونستان نکیری پستون ته

د پستون زره دی زخمی سینه داغداره

هغه خوا دې خوار چی هر خسه پستانه دی

ستا په لوری په امید کوری نامداره

ازادی دپستون او پستونواله

همه به سینه هغه سینه تاحقداره

په هر ځای کې چې په هر پښتون څوک بلوسي

غم تپوس یې دی په تازمونږ واکداره

دردوغم د پښتون تاته په زړه کورم

ژراتاته ده په کار دملست پالاره!

یوزه نه زارم عالم راسره ژاري

وربخه یې ژاري ژرا اورم له آبه ښاره

نغمې نه دي، کړي بلبلوی فریادونه

معلمو میري له سروسه تر ګو ګو زاره

دی په کار نوي فکرونه ټینګه عزمونه

درته غواړولوی توفیق له کرده ښاره

نوی رنگ نوی آهنگ دی خدای پیداکړي

ستا د فکرسه ستا د خیال له ابتکاره

دا خپل زور جهان له خدایه غواړم نوی

ستا په سعی او کوشش ملای سبالاره

د پښتون ژړا

پښتونه! خدای یوسه تاپه حال باندي ژړا راځي

له هر طرفه په تاڅه توري بلاراځي

پخپله خاوره پخپل حق ته وژل کېږي مدام

د سختو زړونو خاوندان په کاله ستاراځي

ستاپه تاریخ کې هر څه ولیري نظر کومه

ګورم چنګیزی هلاکوي اتیلاراځي

نه ارسطو نه افلاطون راځي یونان نه ځني

ایستل، توره سکنده دغه، خوراځي

دخيبر هره گټه سره ده ستا په وينو باندي

يووخت اورنگ بل وخت فرنگ په پښتونخوا راځي

غليمان ستا دزادۍ له حده زيات وينمه

نه دمسلم نه دکافر رحم په تاراځي

کراچۍ وال غواړي پښتون په کراچۍ وتړي

په داسې شان بې تمیزی دخرو خنداراځي

په سپک نظريوه ملت ته گوري هغه کسان

چې يې په خيال کښې اراده داستيلاراځي

خوشحال په خوب کښې راته وې پاڅه مغل راغلی

پښتون خبرکړه چې جگړې په وطن بياراځي

دملکۍ بمونو ووينی له دغه خوبه کړمه

گورم مغل اومغلواله په رښتيا راځي

نن ياسبازه درنجا اوتيارې جنگ وينمه

په بل لباس کښې بيا ظلمونه دفرنگ وينمه

پښتونه پاڅه! دپښتون نام ونيان وگټه

په هرقيمت چې وي آزاد پښتونستان وگټه

په پښتو باندي په سل رنگه ظلمونه کږي

که ته پښتون يې په رښتيا خپل عزيزان وگټه

په جېلخانوکښې دپردو ډبرپښتانه دي پراته

دبل له قيده يې کړه خلاص فخرافغان وگټه

ياځانته مه وايه پښتون ځه دپردوشه غلام

مه هېـروه! د چارسـدي اومغلکـي شـهيدان
 بـي ننگـي مـه قـبلـوه پاڅـه شـهيدان وگـته
 سـترگـي کـره خلاصـي چـي نور خـه کـوي او تـه خـه کـوي
 بـل تـه کـشميرمه گـته پاڅـيره خـپل خـان وگـته
 واړه قومونـه شـوه ازاد خـپل حکومـت لـري اوس
 تـه هـم مـلي وقـار قومـي عـزت او شـان وگـته
 تر خـوبه تـه يـي پـه جـهان کـښي خـواروزار پـښتونه
 خـپل حکومـت خـپل سلطنت تـاج دافغان وگـته
 خـويـسي مـه گـته عـزت او اعتبار کـره حاصل
 خـانـته ښـه نـوم بيا پـه قومو کـښي د جـهان وگـته
 نور پـه دنيا کـښي دومـره خوار ذليل حقير مـه اوسـه
 بيا وايـم پـاڅـيره! ازاد پښتونـستان وگـته
 خـپل حق حاصل کـره را او چـت شـه تـبره تـوره واخـله
 د حق جذبـه لـه کـوه طـور يـاله منـصـوره واخـله

توره، پښتو، پښتنواله

پښتنواله نام وننگ دی ننگيالي اصیل پښتون دی
 خُـان وژل دنگ دپاره دپښتون سپری ژوندون دی
 سربازی زمونږ هنردی توريالي موافلاطون دی
 فيصله دتېغ په ژبه دپښتورسم وقانون دی

چې په توره مري شهیددی هغه نه بې پردې کېږي
 چې بې تېغه وي مړ شوی په تخته باندي لـوڅيږي

توره حقيقه ت دی شريعت پري رنبا کپري
توري شپي دملتونو بي له دې نه سبا کپري
هم دغه شرف يې بس دی چې په توره غزا کپري
دظالم او خداي ناترسه ورنه خوف او حيا کپري

توريالوپه حضور کبني سريپت کري افلاطون دی
دتبري توري په خوله کبني ديوه ملت ژوندون دی

تمام عميره تيره توره په دنيا کبني حکومت کري
په هغوي دې تل رحمت وي چې قايم پري عدالت کري
يا ايستلی توره لاس کبني حفاظت دملک ملت کري
دمظالموم انتقام اخلي په ظالم قهر ومنت کري

توره بيه ده دپره بيه ده خوچي لاس کبني دانسان وي
هسي نه چې په منکل کي دلپوه يا دشيطان وي

ظالمان په تيره توره په ناحقه خونريزي کري
چي بي دين په هاتي سپورشي دکبني بي حرمتي کري
دمومن په لاس کبني توره داسلام تکهاني کري
حق پرست چي قوت مومي دخوارانو دلداري کري

بل د توري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
وسيله دحقوق پاللو اودنشر دقرآن ده

په قوت دتبري توري له کبني بوتان وتلي
بت شکن مسلمانان هم سومات ته رسيدلي
حقوق پالونکو توريالوپو خلق حق ته رابللي
دلوي خداي واره احکام يې په دنيا باندي منلي

عبادت په توره خداي ته زيات له هرراز عبادت دی
توبول دوينو ووروه! خداي دپاره لوي طاعت دی

ترقي او اعلا تلاخوک که دقام او ملت غواري
په وطن اوپه هيواد کبني که بيه نوم او عزت غواري
يا ددين اودنيا کتبه يال له خدايه جنت غواري
تبول په توره کتبل کپري خو پينک عزم وهمت غواري

که جنت دچا پاکاروي توري لاندي يې مقام دی
نور به خه وایم چي خه دی؟ مرگ وژوند ديوه قام دی

په دنييا کيڼي چي تېرشووی تـرـدې وختـه فاتحـان دي
سـکـندرکـه نـا پليـون دی کـه مغل اوکـه غوربان دي
شاه محمود کـه احمدشاه دی غزنوبان اوکـه سوربان دي
لـه مـشرقـه ترمغربـه چي هرڅـه جهـانگيران دي

ټول دتورې په رڼاکيڼي خپل مقصدته رسيدلي
ډېر تختونه ډېر تاجونه تورې يوبل ته بښلي

بښه خبرشـه زمـا وروره ددې عـصـد احوالـه
بي له زوره په دنييا کيڼي زنگي شـوله محالـه
ضـعيفان خلاصـېداي نه شي دفریب مکرلـه جالـه
بي له تورې خلاصـي نشته ظالمـانولـه جنجالـه

باشرفه ژوندون کاندې چي له مرگه نه بېرېري
مال وسريې په امان وي چي له خپل سره تېرېري

کـه ازاد ژوندون دې خوښ وي تينک په ننگ ناموس اودين شه
اور اوبوتـه غورخـوه خـان فولادي اوآهـنين شه
بښي تېرې پنجـي پيداکړه لکه باز اوياشاهين شه
نه وایمه چي بلبل شه يا توتي غوندي رنگين شه

خيړ پښتون شه ! دامتـل دی خنـگه غـر هـسي کربـوری
کړه سـري اوتـودې تېرې داتعلیم کړی ژمی اوری

تـه وپـدده وې پـه خانکوکـيڼي هـېڅ خبرنـه وې لـه خانـه
نـه لـه جنـگ جگړوخبـروي نه لـه شـخړو دجهانـه
دوست دښمن خپل اوپردي ټول ستانظرکـيڼي وويکـسانه
ستا پـه سـرباندي دپاسـه مـور کـړه تـوره اوږانـه

په هغه وخت کيڼي يې ته لاتېره تېغ لاندې ساتلي
فکروکړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

کـه پـوهيرې زمـا وروره دهمـدي ورخـي دپـاره
پښتنه مور دزوی سـرتـه ردي تل تـوره جـوهـر داره
تـوره مـال دی ستا پښتونه درته پاته له خپل پلاره
پښتانه زلميان خونـداخلي دتېـرو تـورولـه واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چي مين نه شي
ستا به فرق له خاړوی څه وي که قربان په وطن نه شي

لکه غریبه هسکه غاره داسمان لاندې اوسپړه
که رلی که تن دراورې له خپل ځایه مه سپړه
بې له خدایه بل له هېچا اوله هېڅ شی مه وپړه
په سخت زړه ددښمن مخ ته ځای په ځای تینک ودرپړه

فولادي زرگی اوتوره ده پکار دژوند د پاره
پښتانه زلمیان خونده اخلی دتپروتورولسه واره

واوره بی پاپښتونه وروره دپښتون شاعر شاعرونه
داچې اورې څه له مانه دي دسوی زړه آهونه
نورڅه نشته په دې زړه کېنې واره دي داسمان غمونه
دا زخمی زړه ستا له غمه راشه وگوره پښتونه

دپښتون پیرغ اوچت کړه ترلمنو داسمانه
خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتواله کهه پښتوده کهه اسلام او دینداري ده
تقاضا دزمانې ده اوکه پوهه هوشیاري ده
دپښتون عالی فطرت دی کهه غیرت ایمانداري ده
ددې ټول وای پښتونه! تانه دا امیدوارې ده

چې ته بیاکړې غېره وازه استقبال دتبرشوکت ته
خو قدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکی سعادت ته

څه به به وي لویه خدایه کهه تبرشوی دوران راشي
دپښتون بابا په لاس کېنې بیا زمام دافغان راشي
بیا هماغه شپې او ورځې دپښتون په جهان راشي
په هماغه زرومېنو بیا زموږه کاروان راشي

دادعا په خوځو وارو دخپل زړه په کوه طور کېنې
ما په نیموشپو کېنې کړی دپاک خدای په لور حضور کېنې

په هرزړه کېنې بېل بېل قسم امېدونسه اواسرې وي
څوک دښکلوښو مخونو امیدوار دننددارې وي
دچامال اودولت خوښ وي په دنیا یې سترگې سرې وي
چا د بېل مقصد دپاره سنجولی څه چارې وي

له هغوزرونو څارپړه چې پکښې لوره آرزو وي
څه چې به ورته ښکارېږي پخپل کام دده پزرزووي

بښه خبرې په دغه راز شته ای زما د سترگو توره
چې یوازې په دنیا کې چې ژوندون نه کېږي هرکوره
هر یځم چا چې یو غور اوږي بل ته هم رسي ای وروره
دیوازې خان سودا ته وباسه د زره لسه کوره

ته یې ناست هغه بیړۍ کې چې پکې تمام بښتون دی
ستا هر څه ورسره کېدی که دې مرگ او که ژوندون دی

ته اونور بښتانه واړه په یوه ژبه کېږي
په یوه نامه هروخت کې او په هر ځای کې یادېږي
دیوه بښتون په شته نوم سترسره ټول نازېږي
د بښمن او دوسو نظر کې لکه یو وجود بښکارېږي

چې پردولره یو بښکارۍ همدغه مودی یووالی
نوک اوری کله بېلېږي نشته تاسو کې بېلوالی

غم مویو بښادي یوه ده په رگو کې یوه وینه
زه او ته دیوخ سترګې خلق مویو بښی او کینه
دواړه یوشماني غږېږو مرو دیو وجود په مینه
اخستلاف دنظر نشته چې موجب د بښتون شینه

سپین او تور دیوې سترګې کله یوله بل بېلېږي
په بېل رنگ کله دوه ورونه یوله بله پردی کېږي

راشۍ! ای بښنو وروڼو یوله بله بله بښارېږو
د بښتون د ژوند د پاره بښه هر یوله سترېږو
خوشحالي بښه مویو وي په یوه غم به کېږو
په نامه د بښنوالی بښه مویو واړه قربانېږو

یوه ورځ به داسې راشي چې بښتون واړه راټول شي
سترسره بښتانه ټول بېرته یو کور او کهل شي

د ازخمي زړګۍ به روغ شي د غلیم زره به زخمي شي
دا ارمغان بښه لسه زره ووزي له غمونو به خالي شي
د،، الفت “ خو واړه اشعار به بښنوپه خوله جاري شي
بښنې دنیا به جوړه کور په کور به خوشحالي شي

څوک چې زره لري هرکوره پکې هیله او اسره ده
دا ارزولسه دېره وخته تر دې وخته راسره ده

خه غوارم

نه سره او سپين نه بڼې ماني نه مېروبان غوارمه

داحمدشاه شېرشاه ميرويس غوندي افغان غوارمه

زه دې جهان کې نه قـصرونه نه باغونه غـوارم

چې د پـښتون حقوق مني هغه جهان غوارمه

نور زه بې برخې خواروزار پـښتون ليدلی نشم

دغه شان نه بل شان دورونه دآسمان غوارمه

خان ته خه نه غوارم حرام شه که به هېڅ وغوارم

دقام دپاره يوازاد پښتونستان غوارمه

چې يې له وېرې فرعونان بدبند خوبونه وينې

له پښتنو ميندوننه هسې ماشومان غوارمه

د تيراغروکې تجلی دکوه طـورچې گـوري

صاحب نظره پښتانه دقام مشران غوارمه

چې مغلواله نه مني اورنگ غلام کڼي خپل

مومندوتاسې نه حميد عبدالرحمن غوارمه

چې پښتوته دغیرت اوننگ سندرې وايي

زه له خټکوننه هماغه خوشحال خان غوارمه

دپښتونود سردارانو وزيرانو وځني

زه فتح خان وايوب خان او اکبر خان غوارمه

چې طلسمونه د فرنگ سرحد د ظلم کړي مات

هنه قوت هغه طاقت هغه ایمان غواړمه

واړه سوالونه نه کوم له لویه خدایه ځنې
له لویه خدایه لوی پښتون اولوی افغان غواړمه

پښتنواله وایي

ددې لوړو غروورمه یه یه م راوین کړی مې پښتون دی
دمرانې سرنامه یه م ازادی زمه مضمون دی
دغیرت او ننگ نغمه یه م هر آهنگ مې ډېر موزون دی

د خیر غرونه رغونه ما په سرو وینو لړلی
غلیمان د پښتو مې پښتنو باندي وژلی

د زېږو کتو څو انکو کې ماشومان مازنگولی
داوچتو غروسو روکې شنه زمريان دی ماروزلی
د خوشحال په ترانکو کې توریالی دی ماس تاپلی

ماد توري آب ساتلی لاناوسه په جهان کې
دمیون د جنگ کې زه ومه د ملالی په بیان کې

زه او سپرم پښتو نځواکې تر سره تر څوانان لرمه
لوړو غرونو په فضا کې ښه د ښکار بازان لرمه
د پښتون حق په دعاو کې توره ښه برهان لرمه

استقلال مې دی کتلی د پښتون په پاکه وینه
د پښتون په زړه کې ساتم دایستلو تورومینه

لکه غریبه هسکه غاره داسمان لاندې اوسېږم
خو چې وي د نیا ولاړه په هیڅ شان نه محوه کېږم
تیتېده لکه مامه غواړه لکه هرچاپورتسه ښکارېږم

سرلوری مې له ازله خپل خان سره راوړی
پښتواله خدای پیدا کړه په دنیا باندی سرلوری

پښتانه لکه هر هر خایه په یو خای شم ټولولی
په یو فکریم وه رایه په زه شم دوی جمع کولی
په یوه پښتون لکه ورايه بل پښتون شم گرانولی

د اټوټې ټوټې پښتون زه په یونوم راټولومه
د پښتون په بده ورځ زه پښتانه ټول ژورمه

وطن وایي

واوره ای پښتونه! زه میراث ستا د نیکویمه

ستا ښکلی خان کویم ادیره ستا د پلرویمه

خاوري مې مه بوله په ښه سترگه راته گوره ته

خاوري که هم یوم ستا د نیکونو د سرویمه

ښه ښایسته لعلونه سره یاقوت مې په لمن کې دي

ښکلی شنه باغچه له گل وډکه د لیدویمه

ښې سپینې خورې یخې اوبه مې د شودوپه خای

تاسې ته درکړی مور د ټولو پښتونیمه

خاوره او هـوامې لـه غـيرت اوننگه ډکه ده
وايي ننگ غـيرت چې زه ورمه ستاسې دغرويمه
خکلی دی سـرې وينې داوبوپه خـای چمن زما
زه ايـيارى شـوى تل دتوروپه اوبويمه
غـوارم آب دتـورې په هـروخت کـبې لـه پـښتونه زه
پـوه شه! ننگيالـه سـتا دتـورې په آرزويمه
تـه دسـپينو توروپه رنـاکـښې روزل شـوى يـې
بـرق داسـمان وايي برېـښناستاسې د چرويمه
هـرډپـښتنوخوى وخت چې گـوره نـکـرې تـه
زه سـاتلی تا پـه پـښتواله اوپـښتويمه
مـه تـپـوه هـڅکله خـپل سـردبل پـه مـخ کې تـه
تـه کـه وې سـرلورى زه سـرلورى پـه ملکويمه
کـک عـزم لـه سـره تـرېدل پـخپل ناموس باندي
پـښيمه پـښتون تـه دغـيرت اوننگ خانگويمه
خـوک مې کـه پـوره حـقيقت غـواړي پـه سـندروکې
زه ”الفـت“ سـتايلى پـه خـوروخـورونغمويمه

پښتانه وايي

سـرور کوو دخپـل و غـرونـو جـگ سـرونه ساتو

مالونه نه ساتو خان نه ساتو اولاد نه ساتو
له نورو خلقو و د پښتون سيمه اوخونه ساتو
غوړو پښتو، پښتونستان د پښتونودپاره
د توري آب دخپل تاريخ لور عنوانه ساتو
د ابراهيم خليل الله په دين د پرکليک يوولار
د قرباني دپاره مونږ خپل اولادونه ساتو
د پښتون خاورې ته مونږ کورود ناموس په نظر
لکه دخداي کورله اغيارو خپل کورونه ساتو
که جېلخانوکښې څوک مېچنې کرزوي په مونږه
سل مشقته تېروو خپل ټينگ عزمونه ساتو
تراوسه لامونږ دخوشحال دننگ سندرې وايو
تراوسه لادده ديوان دده شمعرونه ساتو
خټک لاشته دي اومغل شوه تورو خاورولاندي
ظالمان ځي اومونږه خپل ملي حقونه ساتو
مونږپه پښتواوپښتواله تل جنگونه کوو
د قام عزت د قام آبروخپل وطنونه ساتو
زمونږ تيرازمونږ خيبرزمونږ مهمنداووزير
مونږ اودوی تېرول د پښتونوخپل بيرغونه ساتو
پښتون پښتون دي اوپښتون به وي څو وي داجهان
بله جامه کې سپک ښکاريري پښتوته خپل خان
پښتون هېڅکله باداري دچاملي نه شي
ماچې ليدلي خو پښتون غلام کېدلي نه شي
چاچې عمرونه پخپل حق باندي جکړې کړي دي
دهغوحق په هېڅ قوت هېڅوک خورلي نه شي
مخونه تور د پښتنو د دښمنانو وي منم
هېڅوک پښتواوپښتواله ورکولي نه شي
سنداوپنجاب زمونږ ايستلی توري تل ليدلي
تاريخ شاهد دي او هېڅوک منکرېدلي نه شي

داغلو خيال دی چې پښتون به په پردو پسي خي
غلامان خي مکر پښتون په دې لار تللی نه شي
په اسلامي سلوک پوهیږو بدسلوکه نه یو
خود اسلام په نامه خوګ مونږ تېراستی نه شي
د پښتون خیر او سعادت غواړو نور هېڅ نه غواړو
د عزیزانو بده ورځ هېڅوک لیدلی نه شي
راشي او حق ته غاړه کېږدی عدالت ومني
د پښتو په حق پېښې خوګ اېښودلی نه شي
ظلم ښه نه دی په بل باندې تجاوز ښه نه دی
خوګ په ناحقه د حق مخ کې درېدلی نه شي
مونږ پښتو د پاره سم پښتو نستان جوړوو
پاکستان وايي پښتونه پنجایان جوړوو
هېڅ امکان نه لري چې یوملت له ځانه تېر شي
خپل هرڅه پرېږدي له خپل نوم اوله نښانه تېر شي
نه داسې شوی نه به وشي نه به وويني خوګ
چې پښتانه پرېږدي پښتو اوله افغانه تېر شي
بې غیرتي بې ایماني ده د پښتون په نظر
مکره گمان چې پښتانه به له ایمانه تېر شي
د خپل پردی تمیز کوي د جهان ټول قومونه
پښتون به څنګه د پښتون له خاندانه تېر شي
له ملیت نه تېرېدل دی له امکانه وتل
کېدونکی نه دی هغه کار چې له امکانه تېر شي
که پاکستان ور لره کوري د امکان په نظر
باید چې دوی پخپله هم له پاکستانه تېر شي
حدود معلوم دی له خپل حده تېرېدل ښه نه دی
مري په دې لار کې سکندر چې له یونانه تېر شي

دسربازی لارکې مـونږ ډېر امتحانونه ورکړه
وي آزموده څوک چې يوځل له امتحانه تېر شي
مونږ بڼه ملګری يوکه څوک په سمه لار شي روان
بې لارې خلق بدګڼوکه له اسمانه تېر شي
زمونږ دوستان هغه کسان دي چې د حق په لار کې
هسي قدم ناخلي چې دوی له خپل وجدانه تېر شي
خدايه راتول کړې پښتانه په يوه نوم دپښتون
داپرېدی مهمند وزير او نورونو شته بېلتون

له خدايه سره

خاونده تاپه انسانانو کې قومونه کړه جور
تاقبېلي شـعبي تپـې او ملتونه کړه جور
د ترک عرب افغان په نوم دې اولسونه کړه جور
تاله مرغانو د هوا بېل بېل سيلونه کړه جور
ځکه کوترې نه ګـډېرې کله زانوسره
بلبلې نکرې پروازونه له کار غانو سره
په هر هیواد کې دې پیدا کړله بل شانته هوا
حدود معلوم ددې عالم په دریا بونو کړه تا
هریوملت دې په بل شان بل خوی بل رنگ کړ پیدا
ځینې دې تور ځینې دې سپین څوک دې کړه هغه څوک دا
د هر قام زړه کې دې دخپل قام محبت کښېښوده
تاپه فطرت کې دانسان ملي وحدت کښېښوده

د خپل سردی تمیز به خپه دانسان کم وینم

په اسر اېلو دل سوزي ابن عمران کې وينم
ياليست قومي يعلمون ستا په قرآن کې وينم
چې تا خپل کړی هغه څوک پردی کولی نه شي
دعزيزانو مينه زرو نه څوک ايستلی نه شي
قام جوړول د قام پالنه ستاسنت گنمه
داتقاضاد طبيعت او د فطرت گنمه
ستا له طرفه اغيزه د قوميت گنمه
مينه د قام دانسانانو خاصيت گنمه
خکه فرعون سره موسی جگړې جنګونه کړي
د قام د پاره د پيرو خلقو د پرکارونه کړي
قامونه دي بېل بېل فصلونه دخلقت د کتاب
ده هره نوعه او هر جنس لکه يوفصل اوباب
په هر تصنيف او هر تاليف کې وي فصل اوباب
ددې د پاره پيداشوي دي فرقې او احزاب
خدايه! ستا صنع ستاسنت په دغه شان وينمه
چې څوک ترکان او څوک عرب او څوک افغان وينمه
قومي صبغه ده ستاله خوا کله تغيير قبلوي
کله يوقام د بېل قام خان باندي تاثير قبلوي
هر څوک خپل فکر خپله رايه خپل تدبير قبلوي
هر قام له خپل قامه وزير او خپل امير قبلوي
د قام په ژبه ناهر قام ته پيغمبر ولېږه
له خپله قامه دې هر قام لره رهبر ولېږه
که پښتانه هر څومره لري پښتونه اوسي
که په زرګونو ميلولري دوی هغونه اوسي
که هغه خواله هسکوغرو او دريابو نه اوسي

نشته په شرع کې حجاب له خپل محرمه ځنې
 سترپه کاردی له پردی اونا محرمه ځنې
 دي ظالمان چې پښتانه لسه پښتوبېلوي
 وروڼه له وروڼو اولادونه له پلرو بېلوي
 چې رااخلي اوکترې ددوی دزروبېلوي
 مومند مومندنه، اړېدي له اړېدوبېلوي
 یواړېدی دی په خیبرکه په تیراه کښې اوسې
 مومند مومنددی پښور که سالالاکښې اوسې
 په قندهار کې که میرویس او احمدشاه بابا دی
 په پښور کې خوشحال خان عبدالرحمن بابا دی
 یوشان ښکارې پښتوته که هغه که دادی
 چې آبا سیند ابا سیند بولي ددوی یو ابادی
 ورور که په کور که په لاهوروی پردی کې کله
 په لري توب دقرا بت سلسله شکرې کله

د پښتنولي نغمه

لباسي به درته وایمه جانانه کې دې پرېښوده دپلار نیکه خوبونه
 پښتني به درته وایمي بي ایمانه که پښتوشوه درنه پاتې ای پښتونه
 واخله درس دسربازی ته له پتنگه لوی صفت دپښتوالی قرباني ده
 ځان قربان کړه دپښتون له نام وننگه که آرزودې دخپل ځان قدر داني ده
 بده نکړې په هېڅ شان دپښتون رنگه پښتوکې وېرېدل بي ایماني ده

دېراوچت دی په معنی کې له اسمانه
 دوطن دشهدانو بیرغونه

پښتانه زلمی هروخت دننگ دپاره نه په سرخپل ایسار شوي نه په مال
 پښتوکې تېره شوی دغه لاره چې دننگ په ځای کې مرگ کښې کمال
 ستانیکونوای پښتونه باوقاره فخر کړی دی هروخت په توره ډال

گوره نه شي دغيرت خای کي ستومانه
مرگ بهتردی دبی ننگوله ژوندونه

پښتوکي لوی صفت دی پښتوالی ورتنه ښکاري له هرڅه زور توب
دهر قام په نزد تغییر کوی ښه والی پښتوکي دی په توره مینتوب
نه وي خوښ دپښتو جونو ښوی والی نه بی ننگ اوبی مرانی ښکلیتوب

ورتنه گران وي له هرچاپس له ایمانه
څوک چي نه ژغوري دننگ خای کي سروونه

بت د خوف اوویرې مات کړه په جرئت خپل که په دین د ابراهیم بی په رښتیا
بیانکاره کړه په دنیا کي حقیقت خپل ددې عصر سحر مات کړه په امسا
ونازیره په جرئت اوشجاعت خپل ستا دتورې برېښ لیدلی دی دنیا

حق ظاهر شوستا دتوری له برهانه
نامات کړی سومنات دی ای پښتونه

آزادی

شهرت د عقل له نامه د افلاطونه نه خي

د آزادی مینه هېڅکله له پښتونه نه خي

که هرڅه لارشي له دې دهر او جهان نه خي

د بل له جغ لاندي ژوندي وين ملتونه نه خي

د آزادی معراج ته نه رسېري هغه کسان

چي دغيرت اوننگ په لار کي يې سروونه نه خي

په توره باندي چې مړنه شي څوك يې نه پېژني

داسې مزار ته پېښني ملالې نجونه نه ځي

سروما ل ځي د عشق په لار کې خاورې کېږي زړونه

دليلی مينه پس له مرگه له مجنونه نه ځي

د وطن شهيد

څوك چې شهيد شي دخپل دين اودوطن دپاره

د جنت حورې ورتنه راشي ددين دپاره

دخدای له لورې ورتنه دپرافرينونه راوري

پاس له آسمانه دملکوسلامونه راوري

دده په مخ کې دشراپوک جامونه کېږي

دده له وينوپخپل مخ باندي خالونه کېږي

نه محوه کېږي په هېڅ شان دده د توري رڼا

دده مړانه نه هېږي په هېڅ وخت کې دچا

ملالې نجونې په دېرشوق دده مدفن لره ځي

لکه مين چې نيمه شپه دپاره ددين لره ځي

څوك يې په قبر باندي ږدي بياسته کېږي دگلو

څوك يې بېرغ اوچتوي پخپلوسرومتکلو

قام او ملت ورتنه سلام او احترام استوي

دغه تحفه ورتنه په مينه هرمانبام استوي

په هسکه غاړه دجنت په مناروکې گرځي

په دې دنياهم په هروخت دخلقوزروکې گرځي

مونږ څه ليدلى

مونږ دانسان په صورت زبنت ډېر شرمېشان ليدلى
د پېښتوبه رموگه د مونږه ليوان ليدلى
تېوتې تېوتې د غليمانو په چروبوو مونږه
مونږ ظالمان مونږ خونخواران مونږ قصابان ليدلى
د چنگيز سترگې مولى دلى هلاکو پېژنو
مونږ په سرووينو لمبيدلى خپل ځوانان ليدلى
خپله يتيم پلاري يې يتيم نيکه يې هم و يتيم
غليم له لاسه مونږ ډېر داسې يتيمان ليدلى
په مونږ راغلي ډېر قومونه د جگړو د پاره
بالاحصار کې مونږ ايسار ډېر فرنگيان ليدلى
دميوند جنګ کې د وطن د ازادۍ د پاره
مونږ ډېر سرونه پښو لاندې د افغان ليدلى
زمونږ په ياد دى د بگرام او د پروان جنګونه
جنګ او جگړو کې مونږ لښکرې ديونان ليدلى
خو قرنه وشوه چې له ظلم سره جنګ کوو مونږ
مونږ غوندى ټينګ خلق نه ځمکې نه اسمان ليدلى
لکه موسی مونږ په امسا د فرعون سر مات کړى
ډېر مغرور خلق په شکست کې مونږ حيران ليدلى
مکروفريب اوله تلبیس سره په شخړه کې يو
مونږ دانسان په بڼه زبنت ډېر ابليسان ليدلى
مونږ نه غولېرونه وېرې پرو پتې سترگې نه يو
له هرې خوا مونږ طوفانونه د جهان ليدلى

هنر دوينجاب سندوك شمير دسريه سترگو باندي

زمونر غازيمان اوسرداران شهنشاهان ليدلي

په خواروسترگوپي بستنولره نن گورئ ولسي؟

په غلامي باندي قانع چا افغانان ليدلي

په ويښه هېچابې ننگي مونر نه ليدلي نه ده

زمونر په باب غلط خوبونه پاکستان ليدلي

د پښتون سندرہ

تېره توره مې ده خوبه په غري

نه مريوغوندي په غورکې سره کري

شپه او ورځ له درنو پېټولاندي خونې يم

نه پردومخکې ولاړي وه کري

چې پردوتنه کورولروي کوره غاره

د پښتون له کلي کوره يې شري

که په وينوي کالي نه وي لري

پښتواپه داسې مري مه زاري

پښتانه چې د پردوپه لاس کې وينئ

په پښتواو پښتواله مه وپاري

هېڅوک نشته چې غلیم لره ووايي

پښتانه په کراچي ولي تري

پښتواله به شي ميره پښتون به ورک شي

پښتانه کورنۍ لاس ته رانه رانه کورنۍ

ببې لسه توره پورې پښتونه ترسره كېږي
پښتو مري كه يې له توره بيله كړئ

خوچې جوړپښتونستان او پښتون نه شي
پښتانه ځلمي دي نه توري پكړي

ذوق او شعور

دړانده بډای په كور كې ښايسته ښكلی لیلی او
دنظر خاوند خو ك نه و، بېه وده يې تجلاوه
ډيوه بله وه دحسین مکر عشق ورسره نه و
بې پتنگه سوز بدله شمع خكه په ژراوه
دسپين مڼخ اودسروشونډوتوروز لفتوروس ترگو
خه قيمت او قدر نه و، زړه كې مینه ددنياوه
دښايست نوی بهارو، دكلزار جوش او خواني وه
بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاوه
دكل لورته كتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو
دمېوانتظار ډېرو دمادي كټي سوادوه
دښكلا مېرمن خپه وه، دجمال خه قدر نه و
بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه
مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرخه ډېرو
مكردا د تښت او شمعورپه تمنواوه

علم و فن هنراوش — عربينا ذوق اوش — عور غواري

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه

دمناروح تل خپه وي دړندوناپوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

د نظر خاوندانو

که دیدنه وي نه تیاره اونه رښاشته
نه دلمر اود سپورمی څه تجلاشته
نه ماښام نه یې سحر کله لیدلی
نابینا کره نه شپه اونه سباشته
نه بنایست لري نه قدر نه نازونه
دړندو کور کې کله هرڅوښه لیاشته
ښه کتاب دناپوهانو په نظر کې
تش کاغذی نه یې خط نه یې معنی شته
هرڅه شته دی څه چې غواړي په دنیا کې
په دې شرط که دسرره سترګې بیناشته
ته شاهد دښو او بدو دجهان یې
څه چې کورې که یې نه وایې سزاشته
له دړندونه دلیدو پوښتنه نه شي
له بیان نه تپوسونه دهرچاشته
د دوه سترګووظیفه ده دپره کرانه
څوک چې سترګې پټوي په لار کې خاشته

سـتـرگـي خـلـاصـي کـرـه پـه خـيـر خـيـر هـر خـه گـوره
پـه جـهـان کـي خـه رـوا خـه ناروا شـتـه
پـښـنـدل دـنـبـو او بـد وډـېر مـشـکل دـي
ډـېـرې پـتـې کـي وډې مدعا شـتـه
د دنيـا لـه عـلايقو کـله خـلاص دـي
سـل پـيـونـده پـه خـرقـه کـي دگدا شـتـه
مـادخـداي کـتاب لـيـده دچـا پـه غـيـر کـي
چـي نظـريـي پـه مالونوز مـا اوسـتا شـتـه
حـق چـي هـر خـومـره صـريـح وـي هـومـره نـه وـي
خـولـه شـعـر سـره بـلـه تـقـاضا شـتـه
چـي پـه خـوب کـي تـري وډـېر مـ له هـيـتـه
رـاسـره و حـشـي فـکـرونـه خـه بـلا شـتـه
چـي نـه صـبر نه سـکون شـم تـري مـونـدلي
هـسـي خـيال هـسـي مـضمون هـسـي سـودا شـتـه
وايـي يـو خـه کـوي بـل خـه غـواړي بـل خـه
پـه جـهـان کـي ډـېـرې پـتـې مـعـما شـتـه
سـل مـطـلبـه سـل غـرضـه پـه هـر بـاب کـي
کـه پـوهـيږي پـه بـل خـط بـلـه اـمـلا شـتـه
کـاروا نـي او غـل پـه يـوشـان لـيـدل کـيږي
بـيـا لا وايـي هـري شـي پـي سـبا شـتـه
نـه پـوهـيږم مـقـصـد خـه دـي نـعـمـه خـه دـه
خـوعـالم کـي شـروشـور ، زور او غـوا شـتـه
خـداي خـبر چـي سـازول کـه و رانـول کـا
مـکـر خـاور و گـتـوبانـدي مـشـغـولا شـتـه
د دنيـا گـرد و غـبـار کـي هـر خـه وړک دـي
مـکـر حـق او حـقـيـت سـره رنـا شـتـه

غـرول دسـترگوگران بنـکاري هرگـوره

دېـرې دورې اوگردونـه په هـواشـته

پتـې سـترگې کـه تېرېـږي خطرناکـه شته

درسـره کـه خـه سـودا د محـرنـه شته

خه کورم

کورم جهان کـبې خـوک کعبـه خـيـي بوتـان جـوروي

غلطـه پوهـه لـه سـري خـي شـيطان جـوروي

دسـر وکاردی چـې دخـپل ووطن کارونـه جـور کـري

جونـه اوپـغـلـې سـينگارونـه کـوي خـان جـوروي

تهدیب ضروردی نظافت اونبـه لـباس دی په کار

فېشن کـه زیات شي لـه خـلموبـازينگران جـوروي

دودانـی امیدلـه هرچانـه کـبدلی نـشي

لـه خاوروگتوبنـه کورونـه معمـاران جـوروي

چـې انـساني رنـا پیداشـي په مغزو کـبې دچـا

هغه کونـبـن کـري په عالم کـبې انـسانان جـوروي

دبرتفاوت شته په انسان کـبې دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي خـيـي خـان خـيـي جهان جـوروي

انسان

زما دآه لسه حرارتسه دوزخونه جورشوه

له تور لوگي نه يې داپورته آسمانونه جورشوه

اوبسکې لسه سترگو اوخولې زما دوچولې نه

چې تويې شوي دخداي په لارکني جنتونه جورشوه

چې سرمې تپت گرخپل گرېوان ته دمعناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جورشوه

لکه غواص چې شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه گوهرونه جورشوه

دزرگي سترگې مې کړې خلاصې دجانان په لوري

شعور بېناش و ذوق پېداش و اوش عروونه جورشوه

چې آبادۍ ته مې کړه مخه ټول جهان شوکلزار

له سپړو خاورو بڼايسته بڼکلی بڼارونه جورشوه

سره او سپين ماچې په نظر دمحببت وليدل

بڼکلوته هار او پادشاهانوته تاجونه جورشوه

مونږ کړه له خاورونه راوپورته، زر په خاورو کنيې و

زرو دپاره ولې مونږ څخه مريونه جورشوه

وهمو او خيال مې په مغزو کې محکم ځان ونيوه

تصوراتو نه آخر کې تصديقونه جورشوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بندگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد پاره

رانه په لوبوکښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

مات کوډری

(۱)

د کوډرپه غاړه پروت و مات کوډری

ویلای زه وم روغ منگی کلال جوړ کړی

دلته لوبوکښې زه مات یوه ځلمی کړم

یوې پښلې په اوږوومه راوړی

(۲)

د جهان هره ذره کښې عشق عیان دی

مات کوډری سره هم عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوډردي یوځای شوي

ډېر منگي دلته مات شوي لښديان دی

خاورې او ګردونه

۱

که څنډې کله جامې خپلې لکه خاورو

تسه په پوهېږي؟ چې ګردونو کې ښې دلارو

راځي هسې يوبللمه لکه کوم هېواده

چې يې خپل کالي څنډلې په څو وارو

۲

له کوم لورې راروان يوجهان ګردو

منځ اوڅت بانډې يې پړوت دلارې ګردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان ګردو

۳

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې ګره لوی کلي لوی ښارونه

يوڅو وورځې يې دژوندس ندرې ووي

بهرته خاورې شوه اوچت يې شوه ګردونه

۴

کلی وران و خو بواقې يې لا آثارو

يومرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې ګوري په يووخت کې

(۵)

لکه بوی چپی له کلشنه راجداشی

یابخار له دریا بونوپه هواشی

یوه ورخ به هم زمونږ له خاورو دورو

یوگر دپورت له صحرانه د دنیا شی

د زمانې سندره

(۱)

راسره دي لباسونه رنگ په رنگ

بدلوم کله جامې کله آهنک

پېژندل زما پوره مهارت غواړي

هوښیاري ده پيروي زما درنگ

(۲)

عادتون له بدلوم دانسانانو

په بل راز کړم ه فکرونه دپوهانو

د آذر بتان کړم مات په ابراهيم زه

ماتوم ښيښه د عقل په مستانو

(۳)

یو کړم مست بل محتسب کړم بل هوښیاري کړم

ورتنه گورم چې دوی څه کایوله بله

ځکه یو د چامز دور بل یې با دار کړم

(۴)

زما کاردی چې تغيړ پېش کړم عالم کې

په افکارو په خویو د بنیادم کې

دماغو کې نوی خیال پیدا کومه

جگړه جوړه کړم د عقل په حرم کې

(۵)

کله زرونه کړم لکه تورو کابوس خت زه

عاطفه کړمه پيدا پکې بل وخت زه

راسره تياره رنایخني کرمي شته

څوک راتپت کړم ځینې کېتې نوم په تخت زه

راسره دي حوادث پېښې بې شماره

په بل راز کړمه نقشې نوی کړم لاره

وراننوم زاره کورونننه زړې لارې

نوی لارې جوړوم نورودپاره

ورځ او شپه

اضدان:

ورځ:

لــه جهانــه تياره ورم رنــا راوړمــه
دغفلت لــه خوبــه خلک پــا څومــه
هنکامــه دژوندون گرمــه کــرم عالم کــي
حرکت اوکارتــه هرڅــووک رابلــم
شوق دکــار هــومره پــه زرونــو کي پيــدا کړم
چــي غرمــو کي پــه دهقــان يــوې کومــه
څــوک پــه غرونــو وڅيړوم پــه ســختولارو
پــه چابانــدي درانــه پيــټي بارومــه
مــرې څــولې مــاتي پــه مــخ دکــار يکړم
پــه همــدي څولــو و آــب رود ژوندســاتمه
تــول عالم کــرم ســرگردان اونــا قــراره
څــو د زجــر ســره اجره ورکومــه
طالبان کــرم ملايان څــواران بــدای کــرم
بــي کمالــه ترکمالــه رســومه
قــافلي زمــارنــا کــي شــي روانــي
دمقــد دلــو لاري ورنــي
محــرک زه دانــسان د ارادويــم
داويــده عالم لــه خوبــه ويــبومه

کـــه ژونـــدون فعالیـــت اوحرکـــت وي
پـــه جهـــان کـــې زه دغـــه اثرلر مـــه

وخت دســـعي اوعمـــل دکار اوزیـــاریم
چـــې اوزگـــارمې نیوی نه شي هغه بـــکاریم

شپه:

زما پـــه غیـــرکـــې ترســـبا ســـتری خوبونـــه کـــوي
خـــواره یـــاران پـــت لـــه اغیارو مجلـــسونه کـــوي
دده مینـــوراز نیـــاز رانه پـــت نه دی هرگـــز
محرم د رازیم که مستي اوکه نازونه کـــوي
داســـمان ســـتوري بـــه پلوانـــدي خـــه ویني زما
دخمکـــې لورته چـــې پـــت پـــت اشـــارتونه کـــوي
یمـــه اشـــنا د خـــدای لـــه خاصوبندگـــانوســـره
ریانه خلاص دی چـــې دشیـــپي عبادتونه کـــوي
چپـــه چپـــي کـــرم غوغاغلی کـــرم شورونه نه وي
دعلم او عقل خاوندان نوی کـــشفونه کـــوي
وخت یم د فکر اوتدبیرد مصلحت اوسجش
دورخـــې غـــري اودشـــپي دماغ کارونه کـــوي
ډیـــوي زما کـــورکې بلـــبري ترســـجره پـــورې
هوښیـــاران ناســـت وي دســـباورخـــي فکرونـــه کـــوي
زما تیـــاره کـــې عاشق وصل شي لـــه یـــاره سره
ســـکندر خـــکه پـــه ظلمـــاتوکې مزلونـــه کـــوي

شاعر دپاره لکه زلفی دخوبانویم زه

خکه بی خیال په شپه کې جگ جگ پروازونه کوي

توره کېردی یم دلیلی هم زه پخپله لیلی

خوک چې دزره شعور لري زما سیلونه کوي

غنا او فقر

غنا:

راسره شته دي دبرنعمتون

له ما پیدادې واره عی شونه

بنايسته زېوریم زه دخویانو

تجاج وافسریم دپادشاهانو

برینداندان تته بنايسته لباس یم

دنبه کلوهار کې نبه کلی الماس یم

وری دپاره آب حیيات شم

فقیر دپاره خیروخیرات شم

په هر نظر کې زمه اعزت شته

دهرچا زره کې شوق دثروت شته

بې ما چې کورې انسان فقیردی

په هر مجلس کې خوارو حقیردی

دعلم قدریم مازبیا تیري

بې له ما پوهه بې قدره کېري

معمارد ملک او دملکت یم

اصلي مقصدیم زه پنه هر کوارکې
پنه هر تديبرکې پنه هر کردارکې
ماپسې سعيه کري عالمونه
زما دپناره دي کونښونه
غايه دعلم اودکمال يم
قيمت دحسن اودجمال يم
څوک مې جنس ته دلارې پول کري
څوک دوزخونه په ماقبول کري
تاج محل کوره زما يادکاردی
ورت په ورکړي ماڅه سښکاردي
شپږي بدله زه په ښه شان کړم
ناسيال انسان زه دهرچاسيال کړم
عيبونه پته کړم په ښه وجاموکې
نفرت کړم محوه دخلقه وزروکې
بدهای ته هرڅوک په قدرگوري
خلق راميات وي دده په لوري
څوک يې خدمت کري څوک يې ثناکري
فقيران ده ته ښه ښه يې دعاکري
څوک يې تابع شوي دا حسانونو
څوک ورت په کوري په اميدونو
غناپه فقرحکومت کاندی
بدهایان لوري په نوروياندي
راسره شه ته دي دپرغزونه
په ماسمپري واره کارونه

فقر:

که په گنج د شاهي فخر شهباز کا
فقیران لسه هسه فخره ننک اوعار کا
دنياگی ورتسه حقیقره معلومیري
عارف حکه لسه دنيا نه خنان کنار کا
ماتوي بتان دزروپسه جهنان کسي
هغه خوک چي فقر باندي افتخار کا
دنظر خاونندان نه شهي غولوی
ددنيا ناناوي که هر خوخوان سینگار کا
تیش نظر اواتفات هم ورتسه نکري
دالوی که سهل جلوې اوش رنگهار کا
دمبرونو و افتخار په نور خسه بویسه
بسخي فخر تهل دسروزروپسه هار کا
دانسان نظر چي لورشهي تر افلاک و
نظر کلکه په درهم اوپسه دینار کا
مال دولت ته چي سجدې کري مالداران دي
فقیران کلکه داهسي رنگه کار کا
انسان خدای سره په جنک جگړوخته کري
بدایي لسه سري ورکه سمه لار کا
ددنيا په میووه مست اورونو د وکون شهي
عیش عشرت سري بدکار او بد کردار کا
فضیلت نه سري لري کري هر گوره
رذالت شهوت رانی ته يي تیار کا

دنيا بښه ده مگر فخر لره نه ده
چې مغرور په مال دولت شي خان به خوار کا
ډیره بښه ده که په بښه لار کې صرفیږي
ډیره بښه ده که جوړ تر بښه زناړ کا
عاقلان یې وسیله واسطه بولي
ناپوهان یې لیاقت لره معیار کا
که دنیانه جوړه ژغورم بښه لباس شي
تر بښه هغه خوانظر الوالابصار کا
فقره روخت غلبه په غنا مومي
فرعونان او قارونان دغه اقرار کا
چې انسان په غنا مست اوبې خبر شي
هغه فقر دی چې بېرته یې په لار کا
”خرقه پوشوپه خرقه کې دي موندلي“
”هغه حظ چې په دنیا کې دنیا دار کا“

خوشحالی او غم

خوشحالی:

زه یم هلته چې نه غم نه مصیبت وي
نه سوداوي نه تشویش نه عداوت وي
مخالف په منځ کې نه وي واړه خپل وي
دیارانو خور مجلس کرم صحت وي
کدورت او ملال نه وي په خاطر کې
دملکرواش ناپانو جمعیت وي

ددنیا په ســـــودوزیان خـــــه غوغانـــــه وي
نـــــه لـــــه چاســـــره حـــــساو رقابـــــت وي
طبـــــایع وي موافـــــق صـــــفاوي زرونـــــه
تکلف په منـــــخ کې نه وي محبت وي
لطـــــایف وي ظرافـــــت وي پـــــه وینـــــاکې
بـــــکلی ناســـــت وي اود مینـــــې حکایـــــت وي
خـــــوک شوخي کـــــري خـــــوک نازونـــــه یولـــــه بلـــــه
کلـــــه کلـــــه پـــــه دسترگواشـــــارت وي
تـــــورې زلفـــــې دلبـــــلی پـــــه منـــــخ خـــــورې وي
بـــــې صـــــبري وي، شـــــوق وذوق مـــــیل ورغبـــــت وي
حرکـــــات وي مـــــستانه کـــــیف وي دمینـــــې
بېخـــــودي وي فکـــــر بـــــل وي بـــــل حالـــــت وي
مامـــــه غـــــواری! دســـــبابه اندېبـــــنوکې
زه یـــــم هلتـــــه چـــــې یـــــودم هـــــم غنیمـــــت وي
هغـــــه خـــــوک چـــــې کـــــري اورده اورده فکرونـــــه
لـــــه هغونـــــه زمـــــا تېبـــــسته اونفـــــرت وي
دېرده مـــــال خاونـــــدان مانـــــه بېکانـــــه وي
لـــــه دېر عقل ســـــره هـــــم غـــــم و حـــــسرت وي
مالـــــه مینـــــې خـــــه ډکـــــو زروکـــــې کـــــورې
زه یـــــم هلتـــــه یولـــــه بلـــــه چـــــې الفـــــت وي
خـــــوک مـــــې مـــــومي شـــــوق وذوق دعبادت کې
خـــــینـــــې وایـــــي پـــــه دېر علم اومعرفـــــت وي
ددنیا حریـــــصان مـــــا خـــــه محـــــروم دي
کـــــه هر خـــــومره ورســـــره مـــــال ودولـــــت وي
زه پـــــه برخـــــه دهغوـــــی یـــــم چـــــې جهـــــان کې
مـــــست پـــــه مینـــــه دجـــــمـــــال یا حقیقـــــت وي
غافل نـــــه وي لـــــه بڼایـــــست اوبڼـــــکلیتوبه

په نظر دمحببت گوري جهان ته
ورسره لسه خوښه بېني ډک بصيرت وي
بدمخت نه وي لسه ازله پيداشوي
خوي يې نه نظريې نه يې فطرت وي
ددنيا په نعمت وکې هم لیده شم
که حرص نه وي او پخپل حق قناعت وي

غم:

زه پيدايم لسه شمعوراوله احساسه
ما دزره له کوره هېڅ کله مه باسه
مدمام زاړه په درد منورنخورانو
په بدحال اوبده ورځ دغريبانو
په دنيا کې کوندي رنډې غريبان شته
په سل رازه زخمې زرونه په جهان شته
څوک چې سترگې لري کله وي بغمه
اخلي برخه ديوه بل له ماتمه
په اقسامو مصيبت شته په عالم کې
زړه نژدې کړه يوه بل لره په غم کې
غافل مه اوسه دنورولسه احواله
چې نور ژاري ته هم مه اوسه خوشحاله
زرونه سوخي سترگې ژاري مصيبت کې
څرگندېرې محبت دغم شم شرکت کې
خپل خواخوږي په غم وکې وميري
دوستان بودبل په بده روځ کې بري
زه په زرونه وکې رقت پيدا کومه
موراو پلار په اولاد باندي زرومه

بېي لسه مانسه زره لسه توروکانوسخت شي
قساوت پکې پيداشي نوبدبخت شي
زه انسان لسه شفقت سره آشناکړم
په غافل بې درده زره کې درد پيداکړم
حکمه يودبل په دردباندي خورپري
مصيبت کې يودبل ملکرې کېري
که غمجن شي يوسړې بل يې غمخوارشي
سخته ورځ کې يوانسان دبل په کارشي
لوی باعزت داچتماع اوملکرتيايم
زړو د پاره هم زه درديم هم دوايم
که زه نه يم بولسه بله دوستي نشته
ملکرتيا اومحبت اوخپلوي نشته
سره خاندي په رښتيا هغه کسان
چې وي يودبل په غم باندي گريان

يوسف اوزلپخا

تسه يوسف نيسي ارزو دې زليخاده
ستا په برخه غلامې ددې ليلاده
که خپل خان دې ورنه خلاص کېدشاهي ده
که يې خوښې ته خان وسپاري کنه ده

تناسخ

کله فکر ديوه بل کي حلول کړي

دهغه خوښونه واره دي قبول کړي

همدغه دي تناسخ که څوک پوهيږي

په دې راز ديوه روح بل کي نزول کړي

مسخ کېده

ښه سړي چي له بدانو سره مل شي

دده فکر دهغه وي فکر کي حل شي

همدغه مسخه کېدل دي په معنی کي

چي يې خوی دکوم حيوان په خوی بدل شي

د دنیا قانون

يوه ورځي سحر ووي په خندا کي

داقانون مدام جاري دي په دنیا کي

چي ضعیف دزورور خواکي ورکړي

خوشحالي

کوروکلي کسبې سکتوت اوقس راري وه

نه خندا وه نه د وور کوڅه مستي وه

یوناخاپه راپیدا کوم لیکونی شو

چې کتل مې په کوڅو کې خوشحالي وه

دیمو کراسی

پرسش دیکوه تن بست پرسیتي ده

ده سلک پیروي لویه ازادي ده

په کوم خای کې چې یو فکر کړي کارونه

هلته خوشې مهم لفظ دیمو کراسی ده

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنونو کې وځملي وي اول سونه

دافرادو دعووچ هسی مشال دی

(۲)

په اسلام کېې فرديت د جمعيت دى

دمليت اجتماع قانون د شريعت دى

پس دخداى اودرسول له امرنهى

دبندوبندومعيارفكردمليت دى

د روح اطمینان

هنه خاى كېې وي دژوند واره خوندونه

چې خوك نه وينې خه زجرېې قانونه

اطمينان دروح اوفكر رهلته بوپه

چې اصول اوقوانين كوي كارونه

سياست

سياست دمطلب سبب سرته رسول دى

په تدبير اوفكر باندي كزاركول دى

خپلو ټولو کونښو خپل ونځ شونه

مستقیمه نتیجه نه اخیستل دی

بې قدری

لکه گل د بیا بان ه سې لوی پرم

څوک مې نه ویني په سترگوچې څه کېرم

د بیا بست قهرمې هېچا سره نه شته

د انسان و توش نظر ته هوس پرم

عیب پټونی

په دنیا کېبې که عزت که اعتبار دی

د انسان د معایب پوره داری

که څوک خپل عیب پټوي په دې پټېري

ورکول یې د صحت تر یست کار دی

علم او پوهه

(۱)

بصیرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغز په پیچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده

خوشي ناست یې پتي سترگي په محراب کښي

(۲)

پوهه ټوله راوتلی له مغز زوده

هسي نه چي په دې ډيرو کتابوده

په نظر کښي که دقت صحیح سنجش وي

علم زیر زنده دغه سې کتابوده

سړیتوب

د توتیو لاندو وینو ادا معلومېري

چي خبرو باندي څوک نه سړی کېري

سړی نه دی چي یې کار دسړونه وي

په خبرو که هر څه و مره ښه پوهېري

همدردي

پتنګ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تور کاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

علت اوسبب

هسي وايي سوي سوي پتنګان

چې مونږ پېژنوس يزونکی دخپل خان

مونږ له شمع، شمع اور له تيلي واخيست

تيلي واخيست اور له لاسه دانسان

دسوز ژړا

شمع وايي ما پتنګ له رنجا راوړه

له هغې رنجا چې طور نه موسی راوړه

په هر کور کې مې د عشق ډيوه کړه بله

صبر

(۱)

خِينِي وايِي، صبرغم كنيې نه ژرل دي

داولادپه مړينه ريره نه شكول دي

كه صحيح معنايې غواړي زما جاننه

په سختيو كنيې دخپل خان نه بابلل دي

(۲)

صابر نه دی كه زحمت نه څوك وپري

يا هرشي ته لکه وورکي هوسپري

بي صبري ده چې بځايه خوشحالي کړي

يا څوک زيات له ضرورته په قارپري

بې خبري

(۱)

په کودر پېغل ومني خپل دکول

تـري نـه يواوبـه خـوخونـه پـه وهـپرو
چـي خـه راز بـه وي دتـري اوبـه خـل

(۲)

په رښتيا چې څوک منگي غوندي ډکېري
ورو تړولـه احوالـه خـه خبرـيـري
په کنـدوانوڅوک پـره نه شي اچـولي
که په لـوره د خوارانو نه په وهـپري

تازگی

يـو خـو وورخـي وي بهـار دسـر وکلونو
لنـدوي عمر دښايـست دښـو مخونـو
تـازگی د شـعرهم داسـي تېرـي
ژرځـي خونـد دابتـکار لـه مـضمونو

محبت

(۱)

محـبت زـيـري دزرونولـه شـرکتـه
نـه دـمال اود دولـت لـه شـراکتـه
بـي لـه مـينـي که احـسان يـا مـداراوي
مـينـه نـه زـيـري لـه هـسـي مروتـه

رښتياڼی دوست نه لري هغه سړی

چې په خوله باندې وي خپل په زړه پردی

محببت دلاس اوژبې اترنه کا

که په مینه نه وي تودد زړه نغری

(۳)

په دوستی کې که څوک چل اوسپاست کړي

له دوستانو سره بل شاني صحبت کړي

رښتياڼی دوست نه لري اونه یې مومي

که هرڅوپه خوله اظهاردمحبت کړي

(۴)

محببت وي تل د زرو لاندې کوروکې

فکر وي دده غونډو بنگلوکې

په لور کور کې که څه عقل فکر غواړي

محببت مه لته وه لوروقصروکې

زړه

(۱)

خوله پرانیزي دکلش غوتی سباته

دزړه غوتی بېرته کېږي خپل اشناته

مادخپل فکر محرم په جهان نه موند

ناشنافکروسره راغله م دنیا ته

زره پټ مټ مه ساته هېڅكله له لکه ملګرو
مه غل کېره په دوستۍ کېنې دځبرو
دببل زره ته مهومي هغه سپری لاره
چې راووت دنفاق ټکی له زغه رو

حقیقت

(۱)

کبان وايي ژونديپدادي له دريابنه
س مندروايي چې دی داور له تابه
توي يي دهوامرغمان هواکېنې
حقیقت ورک دی ددهر له کتابه

(۲)

ببل وايي دگل رنګ دی دسټایلو
نسیم وايي خوشبوني بوبه دور له و
فیصله درنګ وبوی شوله مشکله
سرگردانه کېر نسیم شوردببلو

(۳)

ځینې وايي غوتی خاندي هوسپري

خِينِي نوروایي لَه دِيرِي زره تنگی نَه

زره یی چوی اوکربوان یی خیری کیری

آغاز او انجام

(۱)

لَه اسمانه خاخی راغله دباران

پیری راشنه شوه سپین وسره اوزبیرگلان

یوخوروخی پیس یی بادوبورلی پانی

خیل آغاز انجام هبچ نَه شو ورعیان

(۲)

پَه زرگونو و کلوگ وروچی ژوندون شته

حرکت شته لوئیده شته مخکینی یون شته

لَه آغازه لَه انجامه خبرنه یو

دومره وایوچی دورونه دکردون شته

(۳)

لَه دې خاورولان دې پت دې عالمونه

چی یی نَه دې بکاره کیری خیل مخونه

سبلا بونه اوسیلی دجهان واره

وری دبل عالم لَه مخ خنی کردونه

فکر او کار

(۱)

ح ل ه ل ی س ی ک ا ن د ی س ن ج ش ه ن ه

لله دې فکراوسنځ شه پيدا کيږي

دماغونوک نېي سودازروک نېي غمون ه

(۲)

بي له فکرچي څوک کارکړي خوشي زيارکړي

چي بي کاره کړي فکرونه ځان به خوارکړي

چي عمل او فکريوله بله بېل شي

عمل خوارشي فکروړکه سمه لارکړي

د آشنایي اثر

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چي يې اوس راته مشکله جدایي شوه

له ترخوزره نه صبرپري چي عادت شي

دبمن هم سړی ته خورشني چي ياري شوه

سپين او تور د پوان

(۱)

څه چي کړی په جهان کي نېي سليمان دی

په رښتيا كه ته څه كارورځني واخلي

شيپي او ورځني هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

څه چې غوښتي سليمان دسبا ښار نه

ته يې مومي دسبا ورځني له كار نه

دبلقيس تخت به دسترگورپ كښي راوري

دا امپدكيري دشپو ورځوله زيار نه

حکمت او شعر

(۱)

په رڼا كښي دلمرڅومره لوی حكمت دی

ژوند دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپيني سپورمي كښي

خاوند ايښي دجمال شعري كيفيت دی

(۲)

په رڼا كښي كه دلمر، دژوندگوهرشته

دسپورمي په نور كښي هم كيف دنظرشته

په جهان كښي دي ضرورد دواړه څيزه

ځكه دلته شپه او ورځ شام وسرشته

حسن او جمال

(۱)

دجنّت حور و زره وری دزاه ددی
په همدې فکرو لار خدای ته عابد دی
دنبایسته حور و پیغه لاس جامون نه وینې
خکه تېر لسه خپله سره مجاهد دی

(۲)

بنکلی توب دی چې هر چاره پرې بایلی
چاپه یوشان چاپه بل شان دی لیدلی
بلبلان وړ پیغه دباغ په لوری
پتنک انوار ته خن ورغور خولی

(۳)

که دوزخ ته کړي خوک هڅه که جنّت ته
که طاعت ته کوي میل که معصیت ته
دغه واره دجمال کرشمې بویغه
حیرانې ده دې جل وواو دې قوت نه

(۴)

دنبایسته حور و پیغه ام دی دین راوری
دصوفي لسه سر تر کور وودی خوب وری
نیمه شپه دجنّت حور وړی ورنه غواری
خدای ته خوشې عبادت نه کړي وکړي

(۵)

چې په کانوکښې نیاست چېرې پیداشی

که نبایست کړي خُان بکاره په کوم انسان کښي
يايوسـ ف يازلبخاشـ يـ يـ اليلي شـ يـ

(٦)

سـ ليمان کـ هـ په دېوانـ وکړه حکمونـ هـ
گرځېدـ يـ په هوا بانـ دې تختونـ هـ
د بلقـ يـ تخت هـ م ديوانوپـ هـ سـ رورۍ
هـ م جورشـ وى لـ هـ نښـ نبوورته خايونـ هـ

(٧)

شاه جهـ ان اود محمود غونـ دې شاهانو
کـ ړى پتـ هـ نـ وکړي دمهورو پـ انو
که انسان هرڅـ ومره لورشـ يـ په جهان کښي
بيـ اهم وي لـ هـ اثر لانـ دې دخوبـ انو

پن صراط - اسکندر سد

دايمـ ان د خاونـ دانودا بـ اوردى
چـ يـ يوپـ ول په سمه لار کښي دمحـ شردى
بدان نه شي تېر پـ دلاى تـ ړې هېڅکـ هـ
دنېکانو صـ الحانو پـ ړې گـ ذردى
ورنه تېرشـ يـ خوک چـ خاى لـ ري جنت کښي
ورنه لـ وېرې چـ اصلي خاى يـ سـ قردى
که پـ وهېرى دغه پـ ول شـ ته په دنيا کښي
خوعـ الم لـ څـ هـ غافل او بـ يـ خـ بردى
په صراط المـ ستقيم بانـ دې تلـ هـ گـ ران دى

تېرېدل لــه هوســونو اســان نــه دى
بوالهـوس تــه دغــه سدســکندرى

لــه نفــسي خــواهش نــه هغــه تېرېداى شي
چې دنفس پــه خواهــشاتوزوروردي

پــه شــهواتوچې قــدم ردي اوتېرېري
همدغــه پــول د صــراط اودمحــشردى
پــه دې لارکــنې لــورې تــنډې ســربايلل شــته
حــق دپــاره ســرو اورونوتــه لوبــدل شــته

صياډه

ســتاله لاســه دابنایــسته هوســى زخمــي شــوه
ســتا پنجره کــنې ډېره بــه مرغــى بــنډي شــوه
د دريــاب کــبان پــه اور وکــړول تــا
دهوامرغــان بېــشماره ووژل تــا
مگرنېــه ده پــه دې کارگنــاه کارنــه يې
کــه سل وژنــې ملامت او خونکارنــه يې

د آزادۍ احساس

يوپــت غلــى احساس دى چې آرام مې نــه پرېردي
په اورمې کــړوي لکــه چې خام مې نــه پرېردي
جرئت مې زياتوي دومره پــه خــان يمه پــوه شوى
غافل لــه خپلــه حقه اوغلام مې نــه برېردي

دجهان په جريده كې يې وو لوستي
دحکمت چې څه رمزونه څه اسرار و
تلويکه لاره مخ کې راغله وياله لويه
چې لوی پول ورباندې ايښی دچنار و
هنه لورق دوقامت و پېښولاندي
چې جگ کړی دهوالورت ته کلزار و
سل بهاره يې ليدلی ووجهان کې
عاقبت کې لې هرحانه خو وراز و
ماوي پس له جگېدو چې پرېواته شته
دچنار دومره جگوالی څه په کار و
دلورتي چې دا انجام اودغه حال دی
لورېدل او جگېدل يوخوشې زيار و
راته وويل ملگری داڅه وايي
راملومه شوه چې ډېر ناقص ملايي
ظاهرين يې ستا په سترگو کې نقصان دی
تاليدلی په بل راز دغه جهان دی
ستا نظر کې مدام هغه څوک جگ ښکاري
چې يې سر اوچت په لوري داسمان دی
دلوروالی حقیقي مفهومي و دې هېرشو
هغه جگ کې چې جگ ځای يې مکان دی
لورتي غواړي په اوچتو و بنکلو کې
پيدا شوی درته څه غلط کمان دی
که هرڅومره دهوالورت ته اوچت شي

دغه پول چي سمه لار کښي په کار شوی
 دپوهانو په نظر کښي يې لور شان دی
 کوم لړکی چي ورنه جور دلاري پول شي
 که په پوهي دخلي د نخلستان دی
 په ننه لاره کښي صر فيري ننه نساخونه
 مفهوم دغه د شجره الرضوان دی
 د طبي اوبخښي ونې فرق کړه
 خيرو صريح معيار صريح ميزان دی
 بده ونه ټيټه بوله په هر حال کښي
 دنېکی دوني نساخ پاس په اسمان دی
 هغه لوردي چي يې خير سبي انسان ته
 هغه ټيټ دی چي پکښي ضرر اوزيان دی
 له سل گزه دارنه جگ دی په معنی کښي
 هغه پول چي پرې قدم ايښی انسان دی
 مجرمان هم جگ په دارباندي څرېري
 هريو جگ کله سر لوري په جهان دی
 په نظر د خيرو وشو رور لره گوره
 که لړکی دی که انسان دی که حيوان دی

سکون او حرکت

تقدم اوتأخر:

يوه روح دخپل هېواد په ښکلو غرو کښي
 په نيايسته گڼو ځنگلو او شونډرو کښي
 هر ځېدمه هر طرف لکه په لېوال زه

غرونه ډک وولسه ونښه واوزپرو کله و
دشمنه پنه شان بـاران بـه ورپـدلو
بـو طـرف تـه دمرغانو چنه ار و
بـل طـرف تـه شوروشر زور دآبـشار و
غرله تـه ورو رـه و ډک و دمالـدارو
کـېر دى تـه ورو ودرېدې پـه خـاى دواورو
لـه هر نه اوه دشـه پـنو آواز اوچـت و
دشـه پـلو آواز پـنـام دـمـسـرت و
سـى زـرکـى بـه ازاده گرځېدلې
پـه ډـر شـوق يـې دېـه ار تـاويلې
مـستى زياتـه وه دشـه ورومينا کـې
دشـه رابو تـه اثيرو آب وهواکـې
پـلو جونـه و پـه اور بـل کـې سـو غاـتـونه
اشـه نـا يـانـوتـه راوړل زېـرى کـلـونـه
کـه رـبـتـيا وایـم پـه داسـې نـه ورشوکـې
شـه پـونکى نـه يـم نـه بـا دـار لـو يـو نـاروکـې
يـوې خـواتـه غـرولار و درنـاوى کـې
بـلـې خـواتـه سـينـد روان و پـه مـستى کـې
دسـه کون او حرکـت فلـسـفـى دواړه
نـه کار بـدلې خـنک پـه خـنک غـاره پـه غـاره
غـره وقار او متـانت راتـه نـه و دلو
درېـاب امـردمـستى راتـه کـولـو
يوسـاعت بـه دغـره سـرته و خـتم زه
داسـه مان وريخـه و سـره بـه غـرېدم زه
بـابـه راغـلـم لکـه تـرى دسـينـد خـواتـه
نـه بـه خـيرشـوم ددرېـاب شـو وروغـاـته

په يوه ساعت کيې جور ترېنه سېلاب شو
را روان په شوراو زور مخ په درياب شو
ددرياب موجونه زيات شوه له پخوانه
دامعني داسې داسمان وريخ وکره عيانه
چې پخوا دغه سېلاب وپه هوا کيې
نه يې موج نه يې مستي وه په فضا کيې
اوس پيداوړتته داموج اودامستي شوه
چې هيواد کيې دستانو يې هستي شوه

د انبان پوهه

نورڅه نه وينم دځان په تماشا يم
کله وريخ کله رلي کله برېښايم
هنه خط يم چې مې څوک نه شي لوستلی
نه پوهېرم څه املا کومه انشايم
لکه طفل کله خاندم کله ژاړم
دغم و او خوشه حالې کله مينه مايم
هره روخ مې زره هوس دنوی رنگ کړي
لاله نه يم چې پورنگ په هر سبا يم
خونو مونه مې زده کړی له استاده
ملاشوی تش په زده کړه داسمايم
مخ يې پټ دی تش پلويې معلومېري

خُـان مـانودسـ مندر او قلزم بـ ولم

چـي بـيـه گورمـه جـباب ددې دريـايم

خـه کـبـري کـه داوبـويـه سـر روان شـوم

نـيـ زورـي غونـدي او ر لـره پـيـدايم

دـماهي پـه شـان دريـاب کـي تـورگـر خـم

خـپـل صـيادنه پـيـژنم چـي بـيـکار دچـايم

چـرتـه خـم لـه کـومه راغـلم خـه کـومه

سـرگـردان لکـه ورمـه ددې صـحـرايم

هـر خـاي لـرم خـولـه هـيـخ نـه خـبرنـه يـم

نـور خـه نـه يـم درانـده دلاس اـمـسـايم

ورکه رڼا

لـه خـواره خـوبـه راويـيـن شـوم هـلته لـيري خـه رڼـا وه

خـداي خـبردي چـي ډـيوه وه او کـه سـترگـه دسـبابوه

پـسې ووتـم لـه کـوره رانـه ورکـه شـوله لاره

مـر خـبدمـه هـر طـرف تـه دورک نورليـدود پاره

چـي فـکرونـه ايسـار پـري هـسـي شـان لـوري ژورې

مـخکـيـي راغـلي ورسـره هـم پـه هواکـيـي تـوري لـري

شپه تياره وه په اسمان کښې پيداشوی سخت طوفان ؤ
سخت باران سخته سيلی. وه ډک له وهمه تورجهان ؤ
راسره که څه د عقل او حکمت لپره رڼا وه
هومره ژرله لاسه لاره ته به وايي چې بربښناوه
په نامه د حقيقت مالتولنه خپلنه ورکه
خپل ځان هم راځني ورک شو خبرنه شومه له څرکه
څوک چې ووزی له خپل کوره دا يې حال دا يې احوال شي
چې اسرار د جهان غواړي ورته پښه هسي جنجال شي
په دې سيراوسياحت کښې چې معلوم شوه مشکلات ؤ
څو قدمه هغه خواته هرڅه ورک او ظلمات ؤ
بې حيرته نورڅه نشته په دې لاره کښې هرگوره
که له دې تيارې ځان باسي سکندر ه خضرگوره
کاميابي دې که په کار وي چې کړې فتح هيوادونه
ارسطويا افلاطون ته پرېرده دغه شان فکرونه

صحيح معرفت

بې تمیزه خندا پرو سترکي دجهان دي
ډيرليوان شته چې په بڼه دانسان دي
دصورت حجاب نه هغه خواچې کورم

شپه لمر خپه دڅو غاړو کښې د زمان دې

په ناطق حیوان تعریف چې دانسان کړي
په خبرو غولېدلې هلک ان دي
د هر عصر منطق بېل دی پوهه بله
دېراندې شته چې د تېروخت بینایان دي
راشه وغږوه سترگې خاڼ بیدار کړه
چې انسان پرې پېژانده شي نورشان دي
حقیقت چې کاندې خوک له پېولاندې
که مېرې هم ازارنه کړي ظالمان دي
چې واره یې غولوي په هغه دغه
که په برېتولاس وهی هم صغیران دي

لوی والی

شپه او ورځ ورپېسې گرځي هر انسان
دې مقصد ته رسېدل نه دی انسان
بې پایانو پیدانه کړې په ډیرمهال کېنې
تېش لاسونه بېرته راغله تاجران
په یوازې علم کلمه حاصلېږي
مالیې دې دېر علم خاوندان
هسې وایې په قوت او زورمونده شي
په غلطه لاره تللي ظالمان
چې په تېش کمال او فن باندې یې غواړي
په رشیتیا چې غولېدلې داکسان
په رتبه یانې سب کلمه خوک لویږي
لوی والی مېه کېنه هومره ډېراران
بې دقام خدمت نه بله لاره نشته
په دې لاره کېنې یې مومي هوبن یاران
که قوت لری که علم که دولت دی

نوبه هلتته ستا په برخه شي لوی والی
په دې شرط که درنه ورک نه شي خپل خان

مغور انساني

دا چې لوی په سرو سپینو هر سبا کړي

راته وايه چې داهومره مغور چاکړي

ددنيا په مينه مست يې بي شرابو

دهستي جنون له هرڅه بې پروا کړي

دهغه په حال چې وريخ داسمان ژاري

ته پرې هرساعت خندا لکه برېښنا کړي

له همدې خاورو پيداخاکي انسان يې

نه پوهېږم دنيا ولې په هوا کړي

هرڅوک تپت درته ښکارېږي له خپل خانه

خپل نظر کېښي خپل کمان ابن سينا کړي

دغه علم دغه مال دغه کمال ستا

بلا بويه چې يې هرچانه جلا کړي

مونږ اوتته ديوه کور او يوکه ول يو

ددنيا عزت له مونږ نه ناشنا کړي

دغورور له ماني ښکته شه دنيا ته

کې ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا ددنيا

لـر زره سـوی او همـدردی کـه دـرسـره وـي

دازمـونـر تـيـاره مـحـفـل بـه تـول رنـا کـرې

پـتـنـگـان بـه دې تـا وـپـري لـه بـر جـلـه

پـه اـحـسـان بـه خـان مـجـبـوب لـکه لـيـلی کـرې

رـنـا يـي د حـقـيـقـت بـه دې نـصـيب شـي

کـو وـه طـور تـه بـه دـزـر وـلـا رـيـي د اـکـرې

فـر عـونـان بـه دې لـه وـيـرې سـو د اـيـان شـي

د لـجـو يـي د خـوار غـر يـب کـه پـه رنـيـتـيا کـرې

زړه غواړمه

چې د غمجنو په حال سوزي هغه زړه غواړمه

داسې پتنګ سره يوځای خپل سوزېده غواړمه

لـر غـونـدې دـرد او د لـسـوزي د هـمـدـردی د پـاره

کـه پـه کـوم زړه کـيـې خـای لـري تـرې خـاړ بـده غـواړـمـه

د سـوز ژړا چې کلـه وینـمـه د شـمـع پـه مـخ

د رنځورانو سـر ته هـسـې ژړ بـده غـواړـمـه

زړونـه سـاړه دـي زه پـتـنـگ غـونـدې سـو راور لـتـوم

دومـره سـاړه کـور کـيـې زه کلـه او سـبـده غـواړـمـه

چـيـنـي د سـتر گـو وچـې شـوی گـر يـوان لـونـد نـه و يـنـم

لـه هـغـې و ر يـخـې چې ر لـی اـوري او بـه غـواړـمـه

چې خپل حرم کـيـې سـره او سـپـين مـخـونـه گـوري مـدام

سـپـرو مـخـونـو د خـوار اـنـوتـه يـي کـانـه غـواړـمـه

چې بـي پـروا د گـل پـه شـوق نـيـا سـتـه گـلـز اـرتـه و ر خـي

د دهقانانو لـه ا حـوالـه يـي خـبر بـده غـواړـمـه

” الفت “ هیچاته بله هیله اواسره نه لری
زره پسی گرخم هسی نه چي سپین اوسره غوارمه

ل محبت غېږ

چي نوی گل دپسرلی ددی دنیاومه زه
چي پاک له هرراز خیانت اوله گناهومه زه
زره ته نزدی دخپلې مورغیرکینې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگی سردخپل باباومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اورپده
لایق دمینې هغه وخت کینې دهرچاومه زه
دپغلو جونولونکین سره مې لوبې کرلې
لاس به مې اچاوه گربوان ته بی پرواومه زه
خپل اوپردی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کینې دتمام کلی لیاومه زه
په دپروسترگوکینې مې مینه دخپل خان لیدله
په زره کینې گران دپروخلقوپه رنیتیاومه زه
رموزدینې راتمه مورپه یونظرونوده
له گربدلومخکینې پوه په دی معاومه زه
چابه چي دپرخپلې غیرکینې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړې
دمورپه غیرکینې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هیرکرم عشق اومینه هپرولکی نشم
سترگولیدلی محبت له زره ویستلی نشم

ل حق جذبہ

دحق جذبہ ده چي په خوی دپلاربتان ماتوي

یوه سوري باندي طلسم دجهان ماتوي

دسکندرله سده ټينگ دی يوبه سله تقليد
داراز سدونه ، خاوندان دټينگ ايمان ماتوي
دخوف وطمع ، محبت اوعداوت قيدونه
که هرچامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
دافلاطون په حکمت نه کېري دحق پالنه
لښکر دظلم ومعصيت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتوکېري
بدنظامونه دجنون او عشق طوفان ماتوي
دپلارنيکه په قدم مه خه حقيقت پسې خه!

هغه دودپرېرېده چې حکمونه دقرآن ماتوي
خپلوپرېدونه مجردشه لحاظونه مه کړه
دحق ورميرمراعاتونه دانسان ماتوي

اخلاقي بنودني

(۱)

که پخپلو هوسونو زورورې
که په کور کېنې دې هېڅ نه وي توانکړې
چې په غاړه دې دطمع خنځير پړوت وي
خورا ټيټ يې که ولاړ په جگ منبريې
حق که پټ کړې دخورې مړۍ دپاره
هره ورځ که يې روژه هم خپه وړيې
که دې خپل فکر اوخيال وي پخپل واک کېنې
که لښکراونو کړنه وي هم افسريې

کار عمل ته چي دي گورم تور کودی يي
مگر خلقوننه پت کري سپين خادريي
په لبوا نوخپلو و خوري پردی مالوننه
سپين سپيخلي لوی سري لکه سپين غريي
(۲)

عزت نشته زور وروپه حضور کيبي
لويي نشته تکبر او پوه غرور کيبي
قبل بدل د چاپه در کيبي لوی ذلت دی
که نقصان نه وي په سترگوا وشعور کيبي
له معنی اوله کمال سره اشنا شه
موندل کيبي لوی عزت د علم نور کيبي
خوشحالي په پردولت او مال کيبي نشته
په ژوندون بوي په دزونو په سرور کيبي
د حسد او حرص خاوند په اور کيبي
لنيمان وي شپه او ورخ په سره تنور کيبي
ملنگان يي د دوهي په غاره موهي
کوم تودوالي چي مالدار موهي سمور کيبي

(۳)

خوک چي نه لري يوبل ته اميدونه
دهغه په کور کيبي خدای ايبي گنجونه
له عالمه بي نياز هغه کسان دي
چي يي کم کړه په دنيا خپل حاجتونه
د دنيا جاه و جلال ورتنه هېڅ نکاري
چي دماغ کيبي شي پيدا عالي فکرونه

ڏايقه اشق تها فكري بادل شدي
هغه ناهلي لاه دنيا نه ډبر خونډونه
دمعني د خاوندانو په نظر کي بي
ددنيا دعا زت نشته ډبر قدرونه
خوک چي مست شي دمولا په مينه باندي
دهغه زره کي بي وي کله نورش وقونه

(٤)

چي په سمه لار خوک نه خي بينانه دي
چي عمل په علم نه کري ملانه دي
که يي فکر ستاله فکره مخالف وي
شپه او ورځ که درسه ره وي اشقانه دي
لمر که راشي په تندي باندي له پاسه
ته چي وين له خوبه نه يي سبانه دي
وراندي وروس ته دهر چا ډيوې مري کري
ترس با پوري خراغ بل دچانه دي
چي په فکر عقل لوي نه وي ماشوم دي
چي په خوي باندي کمکي وي بابانه دي

د عمل درس

د عمل لار کي بي چي اي بي چا يو گام دي
په جهان کي بي يي په نورا وچت بام دي
چي خبري ورس پري نورخه نه کا
له عمله ناهش نانا بن الکلام دي

چې په خوله هرهرڅه وايي اوڅه نه کړي

طبيبان يې که سم بولي هم سرسام دی

اراده اودکزارعزم چې لري څوک

دهغه هروخت کبې شوی احترام دی

دعمل دځاوندانو په حضور کې

دويندو ځاوندو لاس په سلام دی

نه په تشه ويندو کار دچاسم شوی.

نه مور شوی کله تری په تش جام دی

دوه ماموران

زمونږ په محله کې يې دودوه کوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه کې څه فرق نلري يوشان دي

څوراک ديوه هره شپه نری وريچې چرگان دي

د ورځې کبابونه ساتلونه نور شيان دي

دبل مامور په کور کې ماشومان کورم چې ژاري

پخ کړی يې پتې وي دوی بندورواله موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه کور کې پخېږي

مېوې لمدي اووچې پکې هروخت پيدا کېږي

دبنار مامورين واړه دهغه کور کې عذرېږي

دبني ډوډی صفت يې مجلسونو کې تل کېږي

دابـل مـامـور کـره کـله سـابه کـله نـسـو ورواوي

په مياشت کـښې دې يـودوه خـله نـرى وريچې رواوي

مـدام دپـو ورو، ورسـره غـم و سـوداوي

يوه تنخوا تر بلې نه رسـپري حال يـې داوي

هغه خنکه ماموردی ددې بل ولې دا حال دی

دغورخاوندانونه زمـا دارنکـه سـوال دی

په کار اولياقت کـښې دی هغه خـنې بهـتردی

هغه په پيسو باندې په هر خای کـښې معتـبردی

پخپل و سـو و غا توپه لويو خـلـه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هـضموي دا يـې هـنـردی

کارغه دې خـوري مـردارې هـريـو و اـيـې چـې بـلـل دی

دپـوهـي صـفـتـونه يـې کـو و مـگر جـاهـل دی

دخپل آمرپه مخکـښې نه پـوهـپـرم خـه پـرې کـپـري

سـم نـشي د رـبـدلی د پـر کـرېـري او تـيـپـري

سـر تـيـب غـاړه کـره شي لاس سـيـنې نه نه بـلـپـري

اوضاع او حرکات يـې تـيـب او پـسـت رامـعـلـومـپـري

زموږ په مامورينو کـښې دارنکـه مـامـوران شـته

په دغو صـفـتونو مـديـران او حـاکـمـان شـته

راخـي هـغه مـامـورا ودا مـامـور سـره جـلا کـړو

دنبو دوتميزو کړو د حـ ق جذبه په پيدا کړو

لايق او نـ الايق وپېژنـ ووطن رنـا کـ پرو

ترخوبه پتـ ووسـ ترکي په دغـ سي کـ سانو

قلم پـ سي راواخلـ د وطن وپـ سوخلميانو

دنبخو شکوه

بادونه دخزان غوتی خندا ته نه پرېږدي

ظالم صيا د بلبله دگل خواته نه پرېږدي

اختيارمې دخان نشته دی دجبرپه مذهب يم

دادامې خپلې خوښې اورضاته نه پرېږدي

هېڅ نه شمه ويلي چې په کوم کورکنيې به سوخم

زما دزړه لاييه خوک مې تاته نه پرېږدي

په چاوکرم عرضونه چاته وکړمه ژراره

دابدرسم ورواج مې حق وینا ته نه پرېږدي

وهل که ټکول وي چاته هېڅ نه شم ويلي

ظالم مې هم وهي هم مې ژراته نه پرېږدي

دجهل په تياره کنيې به اوس پيرمه ترکومه

ماخوک دعلم وفن پوهې رناته نه پرېږدي

له مانه ترييت دپوه اولادغوښتل خطادی

تعليم ته مې چې خوک دمکتب خواته نه پرېږدي

دیني تبلیغ

ټول عالم خبردی چې خیرات کښې ثوابونه شته
مال کښې دغنیانو دمـسکین، فقیر حقونه شته
څوک چې ملایانوته څه ورکړي ډېر اجر و نه شته
بې زکاته مال باندي داغل داوړگورزونه شته
دامسئلي کړی واعظ مونږ ته شامدام دی
پت يې چې ساتلې ځینې نور ددین احکام دی
مال کښې دمیراث دخویند و برخې چالی دلی دی
میمل دخورولورتـه په واده کښې چاکتلی دی
مونږ ته چاد کونډوباب کښې کله څه ویلی دی
دارنگ مسئلي مونږ ډېرې لږې اوربـدلی دی
ډېر چې په وعظونو کښې یادېرې سخاوت دی
یاپه ډېراخلاص دکوم صاحب مخکښې خدمت دی
وايوظلم بـددي بياظالم سره ملـکـری یو
ډېرې نارو اوینو وړانـده کانه اوغلی یو
حقه شاهدي پته ساتوله حقه لږې یو
وېـره دخـدای نشته زورورنه وېرېـدلی یو
څنکه مسلمان یوقرآن څه وايي مونږ څه کوو
داسې عملوسره لایـواوایوچې نـه کوو
لمونځ موصـحیح نه دی خونقلونه هر ساعت کوو
دین نه خبرنه یولـه ریا دک عبادت کوو
نه کوو عمل په قرآن تل یې تلاوت کوو
سل رنگه گناه خداپروپه رنگ کښې دطاعت کوو
زینت ډېرمهارت لروپه دغـسې کارونو کښې

پاتنه دی اصول ددین خوټینگ په مستحبویو
 کلک یو پک سته ستونا خبرله فرایضویو
 کله مکلف دجای نماز په څرځولویو
 اصل کارش وپاتنه دظاهر په جورولویو
 راشی چې ددین واره احکام په ځان قبول کړو
 هسې نه چې پاتنه وي واجب سنت معمول کړو
 حق وبل په حق ټینگ درېدل اصلی طاعت ځنه
 لاره کښې دخیرکوښښ کول لوی عبادت ځنه
 داتنه وظیفه دسریتوب اوخلافست ځنه
 ظلم ورکول له ملکه دین اوعدالت ځنه
 سخت وي که اسانه چې دین وایي هغه کار کړه
 وړانې کړې لارې کړه اوځوره سمه لار کړه
 دارنگه کارونه درښتیا مسلمانې غواړي
 ځرانه وظیفه ده ډېره ټنګه دینداري غواړي
 حق او حقیقت پال تقوی ایمانداري غواړي
 هرکار کښې دخدای لحاظ دحق طرفداري غواړي
 څورکعاته نفل کول شیخه ! دومره ځران نه دی
 خدای خوشحالول جنّت گټل دومره آسان نه دی

څه غواړو

چې په عالم کښې دنفاق اورونه نه بلوي

دانسانانو ترمخ خیرغو واری اوخیرلته ووی

چراغ دداسی خان ملک بل ترسبا غوارومونر

چی دریاپه طاعتونو خلق نه غولوی

په بزرگی اومسایلو پیسی نه تولوی

صحیح اسلام هرچاته بیی حق باطل ببلوی

دارنگه پیرشخی وملاقوم پی شواغوارومونر

چی رشوت نه خوری ظلم نه کری اوپوهیری په کار

خوشی په خوشی نه کنخل او نه وهل کری نه قار

په خوارغریب لری زره سوی نه په ظالم اوبدکار

هنه قاضی هغه حاکم هغه میرزاغوارومونر

دملایانوپه تعویذوی که په دم دفتیمر

دداکترانو په دواوی که دطب په اکسیر

په خیراتونوپه توپکوی یاپه بل کوم تدبیر

له لویه خدایه خپل مریض لره شفاغوارومونر

چی خدمت کاندی په رنیتیا ملک وملت دپاره

په حق چلبیری دانصاف اوعدالت دپاره

په سسمه لاره وی روان دحقیقت دپاره

دارازبسه توب بسه سیریتوب بی له ریباغوارومونر

چی دماغونو کبی رنیا زرو کبی سرورپیدا کری

قوم وملت کبی دلورتی اذوق وشعورپیدا کری

فکر و عمل او اخلاق ښه کړي ښه دستور پيدا کړي
له مکتبونو، و علم و پوهه درښه تيا غواړو مونږ

څه دی؟

سترگې غړولۍ نشم دورې او گردونه دي

یوقدم دمخه نشم تلۍ لوی کړنکونه دي

ښه ښکاري له لري ورروان په ډېره مینه شم

ښه چې ورنژدې شم پکښې سل رنگه عیبونه دي

ماغوندي یې ډېر په ښو خبرو تېرايستلي دي

ډېر یې په ښه ژبه باندي کړی بدکارونه دي

زړه کښې یې دخیر او دصلاح فکرونه نه ګرځي

لوستی یې که نوی او زاړه ډېر کتابونه دي

وايي په مجلس کښې آیاتونه حدیثونه ډېر

هروخت په دې چل خوړلی ده پردی مالونه دي

تل کوي دوه دپاک نفسي او دخدمت دقوم

چا چې په هر کار کښې ډېراخستې رشوتونه دي

څنګه به روان په سمه لاره هغه خلق شي

مونږ چې ددوی کړی په بدکار تل صفتونه دي

وايوښه مالادی څوک یې نشته د جواب چېرې

ده په مسؤلونا حقه کړی ډېر حقونه دي

نبه ميرزا هغه دی دعالم په اصطلاح کښې نن

تل يې چې کارونو کښې پښ کړی جنجالونه دي

خو چې زړه کښې مينه عاطفه دخير پيدانه شي

علم ولياقت کښې هم نقصان اوضررونه دي

سمه نيمه شپه ده سواد يې له خوبه پاڅدم

خکه مې کډوډ او پرېشان دغه شعرونه دي

اوس يې که څوک نه لولی عالم په خوب ويده دي ټول

داسه با روځ يې وين خلموت ه پيغامونه دي

دخان باز

خلق وايبي چې يوخو کاله پخوا
نوم يې نه شم اخستلای خوبو خان و
داسه ونويې ولاړوو کمندونه
ځمکې ډېرې پيسې ډېرې هرڅه ډېروو
په هرکور کې به پسونه که چرکان وو
شپږمې نورکلی خورې غوري دده وو
يوه ورځ چاورته راوړيو سپين باز
ډېرې زرکې اوسيسې يې وې نيولې
مشهور باز و هرسړی يې کړه ستاينه
مقرر يې ورته کړه دوه خام چرگوري
چې تومه دباز چرگوري دډېران شو
ورنه هېر شوه ټول دبنکارينه بڼه چمونه
همېشه به يې نظرو په کوڅو کې يې
هغه وخت چې خان ته هرڅه وروا
شاوخوا يې څوک نوکر څوک مزدوران و
دغله ويې و بې شماره گدامونه
مال دولت يې له حساب او شماره تېروو
دبل چانه وو همه واره دخان وو
داولس په برخه جوار او شنه سابه وو
دسپين غره ټولو بازانو کې ممتياز
خدای ورکړی وې دبنکار تېرې منگولې
خان يې هم کوله ډېره بڼه پالنه
مکلف په دې خراج شوه ټول وکړی
طبيعت يې شوبدل خوی يې بل شان شو
هغه واره پخوانی لور پروازونه
دخواران و کونډو رنډو په کورو کې يې

په هرځای کښې به چرگوری چې ښکاره شو	په هغه ساعت به بازيپاړې غوټه شو
يوه ورځ مينه دښکارخان ته پيدا شوه	د هوامرغان نيول يې مدعا شوه
بازيې خوشي په هوا کړښکار دپاره	گوندی ونیسی سیسی زرکې بې شماره
هرسړی ومنتظر د بازار غوټو ته	دښکارې اومه شهر بازار لویو حملوته
باز چې والوته بیدوراغی کاله ته	هغه خپل کلی او کور خپل ډبرانه ته
په چرگورويې غوټه کړه سمدلاسه	خپل قسمت او خپل نصیب يې کړ ترلاسه
بدبختی چې دیوقام په نوم تصویب شي	هسي خان او هسي بازيې په نصیب شي
تربيه يې د بازانوشې بېل راز	د تپوس کارونه هلته کوي بازار

خه نشی دی؟

زاهدیې ریاضت د نفیس خواری کښې لټوي
 عارف يې د زره پوهی بیداری کښې لټوي
 بلبل ورپسي گړخي په باغواو گلشنونو
 پتنگ يې خان سیزلوسر بازی کښې لټوي
 ملا د کتابونو په حاشو کښې پسي ورک شو
 کم عقل يې په ډبرې هونسیاری کښې لټوي
 بدای وايي قارون قدرته مال باندي مونده شي
 ظالم يې په مرگونو خو نخواری کښې لټوي
 ملک او خان گمان کړي چې به وي د حاکم څنگ کښې
 اولادیې د فرعون په باداری کښې لټوي
 هرڅوک پخپل گمان ورپسي گړخي هرې خواته
 د زرونو خاوندان يې دلداری کښې لټوي

مـين چـې پـه رـشـتـياخـوک پـخـپـل قـام اوپـه مـلت وـي
هـنـه يـې دـو طـن خـدمـتـکـاری کـښـې لـټـوي
د خـيـر او د صـلـاح خـاوند يـې هـر وخت پـه جـهـان کـښـې
د خـدای د مـخلـوقـاتو د وـسـتـداری کـښـې لـټـوي

خوار حسن

پـه زـر و جـامو کـښـې مـا و لـيـدـه حـوړه
د بـد رنـگې مېـرمن لاس لاندې مـز د وړه
پـه نـبـايـست کـښـې لکـه مـياشـت و هـ نـوراني
پـه نـبـه خـو ی کـښـې پـر نـسـتـه و هـ آسـمـاني
پـه نـسـب و هـ لـه هـر چـانـه مـعـتـبـره
پـه حـسـب بـانـدې مېـرمنـونـه بـهـر هـ
نـه پـه و هـيـرم تـقـاضـا و هـ د آسـمـان دا
او کـه خـو ی يـا طـبـيعـت و د انـسـان دا
چـې د ا هـسـې شـان بـشـره نـبـايـسـتـه لـه لـمـره
غـور خـو لـی زـمـانـې و هـ لـه نـظـره
د يـوسـف د غـلامـی يـو بـنـه نـظـيـرو
پـه رنـبـتـيـا چـې د هـمـدغـه خـو بـتـعـيـرو
رـاتـه و يـ و يـل د حـال پـه ژبـه بـانـدې
غـر يـي پـه سـړی هـسـې چـارې کـانـدي
قـيـمـت نـلـري نـبـايـسـت د مـز د وړانـو
نـه نـبـه خـو ی لـره خـو کـگـوري د خـوارانـو
خـدای راکـړی نـبـه صـورت نـبـکـلی سـيـرت دی
خـو د خـوار حـسـن لـر قـيـمـت دی
پـه زـر و جـامو کـښـې خـو کـنـه لـيـدل کـښـي

دېر زما پسه خېر بڼايي سته بڼه كلي بڼه اغلي
م د ا م و ي ن خ ي د پ ر د و ك ي ا ل ي ن ا و ل ي
ب ل ش ي ن ه د ي ع ا ج ز ي ا و غ ر ي ب ي د ه
چ ي پ ه ب د ن ظ ر ك ت ل ي ه ر س ي ر ي د ه
ه ن ر و ن ه پ ت ه و ي د ا ن ن س ا ن ا ن و
خ ا و ر ي م ن ي ي پ ه م خ ب ا ن د ي د خ و ا ر ا ن و
ب ن ه ا ش خ ا ص ز ا ر ه ل ب ا س ك ب ن ي و ي ب ي ق د ر ه
ب د س ي ر ي پ ه ب ن ه ل ب ا س ش ي ع ا ل ي ق د ر ه
د پ ر ب ن ه خ ل ق پ ه د ن ي ا ك ب ن ي خ و ا ر و ز ا ر ش ت ه
ب د ا ي ا ن و ك ب ن ي د پ ر خ ل ق ب د ك ر د ا ر ش ت ه
پ ا م ك و ه ! پ ه س پ ي ن س پ ي خ ل ي م ه غ و ل پ ر ه
ب ي پ ر و ا ل ه خ ا ك س ا ر ا ن و م ه ت ب ر ب ر ه
پ ه ج ن د و ك ب ن ي ب ن ه خ ل ق م ا ل ي د ل ي
د خ و ا ر ا ن و پ ه ج ا م و ك ب ن ي و ي ب ن ا غ ل ي
چ ي ن ج ي ا و س ي د و ر ب ن س م و ب ه ق ب ا ك ب ن ي
پ ت م خ ك ر خ ي ر ي ا ك ا ر س پ ي ن ه ر د ا ك ب ن ي
د ي و س ف خ ي ر و ج ا م و ك ب ن ي خ ه ك ن ن ا ه د ه
ب ن ه ل ب ا س ك ب ن ي چ ي ك ن ن ا ه ك ر ي ز ل ب خ ا د ه
ر ا خ ي ! خ ي ر ي ك ر و د ا ن ب ي ج ا م ي ر ن ك ي ن ي
پ ك ب ن ي و ك و ر و خ ب ر ي د پ ر ي ن ك ي ن ي

مه غولپريئ

دنيا ته چې يې كورې د وطن په غم جليل دى پرې مه غولپريئ غل دى
په ژبه هرڅه وايي وطن او ملت ستا يي په دې غم مبتلايي
مجلس د صادقانو ته راغلى په څه چل دى پرې مه غولپريئ غل دى
د خپل مطلب د پاره هرځاى ته لري لاره تل كړځي ن اقراره
له خپل شخصي غرض نه نه تېرېري كوډاوشل دى پرې مه غولپريئ غل دى

شپويې كه په سروې په غاړه يې كالروي په پوهه معتبروي
په بد نظريې كورئ كه يې بل شانې عمل دى پرې مه غولپريئ غل دى
په بڼه دانسان دى په خوله بڼه مسلمان دى په خوى لكه شيطان دى
عمل باندى تك توردى كه په سريې سپين ململ دى پرې مه غولپريئ غل دى
لږڅېرشئ حقيقت ته عمل خوى او خصلت ته دهرچا هويت ته
مشكل يې پېژندل دى د ټكانوبل شان پل دى پرې مه غولپريئ غل دى
هروخت كښي منافق شته په هرځاى كښي فاسق شته هم نېك او هم صادق شته
هنه به نه غولپريي چې په عقل مكمل دى پرې مه غولپريئ غل دى

هلتە اولتە

هلتە رنایي دعلم و فن ، عقل و حکمت وینم	دلته جهالت وینم
هرچېرې چه گورم اتفاق ملي وحدت وینم	دلته عداوت وینم
هلتە آبادی دپاره هرڅوک کوښښونه کړي	شپه ورځ زحمتونه کړي
دلته وړانول د روغ و جوړښه عمارت وینم	دلته دتخریب قوت وینم
هلتە دملت اوقام دپاره خدمتونه دي	دلته فریبونه دي
هلتە وظایفوکوښې راستي اوصداقت وینم	دلته خیانت وینم
هلتە یوه بل باندي خانې اوملکي نشته	خوشي باداري نشته
هرقسم پيشرفت هلتە په کار اوصداقت وینم	دلته دپېررشوت وینم
هلتە زورورپه عاجزانو ظلم زورنکړي	یوله بله شورنکړي
دلته تربگنۍ کونديماري رسم و عادت وینم	بغض و حسادت وینم
هلتە ښه کورونه ښایسته او پاک قسرونه دي	ښه عمارتونونه دي

دلته په کورو کښې دلېرم مار سکونت وینم سل رنگه زحمت وینم
 هلته فابریکې دي عالمونه پکښې کار کوي ښه زیست وروځ کار کوي
 دلته یوه بل پسې خبرې او غیبت وینم زور د بلاغت وینم
 هلته له ډېر قهره رپرېدېدل اوسره کېدل نشته بدویل کنخل نشته
 دلته پټکې سپورې خبرې اوشدت وینم دې کښې مصلحت وینم
 هلته څوک بې فکره بې سنجشه هېڅ یو کار نکړي بېرته اوتل وار نکړي
 دلته په کارو کښې ډیر بې فکره جدیت وینم بې معنی سرعت وینم

د عشق سفر

ښه کېږم که بد کېږم که له ښو وېدو بېلېږم
 پرېږدمه هونې یاري دلته زه ځمکه روانېږم
 له عقله سره نه ځم محبت مې چېرته بیایي
 اول قدم مې دادی چې له دې خلقو تېرېږم
 له رسمه له رواجه منډه اخلمه او ځلم
 بې دغسې شتا به هغه ځای ته نه رسېږم
 هر رنگه لغزشونه دم ستانومې قبول دی
 دهرچا په نظر کښې که هر څنګه معلومېږم
 که سرځي او که مال ځي که عزت او اعتبار ځي
 د عشق په میخانه کښې په رڼا ورځ داخلېږم

داتول عالم چي پرېرډمه له هرڅه نه جداشم
مجنون به يم خوهر وخت به ليلي سره يادېرم

په ليلي پسي خم

مکړه په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي د آشنادرکوي هغه جانان لټوم
نه يم هغه چي به هرځای ته په هرچا پسي خم
لوی اووړه نه پيژنم يم دماشوم په مثال
څوک چي کړي مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتو د بام يم ه روان دلوېدوډار نه لرم
نه راسـتنـيرم دسـپـورمـي سـپـينـي رنـيا پسي خم
زړه مې هلک دی د پردی باغچې کلونه غواړي
ددنيا غل مې مه گڼه دکلوغلا پسي خم
چرگوري نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبل دکل په لوري په بورا پسي خم
له فرعونانوځني تبتم دمولا په طرف
دغرونوسرتو دحـق نوراوتجلا پسي خم

ستا خیال

دسحر سترگه لانه ده راختله دی
توره شپه ده په هېڅ کور کښې رڼا نشته
دېوې مېرې دي دکانونه دي تر لاسه
ددنیا په سودوزیان څه غوغانشته
که غمجن دی که بنامن دی ټول وېده دي
اوازونه دخنده اوژرا نشته
هر طرف چې کورم ته یې اوستا خیال دی
له بل چا سره زما مشغولا نشته

شپې او ورځې مې تېرې سته په خیال کښې

عشق او مینه راسره ده په هر حال کښې

ستا سودا راته صحرا گل و گلزار کړه
پروا کېر د هېڅ کلش او د باغ نه يم
د زړه خونې مې د عشق په نور رڼا ده
محتاج ځکه د حکمت د چراغ نه يم
د بېل په څېر په مینه باندې پایم
په مردارو پسې نه ځمه زاغ نه يم
ازلې برخه مې عشق او محبت دی
خومره خوښ يم چې زه زړه يم دماغ نه يم

دا څو ورځې چې د ژوند په نوم یادېږي

بې له مینې که تېرېږي ضایع کېږي

ته پخپله بڼه پوهېږې لوبه خدایه
چې ددې عصر انسان څنګه انسان دی
د بشر مقتدر فکر لېونی شو
اوس یې خیال دورانولو د جهان دی
نن دماغ لوبې کوي په کایناتو
په د عقل په دریاب کښې لوی طوفان دی
دانسان د سعادت بیړۍ ډوبېږي
فلسفې د تنازع پېښ کړې زیان دی

سعادت نشته دنن عقل و حکمت کښې

زهرتوی شو په بڼه د بصیرت کښې

زور ودر خپل مراد ګوهرن غواړي
دمظلوم دوینو او بڼو په دریاب کښې
انسانې ژوند په طبعی ژوند بدل شوی
هر یو غواړي خپل راحت د بل عذاب کښې
دمادي ژوند د بقا د پاره هر څوک
زده کوي د ظلم درس طبعی کتاب کښې
انسان نه دی نه پوهېږم څه بلاده
چې پیدا شو ددې عصر په سپلا کښې

عاطفه انسانى مينه يې علاج دى
محبت ته د بسخت احتياج دى

همدردى اودلسوزي ور كړه انسان ته
د انسان زړه د صحراله كاڼو سخت دى
د افرونه د اقلونه له مونږ واخله
چې هر څوك يې په ليدلو خپل زړه بايلى
بيا يې عشق او محبت سره آشنا كړه
پكې د درد اوس ووزد مينې بيا پيدا كړه
لږڅه مينه محبت عشق را عطا كړه
د دنيا كور كې پيدا هغه ليلى كړه

بيا دمينا يې اور تازې كړه په جهان كې
بېرته نرم كړه داسخت زړه په انسان كې

عشق

عاشقانو سره وي سره د سر نشته
هېڅې نه چې د عشق لار كې خطره نشته
فرهادي عزم له عشقه پيدا كېږي
د عاشق په مخ كې هېڅكله غرنه نشته
كارغه نه رسې مقام ته د بلبلو
ورسره د عشق او مينې ورنه نشته
عشق او مينې د بورامينه گلزار كړه
سعادته بله لار د بشرنه نشته
د زاهد په امسا باندي جهاد نشي
غمازي نه دى ورسره كه خنجر نه نشته
د عاشق په برخه دار دى رسېدلى
دمنډ صور جلوه په سر د منبر نه نشته

دنبکلو خیال

پتنګ په شمع بلبل مینه په سروکلو کوي
عاشقان فخریه دیندار دنوازولو کوي
تا په ملالو ائری سترګو زره وری زما
دلببران واره دزره نیکار په تیش کتلوکوي
دهرچا خوښه چې په مال که په کمال پسې ځي
زه یې عبث بولم چې مینه بهی دنبکلو کوي
هنه پاک زره چې د خوبانو خاص حرم باله شي
څوک به یې ولې ځای دهر خیال دساتلو کوي
دنبکلو خیال که له شاعر سره ملګری نه وي
دبرغولې دلی که هوس د شرویلو کوي
ستا دخيال رنګینې ماته حقیقت شو څرګند
فیلسوف خوشې اعتماد په دلایلو کوي
څوک چې له حق او حقیقت سره کړی مینه پیدا
دزره په حکم فرق دحق اود بطلو کوي

غزل

چاچې ایښی داشین خال ستا په جبین دی
زما زره هم دهنه له لاسه شین دی
ستا امېل کښې یې سل زرونه دي پیلی
حاجو کړی ستا دغباری لښونکې دی

جـوره شـوى يـي دـلمـر لـه پـلـوشـونه
ستادع شق پر حرارت مـي دايقـين دى
سورسـالودې سره لمبـه ده نه پـوهـيرم
كه زمـا دزـه پـه سـرووينو رنـكـين دى
دجمـال پـرنيـتي تـه چـي جـورولـي
ورلـير لـي چـاسـلام چـا آفـرين دى
مـجـزه تـه دقـدرت اودخـلقـت يـي
پـه رنـيـتيا چـي خـداى احـسن الخـالقـين دى
خـداى دې سـاته پـه اـمان لـه بدوسـترگو
دادعـا دپـرنيـتـو زومونـر آمـين دى

خومره به بڼه وي

چـي پـه سـپـين مـخ دې زلفـي خـورې وي
سـترگـي دې تـورې شـونډې دې سـرې وي
زه يـم او تـه يـي نـازونـخـرې وي
خـومره بـه بڼه وي ، خـومره بـه بڼه وي
چـي زه حـيا كـرم او تـه شـوخي كـرې
زه جرئـت نـكـرم خوتـه مـستي كـرې
شـي مـهـر بـانـه اودلـداري كـرې
خـومره بـه بڼه وي ، خـومره بـه بڼه وي
چـي مـي حـياشـي لـر غونـدي لـرې

درتسه شـروع کـرم دـعـشق سـندرې

خـومره بـه بـه وي، خـومره بـه بـه وي

چـې سـتا پـه غـاړه وي اـبلونه

زه دې وړبـل کـل بـې رـدمه کـلونه

تـه راتـه وایـې دزـره حالـونه

خـومره بـه بـه وي، خـومره بـه بـه وي

چـې درتـه وایـم پـه مـايې گـرانه

لـه تـول عالمـه لـه درـست جهانـه

تـه وایـې نـه يـم دوـمـره ارزـانه

خـومره بـه بـه وي، خـومره بـه بـه وي

چـې شـم بـخـوده اوهرـخـه وایـم

دېـره دې زياتـه لـه حـده سـتایم

تـه راتـه وایـې چـې زه خـوستـایم

خـومره بـه بـه وي، خـومره بـه بـه وي

دزړه فتوا

د دنيـا لـه باغـه راوړه بـه کـلونه

راز د دهرمـه غـواړه لـه نـن پروـنه

قافلـه درنـک و بـوی پـه تېرېـدوده

مـدام نـه وي دا بـايـسته بـه کـلی مـخونه

د بـل پـه خـرد عـشق نغمـه آغـاز کـړه

پـرېـرده نوروتـه د عـقل مـتروـنه

نـنداره يـې د سـپين مـخ او توراوړ بـل کـړه

که د عشق او زړه فتوا باندي عمل کړي
په تش فکر بدل نکړي ډک جامونه
مادميني دخمار لسه برکتسه
دی هېر ککړی د دنيوا واړه غمونه
نورڅه نشته ستاسو ودا اوس تا آرزوده
چې رڼا شوه پرې زما د زرگي خونسه
رنکينی زمادخيال ستا تصور دی
شعر ييا موندل شایست ستاله مضمونه
په رموزپه اشاره زه هلته پوه شوم
چې مې وليده ستا پټ اشاره تونه

زما خوب

وربل يې ماپه خوب کښې پرېشان ليدلی دی
ستا بخت خومې رقيبسه دغه شان ليدلی دی
دگلوهارپه غاړه محبوباشوه را حاضره
بلبلسه دا وطن مې گلستان ليدلی دی
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونسه به سمسوروي ماباغبان ليدلی دی
داتوره شپه به خدای کاندي په مونږ باندي سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلی دی
تعبيريې ککړی ماپه ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلی دی
مهاربسه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونديو دپاسه مې پزوان ليدلی دی
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسو سترگوباندي ماجهجان ليدلی دی
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې ايسار کړم
صدايه! ماخوڅورتکه زه زندان ليدلی دی

عمل چي وي ازاد اوانتقادپکي بي بندي وي
ماهلتنه دظلمونوسخت طوفان ليدي دي
که هريوراننه وژني خيال اوفکر مي مه وژنه
په دي کي مي وطن ته لوي تاوان ليدي دي

دنازمېرمني

ورودي خواري اومزدوري کوي له پلاره سره
تاپه مستي کي امبل وشکاوه له ياره سره
موردي مېچني کورزوي خوردي منکي دکوي
ته سورپېزوان غواړي دسروزروله هاره سره
ده غريبي خواري کورکي خه نه دي پاتي
مه کوه لوي له درهم اوله دیناره سره
دلته دښخو په سرخاوري دي دننازمېرمني
تاياراننه ده اچولي دنيه داره سره
خبره نه يي ستاپه خویندومیندوخه تېري
ستاسروکاردي تمام عمرله سينکاره سره
زمونر له حاله خان خبر کړه په مونرزه وسيزه
دتن جامي سوزي زمونر ستاله سينکاره سره
عيش وعشرت دومره ډېرپرېرېده دوطن مېرمني
مينه پيدا کړه دخپل کورله کسب وکاره سره

يوزره په لاس کښې ونيسه نورزرونه مه خوروه

مناسب نه دی داخوښونه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تيار

مه کوره هېڅ دهنوخلقو له ريباره سره

ورسره مه خنده چې خاندې په خوارانو باندي

د ناز خندا کړه د وطن له خدمتکاره سره

پای



Ghwara-ashaar

Da

Gul Pacha Ulfat

www.ulfat.net