

# د زړه وينا

د

كل پاچا «الفت»

اشعار

www.ulfat.de د الفت ويب پاڼه



## په دې کتاب کېنې ځېنې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشردوستۍ او بین المللي ملګرتیا، دجهاني  
اتفاق او اتحاد دصلح اوکې ژوند تلقین کوي او  
دیوه عالی فکر او جهان بین نظریه  
پیدا کولو کېنې ښه اغېزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېنې ډېر  
لږوي او دیوه ادبي تحول دآغاز بسم الله ورته  
وویلی شو.



## ګرانه الفته!

ستاسو دیوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوی دا به په څه نامه شایع کېږي؟ دا ګوندې غوره اشعارنه دي؟

نه! تبعیض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خیالونه ژور او فکرونه لوړ دي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتیا! وایي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ویلای شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي او هر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګویا ته ډېرو خلکو سره ډېره موده او هروخت خبرې کوي.

سید شمس الدین مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فریبده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، به اندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میروند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می‌تپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الف شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیهست که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

## د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال کې ولېدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښکلي خط ليکلي سوې وه.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښکاره کړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښکلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښکلا.

دوو تنو پخوا او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو کړی، او دغه ښکلي او کالالي مجموعه ئې تخليق کړې ده!

دلته دوه هنره سره يو ځای سوی دی، د انساني استعداد دوو برېښناو ځلاکړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښکولو نه انحرور کړې ده، ښکلي وينا په ښه خط ليکنه زمونږ د اسلافو ښکلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او کامل مظهر وينم.

ښکلا او جمال په کائناتو کې مختلف مظاهر لري، که د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت کې ځان ښکاره کړی، نو لکه د الفت شعر داسې خور او خونده ور او جذاب سي خو که د تورو او کلماتو په ظاهري ليکنی او انځور کړنی کې ظهور او تجلاو کړي، نو لکه د ښاغلي حسيني غوندي ښکلي او زړه ورونکی خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هرکله چې له فياض منبعه د جمال تجليات ځلېږي، او خپرېږي، نو په کائناتو کې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښکلي خط، د دې جمالي فعل او انفعال دوه کښلی مظاهر دی.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مکتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتو د فنان ذوق نمايندگي کوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښکارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د کلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد ګرده ښکاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو ډولوکې نڅاکوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس ترغاړه ګرزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منشورې ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښکلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افکارو په پرورښت او تصوير کې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا کوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډګر د ده د مطالعې او غاير نظر جولانګاه ده!

د الفت په وینا کې د نوی دنیا د نوی فکر او مدني تحولاتو اغېزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د څنډو  
د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پتی پر پوله  
کښېني او په داسې وینا ځنی رغېری، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه  
څه وایي چې نور خلق یې نسي ویلای.  
نوزه پر دغویانو (د الفت وینا) نوم ږدم.  
دا ځکه چی:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجلیات وینم.

رنکینه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وینو رود دی.

کابل. جمال مینه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبیبی



## د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرې دپاره راكړى شوى وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوى آثار او څه پخوانى غوره اشعار را غونډ شوى دى. اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دى. ژوند بې خونده كيدى شى، خو خوند بې ژونده نشي كيدای! مگر د شعر كمال دادې چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغړل شى. د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې دحكمت پلو ډېر كوينښ شوى دى.

زما په عقیده كه شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تكرار لازم وبولي نو څه دباك خبره خو به نه وى! د دنيا ټولې مشهورې ژبې د ليكوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معيار ته رسيدلي دي. شعر بايد د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونكى وى چه د ژبې ادبي معيار او چت كړى شى. او دمعنى له پلوه بايد د څه داسې الهاماتو درلودونكى وى چه د عصر اوزمانى پيغام ورته ويل كېدى او د قوم د فكر د تنوير او د ذهني تربيت موجب گرځېدى شي! د ښاغلى الفت په شعر كښې دغه مزيا ليدل كېږي. په تېر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستى دى بې تاثيره ترې نه دې پاته شوى، اوپه پښتنى جامعه اونوره نړى كښې ئې ښه شهرت حاصل كړى دى، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او ديوانونو ته زياته اړتيا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت يو تر بله داسې دى لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداريم. او د پښتانه جامعي د پاره يې ښه كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قيام الدين (خادم)

## ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغاني څخه ډېر خوښ يم چه زما دغه اشعار بې پخپل ښكلي خط صورتاً داسې ښايسته كړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترگي پرې خورېږي.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل كيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعر ښکلا او رڼا ډېره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترښه جوړشي چه سترگې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړېږي.

که چېرې يوه ډېره ښکلې سندرغاړې چه له ډېرښه صورت سره ډېرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعر په مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً بې اغيزه خو چنده کېږي. ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب ځينې اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډېر لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډېر ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکي مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډېر قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپېدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکي مجلس د تصويب او د واکمني جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

# فہرست

مخ	سرلیک
1	شاعر
1	نیکلا اوہنر
3	دصلح نری
5	مینہ اودوستی
7	صلح کل
7	ابتکار
8	ژوند
9	دمونشن دسفریوہ خاطرہ
10	دہقانی
11	دوطن محبت
12	دوطن پالنه
13	سگرانہ وطنہ!
15	دوطن خاورہ
16	سپین غر
18	پہ باغ کنبی
20	آزادی
21	دزپہ شکوہ
21	دژوند دیوہ
23	پسرئی راغلی
24	دبهار فیض
25	دخزات سندره
26	دمنی خاطرہ
27	پہ وربل باندی سگرد
28	دحسن جلوہ
28	ملت اومملکت
30	لوی افتخار
32	ویدہ گوجر
33	ناخاپی کانی
37	تگی اوریہ
38	عاقبت
39	زما حال
40	دامیدرتا
40	لمرہ!

42	دوطن ترانه
43	دافغان ترانه
45	ديوالی ترانه
45	دمعارف ترانه
47	استعمار چيان
47	علم او معنا
48	دپلار توره
49	نه ځي
50	بنكاري باز
52	زخمي زړه (۱)
59	دشاعر نظر
60	څه گورم
61	غريب ماشوم
62	خوار حسن
63	همدردي
64	حسن او نظر
65	بډای
66	ماشوم
67	غزل
67	دنازمېرمنې
69	په ليلی پسې ځم
69	څومره به ښه وي
71	څه يم
71	زما گناه
72	زما خوب
73	انسان
75	څه جوړ شوه؟
76	عدالت
77	دوه ماموران
79	دحق جذبه
79	خاورې او گردونه
82	علم او پوهه
82	سرپټوب
83	همدردي
83	سياست
83	بې قدرې

84	..... ديمر کراسي
84	..... دروح اطمینان
84	..... صبر
85	..... ددنیا قانون
85	..... يوسف اوزلپخا
86	..... فکراومینه
86	..... آشنایی
86	..... فکراو کار
87	..... پې خبري
87	..... علت اوسبب
88	..... دهقانه
88	..... شعر
88	..... مات کودړی
89	..... خوشحالي
89	..... تور او سپين
91	..... شعراو حکمت
91	..... سپين او تور ديوان
92	..... حقيقت
93	..... ثواب
93	..... دشاعرشعار
أ	..... دالفت پيژندگلوي او ژوند پېنې

بسم الله الرحمن الرحيم

## شاعر

شه رندي او شه شور شه مستي شه ببل غوندي گل پرستي

د عشق اورباندي سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگر خون او خندان د بهار په ورمه پریشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زړه د عيسى خوشبوي خوفرون اوقارون غرقوي

د نمرود ټول بتان ماتوي د بنایست بت ته سر ټپوي

له هر قيده آزاد زنداني د عشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامد ام حيرانني سرکني فکراو خيال جهاني

نه بي يار چهرې شته نه ريار خو آرزو ورسره د ديدار

خدای خبر شوک راخي په دي لار لري ډبرن معلوم انتظار

## بنکلا او هنر

په هر خای کسي په هر چا کسي چې بنکلاوي

د بـورپ د افريقـي کـي کـه داسـيـاوي

دنظرخاوندپه مینه ورتسه کوره  
مسلمان وي اوکسه کبرکسه ترساوي  
دلته فرقه دامريکيه اود روس نشته  
نیکلی نیکه دی کسه دهرسه رددنيا وي  
ذوق اومینه خدای آزاده پیداکړي  
شاعران لسه قیداوش رطه بیه پرواوي  
پتنگان ورسره عشق لري هرگوره  
دډيوې خای کسه مسجد کسه کلیساوي  
نیکه آهنک چیه په هرسازکښه وي موزون دی  
کسه رباب وي کسه شپیلې وي کسه داریاوي  
نندارو اوتماشوته بیه ورخمسه  
دهرچاپه ساز چیه نیکلی په کپاوي  
چیه په هره ژبه وي نیکه شعرنیکه دی  
کسه زماوي کسه دتاکه دبل چاوي  
نیکه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک  
کسه دچین وي کسه دهندکسه دبرماوي  
په الفاظوکښه وي ډیراختلفونه  
یولسه بلسه متفق اهل معناوي  
د دوستی کورکښه دتوراوسپین فرقه نشته  
په هرچاکښه چیه وي مینه خوښ زماوي  
په سپین مخ چیه توري زلفه راخوري شي  
دنبایست دډيوې لایسه تجالاوي

تور له سپين سره بڼه ښکاري سپين له توره  
څه به بڼه وي چې يوبل سره پخلاوي  
دهنر صنت او حسن په عالم کښې  
هر يو کتل چې په هر رنگ کښې وي زيباوي  
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي  
د الفت ست تر کوليدلی لايخوا وي

## د صلح نړۍ

هغه ورځ به بخت توره وي هر کوره  
چې د سپينو زرونه تور نه وي له توره  
کرکه نه وي يوله بله محبت وي  
ورور ولسی صلح صفاوي بڼه نيت وي  
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي  
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي  
بشري دوستي قايمه په جهان وي  
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي  
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کښې  
نه په شرق اونه په غرب نه امریکا کښې



اسـتقلال منـلـی حـق دهرملـت وـی

خوقـایم پـه ملتوکـبـی اـخـوت وـی

داخوړنکـه سـاز آواز دهبوادونـو

شـی یـوه اړکـس ترا د ولسـونو

دگپژونداصـل واسـاس اصـلي منـظـوروي

جـهانـي عـدل وانصـاف صـحـح دسـتور وـی

هرملـت پـه هر نظر کـبـی وـی نـیـاغلی

کـه پـه هررنـگ وآیـپـن کـبـی وـی راغـلی

سـریتوب وـی محتـرم پـه هرلبـاس کـبـی

پـه زري جاموکـبـی وـی کـه پـه کـربـاس کـبـی

داسـی وـسـاتي هرڅـوک خپـل مسـلکـونه

چـې ونـکـري یولـه بـل سـره جنـگونه

نـول جـهان ددوسـتی کـوروي سـرتـسـره

دجنـگ وپـسـره شـی لـه زرونونـه بهـره

زور تـر لـی وـی دصـلح پـه قـانون

مهارشـوی مسـت اوښـان وـی دجنـون

تویـول دوینوشـرم او پښـوروي

شـرمنده ذلیـل سـرتیـی ظلم زوروي

جنگ شهي هرچېرتنه د صلح بيرغونه

شهي پنه سمنه لارروان سياستونه

دانسان زرگي له جنگ او جگړې تورشي

توره ماتنه شي او جوړورنه خه نورشي

خولنه نه وي علامه دخجالت

په خدمت خو لې کېدل وي شرافت

بولنه بلنه محبت مهرباني وي

د ,,الفبت“ هيلنه اوفکر جهاني وي

زه له تاځني ځارېم ته له مانه

که جه داهم وي زم آيين له تانه

## مينه اول دوستي

مينه کلزارتنه بلنه بلان راولي

بلوډيووتنه پټنکه ان راولي

شاه دکه دازه ته نژدې کاندې

دخوارجه ونکړې ته سلطان راولي

که يوپه ځمکه بل اسمان کېږي اوسي

ځمکې ته سورتوري داسمان راولي

دخوارعاش ق ددل داری دپاره  
په توره شه په ماه تابان راولي  
بکلی چې گورم کبني می می نیسي  
میننه په ماباندي پېرپان راولي  
گوره په سپین مخ باندي توري زلفي  
توره شه په خنک په مهروي پان راولي  
په شه کلومینه دهرچ اراخي  
خواران زمنا مینه په خان راولي  
دغریباناو بی وزل و دوستي  
سری په خیراوپه احسان راولي  
زرونه باغ باغ شي د دوستی په هوا  
دبني زرونوت په خان راولي  
دوستي د جنگ او جگړو مخه نیسي  
صلح و سلام امن وامان راولي  
بودوست دبل دوست د خوښی دپاره  
خواري زحمت تکلیف په خان راولي  
د تورو سپین اوسره دوستی خاطرته  
سپین مخ سری شونډې تورچشمان راولي

دسترگور کبسي سـپين اوتـورچي گـوري

درتـه دگـر ژوندشـا هـدان راولـي

## صلح کل

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه  
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه  
له هکي نه رابهر شه په قفس کبسي مه اوسپره  
له دې ټيټي هواپورته له طيران سره اشنا شه  
دزمان مکان په قیدکبسي اوسپدنه اسارت دی  
محدودمه اوسه هرگوره لامکان سره اشنا شه  
دبندي فکرخاونده دوهمونو نظر بنده!  
که ذهني آزادي غواړي له عرفان سره اشنا شه  
که دخان په شان انسان ته درېدلی بې سرکوزی  
خان دې نه دی پېژندلی له خپل خان سره اشنا شه  
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې  
بې ایمانه راته بیکاري له ایمان سره اشنا شه  
چې سړی هرڅومره لوی شي ترخان لوی سره آشناسي  
والاشان سره آشناسوي دخداي شان سره اشنا شه  
دجهان تاریخ ته خیرشه دبدلون اړخونه گوره  
کُل یوم هُوفې شان دی له هرشان سره اشنا شه  
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروترخوژوندي بې  
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

## ابتکار

فراخی کبسي خوشحالي مبتذل کاردی  
په تنکسه کبسي چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ كښې ده هرگوره  
 رقاښې لره پراخ ميدان په كاردى  
 يوچن كښې بل په كوټ پتلون كښې خوښ وي  
 حوان دپنځلۍ زور دكونډې خريداردى  
 ديارغبر كښې كه وي هرخوشيارونه  
 په همداسې مضيقه كښې خوښ دلداردى  
 كوټنۍ كښې زاهد خوښ په رياضت دى  
 عيش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردى  
 مجاهد دحق دلارې چې هرڅوك وي  
 دخيلل په شانې خوښ په سره انكاردى  
 دكوگل په تنگ قفس كښې زرونه خوښ دي  
 چې لاس تنگ شوي نودگېدې عمرخواردى  
 كېدو خوښ وي دكنډو خولې ته چې كوري  
 مين كوره! خوښ په تنگ خوله دياردى

## ژوند

لاس به وانخلم له ژونده كه مې دواړه لاسه پرې كا  
 خم په سر دژوندپه لاره كه مې څوك پښې ارې كا  
 كه مې وكاري دوه سترگې ژوندته كورمه په مينه  
 زره له ژونده نه تورېرې كه ژوندون تورې تيارې كا  
 دنمروود په اوركه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم  
 دبلاپه خوله كښې هم لا، ژوندون ماته اشارې كا  
 ژوندمې خوښ دى په هر حال كښې دژوندمينه راسره ده  
 همدغه مينه په زره كښې راپدانبښې بښې اسرې كا  
 ژوندقوت دى حركت دى مخكښې تنگ دى محبت دى  
 دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې كا

مايوسِي لويَه ڳناه ده مَرگ دي مَرينه ده فنا ده  
په اميد ژوندون ته ځورم که چرې راته تېرې کا  
ژوندچې هرڅنکه وي بڼه دي هرڅوک غواړي چې ژوندي وي  
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې کا  
که نور هېڅ نشي کولې وچ او شپښي غلامانو  
غلامان چې پېدانشي باداران به بيچارې کا

## دمونشن د سفر يو ه خاطر ه

دلته بل رسام ورواج بله دنېا ده  
مينه پته چانه نه ده به برالده  
نېکلول غېرکښي نېکلول دنور و مخکښي  
که په خوښه اورضاوي څه پرواده  
په غلانه دي په ښکاره دي يارانې  
نه هجران شته نه دهجر ترانې  
بې رېباره وصالونه شامام دي  
نشته کورې نه تعويدنه شکرانې  
که په گل پورې سینه مري بلبله  
که دشونېوش کلول وي يوله بله  
نه پېغور شته نه رطل شته نه تورونه  
که هرچاله خاڼ سره څوک کېدوله

## دهقانی

دهقانی خومره بنه کاردی هردهقان سیری مالداردی  
لیری مپیری اوسونونه شنه پتی اوشنه باغوننه  
همیشه په شوباغچوکبسی پیاس دونوپسه سروکبسی  
نغمی اوری دبلبلو وینی بی غنچی دگلو  
دخپل لاس لسه برکنه اولسه خپل عالی همتسه  
لسه سپروخاوروخیل خانته خپل اولاد اوبل انسان ته  
خوندورشیان پیاداکری داتیاره جهان رنیا کری  
وچ دیگر اویا بستان کری شاعرته کلسستان  
پسه خورومپومرغمان په کلاننو وبلبلان  
کری خوشحال له خپله خانه تپول دده شیی ثناخوانسه  
که غلی اوکه مپووی دی که دگلوبسی غنچی دی  
که طعام که فکته ده که دپسه خای ننداره ده  
دهقانان دلاس ائوردی دهقانی شه لوی هنردی  
دهقانان دبازو زوردی چی نن دجهان سمسوردی  
جغ اوسپاره دهقانان آبادی ده دجهان  
دادشکلونبسه لبساس داد چاپسه سراماس  
دبیدای کورکبسی سیره زر دانبایسته بشکی زیور  
دهقانان دکار حاصل دی پیری پوهیری چی عاقل دی

لاس تېنەسى ددەققان

درگس وهرلاس كېسى دىخان

## دوطن محبت

دوطن په محبت باندي قسم خورم  
چې دىخان له غمه زيات دوطن غم خورم  
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم  
كه دتورو كذارونه دم په دم خورم  
داخوړې، غوړې كولوې دې وي دنورو  
دوطن دفاع كېسى زه كولوې دبم خورم  
كفن نه غورم دژوند جامو كېسې درومم  
دجنت باغ كېسې مېوې رقم رقم خورم  
بم پرهېز دې ننگى له خوراكونو  
په غيرت كېلى شى به ولوې كم خورم  
دوطن داعلالتېرى يم خكه  
لكه گل هره شپه خاڅكى دشبنم خورم  
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه  
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم  
چې په سېرمې دوطن خدمت منلى  
خه پرواده كه خپل سرلكه قلم خورم



## دوطن پالنه

لکه شمع که خان وسوزې په اورته

نوبه هله که ځيرې رڼا مېنه اوکورته

که فرهادغوندي دې غرونه سوري نکره

دشیرین وطن په عشق کېسې ېې نامتورته

په خولوې دتندې که آبياري کړې

دوطن دگلوباغ به که ځيرې سمسورته

که په اوراوبوکښې تبخ غوندي غوټه شي

نوپه سره ددښمن شي هله سورتو

لکه ونه که بارنکړې په سرپټي

وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته

که دبادپشان دې خان کرسرگردانه

نوبه وچې کړې خولې له مخ دورورته

دښې غوندي خان ورکړه حاجي ته

چې کړې پټ دخپل وطن لخوا اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی بې حرکت کړه  
تنبلي اوس کون بولنه لوی پښورته  
دوطن آب و آبرودې که شوه توپه  
په سیلانوکښې به سرجک نکرې نورته  
دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دی  
نووطن بولنه په شان دخپلې مورته  
چاچې ایسی په دې تي درسره خوله ده  
هنه خه وراو ورورکښه دس ترکو توره  
هېڅکله په بدنظورت ه مه گوره  
لکه خان دهغه هم اوسه غمخورت ه  
په „الفټ“ به بېگانه اوپردي خپل کړې  
وبه نکرې دغه کار په زراو زورته

## ګرانه وطنه!

ګرانه وطنه! څومره زبې اې  
جنت دځمکې زره ددني اې  
ښاغلی تاج ته دایش یایې  
وردس تیلوته په رش تیاې

لعل وگوهرش ته ستابخشان کښې

تمدن خورشوسه تا پسه جه مان کښې

ننگي تالی تهادی هروخت روزلی

ښه ښه ځوانان دی ته ازېږولی

کارنمې ستادي ته تاریخ ساتلی

ستافرنندان دي څه غښه غښه تلی

زمريان پراته دي ستاپه لمن کښې

تل پسرلی وي ستاپه چمن کښې

دوطلن ورونوباشی راپورته

دښمن پسرې نږدی خپل کلی کورته

دتوري غږ م وتلی هرلورته

څوک تینکېدی شي زمونږه زورته

مونږ دي مات کړي ډېر قوتونه

مونږ لاندې کړي ډېر هېوادونه

ښاغلی نسل دآريمن یو

یومومذهب دی دی ووطن یو

فخرمویودی لکه یو ووطن یو

مین پسه هرکلی دخپل چمن یو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خاي دغيرت دي كلنه در پرو

## دوطن خاوره

چي كېمابوتې پسي گرخي خوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړئ سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېري خه چي غواړي بشر

كه زحمت واخلي په خان باندي اولري خه هنر

په كار او زيار باندي له تورو خاورو زور پېري

دكارينگر دلاس تياكونه گوهر جوړ پېري

ستاكه خوراك دي كه پوښاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دي كه آباءه نكړي خپله بېديا

يا پرېدي خاورو لاندي پت خپل معدنونه وربا

خه چي لري وايي خلي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېني تاپيونه گرځول وړ پسي

اوبه منكي كېني وي ته تيري گرځېدلې هسي

وري زمونږ دي اوشري اخلوله بل خني تل

پوتكي زمونږ دي جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

ڪـلـان زـمـونـدي بـويـ بـوي دـپرديوبـلـ

هـر خـه لـر و خـو دـه خـالي زـمـونـر لـمـن اـومـنـگـول

رـا شـي چـي و غـر و و سـ تـر کـي شـ ا و خـا و گـو رـو

بـنـکـتـه اـو پـور تـه سـ مـه غـر خـپـلـه صـ حـرا و گـو رـو

خـلـق غـر و نـه کـي نـي پـکـنـي راز راز خـزانـي تـي لـي

زـمـونـر خـوانـان پـکـنـي دـسـو و چـي خـا دـي تـولـي

خـه چـي پـيـدا کـري هـنـه اـخـلي خـپـلـي شـي تـي رـوي

حـمـکـه کـه کـي نـي نـور خـه نـکـري جـنا زـي بـنـخـوي

نـور و لـه و سـ پـنـي فـ و لـاد اـوما شـ يـنـونـه جـ و رـکـه

مـونـر تـري نـاقـص نـاقـص اـسـباب اـو پـخ لـرونـه جـ و رـکـه

## سپين غر

چـا و بـل چـي کـوه قـاف نـه هـنـه خـوا يـوه کـلا دـه

بـنـا پـير يـان پـکـنـي اـوسـ پـري پـکـنـي بـل شـانـتـه هـوا دـه

پـير هـ دار پـي يـوسـ پـين دـي و دـي و رـنـه و پـر هـر چـا دـه

خـوک پـردـي نـشي و رـتـلـلي لـار پـي سـخـتـه دـه بـشـانـه

دـاقـصـه مـي اـور بـدلي پـه يـو و خـت کـني و هـ لـه چـانـه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې  
 دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې  
 بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلې دې گلزار کښې  
 چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه  
 په هوا کښې بې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه  
 بنايس ته لسه هروطنه اولسه هرملکه زبېلادی  
 تورنښت ترې زورې زلفې تک سپين مخ بې دليادی  
 سپين سپېڅلی ښکاره کېري ته به وايي سپين سبادی  
 د سپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه  
 هر سحرې لسه کنډوه نمرراخېژي له آسمانه  
 پاس دغره په سر ځلېري تجلی دپلوشو ده  
 نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينه دپرنښتوده  
 تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشو ده  
 هسې ښکاري لکه داچې دملکووه طوروي  
 له اسمان نه وربدلې په دې ځای سپېڅلی نوروي  
 دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېري  
 درنوسه توروډيوې دي پکښې هره شپه بلېري  
 له صياده ويږه نشته زرکې خاندي هوسېري  
 دپښتون لويېه ځانکوده کانوکټونه تياره  
 خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هـرې خواته بې بهېزې جړوبـى اوابشـارونه  
دشـرابو اعـسـلو پـکـبـي شـته دي ډک رودونـه  
بـه لـمن لـري سرسـبزه پـکـبـي مېشـت دي ولسـونه

بـايسته بـي منـظري دي پـستانه بـي نـداري کـري

دسپين غره توري لسکري دنستروبي پيري کري

دامتل دی پښتوکبـي په لوی غره دخداى نظروي

دسپين غره دپاسه حکه تجلی شام وسـحروي

نمـر لا خـرک نه وي وهـلي درنـا هـلته اـثـروي

کوه طورغوندي خلبري خوافسوس چي موسی نشته

چي الهام ورخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

## په باغ کبې

بـيکـلي بـاغ تـازه چـمن و دگلانـو

شـين سـحرا و شـورشـرو دمرغـانو

پـه سـل قـسمه او ازونـه بـي نغمـي وي

هـر طـرف تـه دبلبلـو ترانـي وي

يـومرغـه و يـل داخـومره بـه دنـيـاده

بـيکـلي بـن تـازه گلـش تـازه هـواده

په دې شنو پانوکښي ژوند پر غنيمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مگرو بېره ده په کار لاسه صیادانو

له بې رحمۍ بې انصافه انسانانو

تنکه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یس فک الی دما ده

یو بڼدي کړي په قفس کښې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوی انسانان

دادسختوسختوزرونو خاوندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وایې

نه چې دغه شینکی بڼ دارنکه ستایې

دا خو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکښې ویستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړې خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کېږي

دا گلش په سپره ډاگ باندي بدلیږي

په جهان کښې که بې رحمۍ صیادان شته

ورسره ډېر زیار ویستونکی دهقانان شته

که یو وینې تویوي او خو ونړیزي کړي

بل په کار کښې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کښې که توره او توپک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی



ای پسه س روکلو مینو نندار چیانو  
هېه روئ مسه کارا و یار دباغبانو  
دهقانان لری پسه تاسه و دېر حقونه  
دهم دوی دلاس پیسه دادی داکلونسه

## آزادی

پسه شری کبسی نسه یسه زم آزاد فقیه  
نسه ورېسمو کبسی چینجی غوندي اسپر  
پسه خمتا کبسی حر آزاد نسه دی سل خله  
له غلامسه چې لباس بی وی حریر  
دوژغونپسه کېدی کبسی که آزاد یسه  
یووینسته بسه بی ورنکرم پسه کشمیر  
پسه و بجا ره کبسی مرغه خاله کبسی خونس وی  
پسه قفس کبسی دس روزرووی زهی  
چې مرغان پسه هواوینم چرک پسه حمکه  
راتسه یسه داسارت شسی بدتایر  
همبشسه اسپر مرغه دی خورل شوی  
اوبنکی بی بالیست دخان اومی  
له لیندی داسارته چې شوک خلاص شی  
بی وزروپسه هواخی لکه تیر

## د زړه شکوه

ګلونه د بېردي ګلرخان نشته د ګلوخوا کېنې بلبلان نشته

نندارې شته دي سترګور د پاره د سترګور و د دردان نشته

مطلب د پاره تک راتک د بېردي مينه پالونکي آشنایان نشته

په باغ و بې کښې تازګې ګورم تازه فکرونه نن زمان نشته

د لوبونې و مېدان جور شوی ميدان د فکر د جولان نشته

په ادب و بې ګلان راشنه شي په مېر و تاثير نور د باران نشته

په خوله د بېرېنه دي زړه بې بې نه دي بې فکر نشته بېه ګمان نشته

مېن په ګټه زړه شي د ګټې سنګدلان د بېردي موم دلان نشته

د زور او زړو غلامان د بېردي دلته د زړو صاحبان نشته

هوا هوس کړه خلقي مېر و نه

آزاد هوس نه يوانسان نشته

## د ژوند پيوه

شپه د وصال وه مجلېس و د يارانو

د مينې د دردمن ورنخورانو

د ژوندون د پيوه د عشق په اور زړه او

د خلقي ووت کور کېنې د حس ن تجر و لاوه

چي ڪتل مڙي له ڪوم لوري پتنگ راغي  
 لـ وڃن او تلـ ولى پـه غورخـنگ راغي  
 ڊڙبتابه و چي خان ستي په اور ڪري  
 سمدلاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري  
 دتن پٽي له خيل خانه ڪاندي لري  
 ڪري پيدا خانته دروح نـ وري وري  
 ڪوم زره سواندي ورتـه ويلي ڪوره سوزي  
 ژونـدون بنـه دي پـه دنيا ڪنـي پـه يوخـو وروخي  
 دومره پاتي شه چي وويني سباته  
 پـه رنـاورخـ يوخـل وگـوري دنيا ته  
 پتنگ ووي زه مين په دي رنـايـم  
 له قديمه په ديـوه بانـدي شـيدايـم  
 زما ژوند لڪه ديـوه دـخان سـيزل دي  
 خان سـاتل له سـوزـدونـه مـره ڪـدل دي  
 ديـوه هـغه وخت ژونـدي وي چي بلـپري  
 مري هغه وخت چي له اورخـه بلـپري  
 زمـونـر مـرگ اوژونـدلـه نـوروفـرق لرينـه  
 له سـبـزلو نه نجـات دي زمـونـر مـرينـه  
 سوزوسـاز دزنـديـه تماشـاده  
 بي رنـا اوسـپدل مـرپنـه اوفنـاده

زه د عشق لسه نورا و نوره نه و پرې برم  
د خلیل په شانې سرولم بوتله ل و پرې برم

## پسرلی راغلی

باغوانه زبیری مې درباندي پسرلی راغلی  
وخت دکلانو او موسم د پرکلالی راغلی  
داپه سحر کبني غورې دلی دکلاب غوتی ده  
که د بنیادی په ورخ د سرور و تالی راغلی  
دغه شني پانی دي چې خان پکبني سوسن پت کړی  
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی  
بلبله کزې خپل پردی باندي داز بیری کوي  
چې گل ته کوری بیازمانیسته لالی راغلی  
اوزی صحراته بنایسته جونی کلانوپسې  
د فرش د پاره غرور غوتی شنیلی راغلی  
بیاد الفت او محبت ناری بلبله وهی  
په کرمجوشی کبني بهار خومره بریالی راغلی

## د بهار فيض

پسرلی بیسار اگی وطن ته له فیضانہ سره  
بیسایې راوری ډېر گلونہ دی له خانہ سره  
په یوه میاشت کېسې کوره حمل (۱) په غوایی شي بدل  
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانہ سره  
واره جهان گل وگلزار شه د بهار له فیضانہ  
مینہ پیدا شه وه دهر چاله دی جهانہ سره  
په غرور غوکسې دگلانہ وچمنونہ وینم  
سل آفرینہ په بهار له دی احسانہ سره  
دغوتی زره په باغ کېسې تنک شه د صحرا په ارمان  
ریسې دامان ته دی وتلی ارغوانہ سره  
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه دجنت  
خکه سیالی کوی له شنه ډنډ داسمانہ سره  
چی شنه پتې سمسور باغونه دلته هلته وینم  
دهقانہ ستا دی کور ودان وی له باغوانہ سره

۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لړ لفظي تغیر وروغومی اود کېدی بچی ته وایې او نور دغوايي په معنی دی.

## دخزان سندره

خزان راغلی رنک و بوی لاره له کله  
خکه چبرتسه غلی شویده بلبله  
داشنې پانې ورخ په ورخ کوره زېرېږي  
سرسبزي اوتازه کي پي وبابلله  
پانې رېږدي لکه زرونه دخوارانو  
دخزان سره سيلي ولگېدلله  
زېرې پانې چې رېږي خورالوېږي  
خکه اخلې رخصتونه يولله بله  
هنه پانه سيلی وپوره کومې خواته  
چې زما اوستا په سرسوري کېدلله  
اوس کابل دخوارغریب تاپوبی نه دی  
کذاره په دې هوا کې شوه مشکله  
له کابل د خوارانو کې لېږدي  
ننکره هاره! ته اوس بڼه پي له کابله  
چې هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کېږي  
ته پي ساتي دېځنی له چپاوله  
ستاوبه لکه غومبسي چېچل نه کا  
ستا هواده پي آزاره معتدلله

تاساتلی تـازہ گـی اوسرسـبزی ده

دگل پانہ دے خزان نہ وژغورلہ

دکابل خوبان طواف ستادکشن کری

گل دے اخلی خراجونہ لہ وربلہ

بـدایان دے هم هواتـه هوسـپری

درروان دی گرنیدیوکشی پی پـه خـلـه

تل سمسوراوسه لغمان اونگرهاره

برکت اوخیردی زیات شه یوپه سله

زیرنارنج دے پـه شنوپانوکشی داوی پی

پـه خزان کنی پی مـی بهارگوره عاقله

## دمنی خاطرہ

دخزان تـابلولری خـومره رنگونہ

راشئی اوگـوری دزیرنـک عالمونہ

داچی باغ کنی طلای پی رنگونہ وینئی

کـه پـوهبری خیل قیمت بنی باغونہ

☆ ☆ ☆

خزان راغی منظره دباغ شـوه بله

ونوبوتـه وطلای کـره جامه خیلہ

پـه طلاؤ کنی دوب شویدی باغونہ

پـه دولت مینہ مـه گـوره ورخـلہ

☆ ☆ ☆

سارہ راغله زبـری پـانی راتـویبری

سـورتـور دغریبـانوبری تـودبری

په گرمۍ کېنې که یخ سیوری دراحت و  
 په سروکښې سره لمه ده چې بلېرې  
 ☆ ☆ ☆  
 کله گل مېوه وي په باغوکښې  
 کله سیوری کله اوروې په دېروکښې  
 کله پانې دي په کارکله لړکۍ  
 هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې  
 ☆ ☆ ☆

## په وربل باندې گړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه  
 له دې رشکه په گلشن کېنې مېروې گل شه  
 دلاله زرگۍ شه تورله دېره غمه  
 له ناکامه دصحرالورته مایل شه  
 نرگس زېر شه له ارمانه شینکې باغ کېنې  
 چې داخای وحق زماولې دبل شه  
 آسمان هم له قهره شین شه چې داوولې  
 په معنې کېنې جگ له مانه یوپه سل شه  
 دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی  
 چاچې کرله سرلوی راته خجل شه  
 زاهدقرب غوښته په زوردمل باندي  
 همدغه عمل دده مخکښې حایل شه  
 داخاکي تن چې چااورې کرپه عشق کېنې  
 د "الفت" په ژبه داسې وستایل شه



## د حسن جلوه

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته  
ژررا پر بووت چې بي ستا نه بشروليد  
دنرکس سترگي خوستا په لور کړي دي  
په کلشن کبسي مې چې نن مازديکرو ليد  
ننه تنه بلبل لسه عشقه نناقاردی  
سرگردان مې نسيم هم نن سروليد  
د عشق دام دی هر طرف ته غورېدلی  
خوپکبسي مې بند صاحب دنظروليد  
په طلسم رانه حسن زرگي وېوور  
نازمکيز کبسي مې دس حراثروليد  
راخرگندد عشق قوت اوزورشه هله  
چې محمود غوندي سلطان مې نوکرو ليد  
دواړه وروخي بي ليندي بانه بي غشي  
مسلمح مې نن دحسن افسروليد  
لارېشودونکی که د عشق درته په کاروي  
ما، الفت ددغي لاري رهبروليد

## ملت او مملکت

يوه باغ کبسي وي ولاړي ډبري ونې  
هره پاننه بي لايقه دس تايبي  
خو اېه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وي  
لله يوي خاوري پېدايو کاله وي

لــه يــوې وېـالې اوبـه ورتـه راتلـي  
پـه يـوه هواکښـي تـي ولې لويـدلې  
ددې ټولويـو خزان اويوبـه اـر و  
نـه اوبـديې وشـريک يـوې واکـدارو  
خـينې جـگې خـينې تـي تـي کوزو پـاس وې  
لکـه کـوتې د يـوه و جـود د لاس وې  
چـامپوه لر لـه چـا نـايسـته گلونـه  
دچاسـي يوري و ډېر نـه دچاقدونـه  
چنـار لوی وشـفتالو لکـه ماشـوم و  
دمـې اونيـاک توپـر لـه ورا معلـوم و  
لـه يـوه سـره لـويي وه نورخـه نـه و  
بـل سـره رنگونـه نـه خوندونـه نـه و  
دمرغـانونغمې وې پکښـي خـورازـه  
هرمرغـه مويـزانـده لـه خپـل اوازـه  
رنگارنـک گلونـه و يـوه چمنـ کښـي  
لکـه وي چـي ولسـونه پـه وطنـ کښـي  
هر يوبـوتې پخپـل خـاي کښـي سـربلندو  
دباغبـان سترگو کښـي هر يوار جمنـدو  
پـه حقونو کښـي پـي نـه و خـه تـوپـر  
ماليارو پـه هـرې ونـي ډېر زهـر  
يولـه بلـه پـي پـه هر حال کښـي شرکت و  
پـه تمامـه معنـي يوصـحیح ملت و  
لکـه باغ يومملکت وگنـه وروره  
پکښـي هر قسـم گلونـه بـوتې گـوره  
ونـي ډېرې خوبـاغ يـودې کـه پـوهيـري  
کـه کـوي بـل رنگـه فکر ډېرغـولېري

دوه سکه ورونه لري بيل بيل نومونه  
بيل رنگونه بيل غرونه بيل خوبونه  
مگر دواړه اوسه بدونکي ديوک وروي  
ديوي سترگي په کور کبسي سپين اوت وروي

## لوی افتخار

زمانه ردي په هغه سره افتخار تاجونه  
چي پي په سروی رسولي دپرمشکل کارونه  
په دبري لويي قرباني پيداشي لوی حقونه  
خوشي په خوشي هېڅوک نه گتي درانه نومونه  
کارونه دبري خوهر کارگوره شهکار نه دی  
له خپله سره تېرېدل څه اسان کار نه دی  
سرور کول دخپل ولس دسرداری دپاره  
داسه تباد او اسه تعمار دبربادی دپاره  
دحقوق کتله واودخپلي آزادی دپاره  
دننگ ناموس دحفاظت اوسرلوری دپاره  
هغه گران کاردی چي بناغلي ننکيالي پي کوي  
په آزادی مين خوانان او توريالي پي کوي  
مري عالمونه هره مړينه افتخار نه دی  
دهرچا امرگ دشرعیت او عشق یادگار نه دی  
دپتنک مرگ دمچ مېري مرگ غوندي خوار نه دی  
په هېڅ مذهب کسي برابر حلال مردار نه دی

دمنصـورمـرگ به سـتایل کـبـري په دنيا کـبـي مـدام  
په هر نظر کـبـي به حقيـروي مـرگ او ژوند د غلام

په خـان وژلو کـبـي ژوندون دنـام ونـنگ وينـمه  
لـوی افتـخـار د آزادي د پـاره جنـگ وينـمه

د پـره شانـداره کارنامـه په هـغه درنـگ وينـمه  
چـي دمـظـلوم لاس د ظالم په وينـورنـگ وينـمه

هـلتـه چـي ظـلم ، تجـاوز ، فرعونـيت وي ولاړ  
په مقابل کـبـي پـي هـمت ، نـنگ وغيـرت وي ولاړ

حقيقت تـريخ دى مـگرزه انـگار کولى نشـم  
جـهان مـي وينـي چـي زه خـان قربـانولى نشـم  
د پـستـنو درانـه نومونـه بـه ساتلى نشـم

د پنجـابي مخـکـبـي په برېتـولاس وهـلى نشـم  
د پـرپورتـه گـورم چـي د پلار نيکـه يادگار تـه گـورم  
د پـرېسـکته گـورم چـي خپل تـيـت ژوند او روزگار تـه گـورم

اوس لـه پـستـنو تـه د چـا وپـره د چا درنـشـته  
هـغه غيـرت هـغه هـيبت هـغه وقارنـشـته  
په زړونو کـبـي يـوتـن هـم فدا کارنـشـته  
خـکه په حـق د پـستـنو بانـدي اقرارنـشـته  
هـغه به خـه وي چـي خپل حـق په چـامـلى نشـي  
يادخپل حـق د پـاره خـان قربـانولى نه نشـي

په باجور بانـدي راغـلى خـه بلاوينـمه  
لـه باجورنـه جـوره شـوى کـر بلاوينـمه

په پـاک نامـه د پـره ناپاکـه ناروا وينـمه  
د بـل په زور مسـته مغـروره مارشـالا وينـمه

دبا جوړېدنه کله کور کله نن بمونه اوري  
دبا جوړيو پوهه مرانه رحمتونه اوري  
پستونستان هلم اراده داسه تقلال لري  
دمراکش په شان په مخکې لوی جنجال لري

لکه تونس الجزاير دمظلوم حال لري  
هنه مقصد او هغه فکر هغه خيال لري

خو پستانه په قرباني کې لري نیمگړی وینم  
دغه د تېروخت توريالی څه قدر ستړی وینم

## ویده گوجر

دسیندپه غاړه پوه شنه ورشو کېږي  
کېوڅنگلو کېږي په شنه نو درو کېږي  
یوه دوه گوجرو مېښې پې وولې  
هر یوه خپله مېښې پې روزلې  
نه یې بل کارونه نور غمونه  
نه ورسره و نوره نور فکرونه  
تمامه ورځ به دمېښه وڅارو  
دشپې به هم لایښ او بېدارو  
پس له خوورڅوخت دلنگون شه  
پام دکوچرو زیات له پرون شه  
څوک چې ساتونکی اونگهبان وي  
یوساعت خوب یې زیان اوتوان وي  
هنه هېڅکله نه کړي خوبونه  
غفلت لوی عیب وي له یوه شپونه

گـ و جـ ر و حـ کـ ه شـ پـ ر و نـ پـ و لـ  
 شـ پـ يـ پـ يـ و بـ ه و بـ ه سـ بـ ا کـ و لـ  
 و ر و سـ تـ ه د خ و شـ پـ و لـه بـ يـ د ا رـ نـ  
 گـ و جـ ر سـ تـ و مـ ا ن شـ و ه لـ ه بـ خـ و بـ يـ نـ  
 خـ و بـ د پـ ر غـ a لـ بـ شـ ه پـ ه د و ا ر و بـ a نـ دـ  
 لـ کـ ه غـ لـ يـ مـ چـ يـ ه جـ و م و کـ a نـ دـ  
 يـ و تـ ن خـ و ب و بـ و ر نـ صـ يـ بـ يـ خـ و ا ر و  
 هـ نـ ه بـ ل و يـ ن و بـ خـ ت يـ يـ D ا ر و  
 د د و ا ر و مـ بـ يـ يـ و زـ يـ ر د لـ  
 سـ پـ و ر مـ يـ ا و سـ تـ و ر و و ر تـ e کـ تـ لـ  
 چـ يـ و يـ N گـ و جـ ر کـ ر يـ مـ پـ N کـ تـ يـ تـ و لـ  
 لـ ه خـ يـ ل و مـ B يـ و لـ a نـ D ر ا تـ  
 خـ ه يـ يـ چـ يـ T و ل کـ ر ه هـ نـ ه يـ يـ خـ يـ ل شـ و ه  
 نـ ر کـ T يـ و ا ر ه د هـ N ه B ل شـ و ه  
 هـ N ه چـ يـ و يـ N شـ و Sـ B a لـه خـ و Bـ  
 و يـ يـ لـ D لـ h د a ر N گـ h لـ o Bـ  
 Tـ pـ و Sـ Yـ و کـ R لـ h خـ يـ l مـ لـ kـ Rـ  
 D a مـ Yـ pـ h Bـ r خـ h خـ h R Sـ Bـ D لـ  
 D a Sـ Yـ قـ Sـ Mـ Tـ h Xـ و حـ iـ r a Nـ iـ D e  
 D a R N gـ h Bـ r Xـ h h Nـ h A Sـ Mـ a Nـ iـ D e  
 Mـ lـ kـ Rـ Yـ و و Yـ چـ Yـ Xـ و Bـ kـ o Yـ Nـ h  
 Mـ Bـ iـ Sـ Yـ Yـ Nـ R Nـ r kـ Tـ Yـ R a o R Yـ Nـ h  
 Xـ o kـ چـ Yـ pـ a Sـ Bـ a Nـ و Yـ a o kـ Rـ iـ Xـ o Bـ o Nـ h  
 و R pـ Sـ Yـ Jـ o R Sـ h Yـ Yـ iـ a Mـ Tـ lـ o Nـ h

## ناخاپی کانی

Bـ و ه و يـ Lـ Yـ Mـ a pـ hـ e عـ Mـ Rـ kـ Nـ iـ Yـ A Sـ Mـ a Nـ e  
 چـ a Sـ Rـ e Bـ D Nـ hـ Dـ Yـ kـ Rـ Yـ Bـ Yـ a H Sـ a Nـ e

احترام مې تل ساتلی دانسان دی  
 شفقت مې مدام کړی په حیوان دی  
 ښه مې کړی خوک مې نه دی آزار کړی  
 رانه خوښ دي همسایه اوټول وکړي  
 بدمې چاته کله نه دی رسېدلی  
 په درنه سترگه مې هرچاته کتلی  
 په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېرم  
 دتدیرپه غشۍ بې گناه لکېرم  
 یوناڅاپه راځي کانی لسه هوا  
 نلري دې ښه گناهوڅه پړوا  
 لویې زما په سرله لاسه دتقدیر  
 په آزار کې زما نه کوي تقصیر  
 بې سببه رسېږي راته ضرر  
 تصادف دی بېشعور او بې خبر  
 ما کوم بدمې وینم په جزانن  
 زه دچاله لاسه وکړم په ژرانن  
 بل پرې غږ کړ خبر نه یې له خپل ځانه  
 شکایت کړی له تقدیر اوله آسمانه  
 تا به هم کله وي کانی غورځولی  
 یوناڅاپه به په چاوي لکېدلی  
 درپه یاد کړه ټول جزیات دخپل عمل  
 دی دهرچا خپل عمل دلارې مل  
 کایناتو کې دې پړوت ښه انتظام  
 سنجیده دي دتقدیر واره احکام  
 بې شعوره چې ونه کېږي فلک  
 مقدر دی هر یو کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرڅسه لراوډبر  
دهغه سبب وي پست درنسه يهاهر  
تسه يي بولي بي سبب اوبې علتسه  
خبرنسه يي دتقديرلسه پست حكمتسه  
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري  
اورلسه خپلې لمن شامدام لکبري  
نسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه  
چي راضي نشي هېڅکله له همايه  
تسه پخپل عمل لاندوورهم نکران شه  
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه  
چي سړي لږڅه په فکر دتحقيق شه  
خپلو ټولو حرکاتو کي عميق شه  
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه  
غورځولي ويوکاني له خپل بامه  
يوناڅاپسه ولوبدلي په چاباندي  
چي ولاړوبې خبره تپت دلاندي  
همداکاني وهغه سړي ساتلي  
له خپل خان سره يي ډېروگړزولي  
چي پرې واخلي انتقام له هغه چا  
چي ېې دي وپرې ويشتلي بي گناه  
لاس يي برنشموده شوه ډېره تېره  
قهر يي سور شوو بلي څه تېره په تېره  
زه هغه ومه وبتشلي خويسه سهوه  
نسه به داوي چي اوس وکړم ورتسه عفووه  
نوي کاني له خپل کوره کړگزار  
خبرنسه وچي راځي څوک په دي لار



پـرې لـکـږي هـنـه څـوک چـې پـه خـطـا  
 خـلـق وـلـي اوځـان بـولـي بـې گـناه  
 د قـدرت کارونـه واره د غـه شـان  
 پـه تـدبـير او انتظام لـري جـريـان  
 بـې احتـياطـه کـه څـوک وکـري حـرکـت  
 کـه دى نـه وى بـل هـم نـه دى مـلامـت  
 لـه تـدبـير سره شـته هـر قـسم تـلـک  
 د مـظـلـوم انتقام اخـلي تـل فـلک  
 تـه جـزائـه خـپـل عـمـل سـره تـله  
 کـه دې وـلـي د تـفاوت وکـړه کـله  
 بـه او بـد دانـسان تـول دى پـه حـساب  
 بـې سـبـبه چـاته نـه رـسي عـذاب  
 مـکـافات وى لـه عـمـلـه ځـنـي زـيات  
 يـو پـه لـسـه لـري اـجر حـسـنات  
 خـو جـزا د بـدونـه وى تـيـت و پـاس  
 پـه احتـياط خـوځـوه د لـتـه پـه اولـاس  
 څـه چـې وکـري هـنـه بـه رېـبـي تـل  
 هـر څـوک اوړي پـه جـواب کـښـي خـپـل وـيل  
 دا حـسـان جـزائـه ووينـي احـسـان  
 د بـدې جـزائـه هـم د رـکـري آسـمان  
 نـور دې خـوښـه چـې اغـزي کـري کـه گـل  
 بـې کـرنـي مـه کـړه طـمـع د حـاصل  
 تـفاوت لـري حـاصل کـښـي هـره ځـمکـه  
 تـه دې خـپـل زـرگـي د کـرد پـاره بـه کـه  
 پـکـښـي وکـړه بـه تـخـم د... الفـت  
 نـو بـه ووينـي لـه هـر چـا مـجـبـت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته  
له مخلوق سره يې هم ګډه مينه زياته

## ټګۍ اوريا

نــادکوم فرعون دظلم ســحرمات کــر

چې په لاس کېږي ګرځوي ښکلی امسا

د کاغذ په ګل بلبلي نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دري

اورپرونه غونډې سوي اوتک توري

اميدمه لــره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوتيه ټول غرض دي

دانسان په نوم يادېږي څه بلا

خپله ګټه اوضر خپروش ربولي

دانسان دقضاوت دغه معنا

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه بلوي ځان په وينا

حق نَاحق کَرِي باطل حق کَرِي پَه وِیلو

نوم پَپرِي کَبَرِي دِروا اونا روارو

عقل خَه دِي منطق خَه دِي حکمت خَه دِي

غول وِل دِي وِه بِل پَه هغه دا

کله خوښ کله غمجن کله حيران شم

دادني سادَه کده وډه تماشا

پَه حرامونارواس پَرِي تَه ورش پِي

خَه لَوِي اوب پِي حيد سادَه دادني

## عاقبت

عاقبت به ي پِي سبلا ب داوښکويوس پِي

چ پِي خواران او غريبان چا زولي

نن سبابه دا قبال له تيلي کوزشي

چاچي س پِي اوس تومانه خُغولي

زمانه به ي پِي دنورو خندني کا

چ پِي پِي هروخت پَه خواران ودي خندي

شنه چمن کسي به پَه کلوخزان راشي

بلبلان ي پِي چ پِي پَه باغ کسي کپولي

له دې خراسمانه هروخت رلي اوري

وري سبلا ب دزماني واره ښاغلي

دنياست به ارخو ورخ پِي وي دنيا کسي پِي

بياله نازه راکه وزيري نازولي

ددې دهرهڅه تلونه دي پوهېرم  
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وبنځلي  
 هريو باغ چې راسپړلي دي گلونه  
 دخزان سويلي في الحال رڅوللي  
 لمر، سپورمي ددې آسمان په څو کرتو  
 تپت وپاس خراورونه مایه دلي  
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلي  
 دی دنیا ته مې په بل نظر کتلي

## زما حال

څومره ډېر کار لرمه	تپه تياره ده زه زه زه انتظار لرمه
بېرته تلوار لرمه	بمه پښا بل اوپه لار کښې خنډو خوار لرمه
غره اوصحرا کښې بمه	ملکري تللي زه وېده پاتې بېديا کښې بمه
يوکړوډی جوار لرمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شارب لرمه
په لار کښې نه درېري	نور په موټرو کښې په منډه لکه برق تېرېري
خدا پرو ډېر عار لرمه	زما په مخکښې دی گوډ خرتل خبردار لرمه
هم راډيو پرې گويا	هرچاپه برق باندي کوته کړله توده اورنیا
ورتبه جار جار لرمه	زه لاتراوسه دتيلي په دکان کار لرمه
اودخپل جاه و جلال	هريو ميدان کښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال
دمروشمار لرمه	زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه
زبار اوز حمت و بستلی	لاس او پښې سترگې لرمه شم هر کار کولی
پرې اعتبار لرمه	کسب و کار نکړم چې غني دولت من پلار لرمه

## د امیدرنا

یوه نوی رڼا وینم  
چې دوخت تقاضا وینم  
رڼا بې دسبا وینم  
نوی نوی هوا وینم

نوی دور دی راغلی  
د زور حال نه پاتې کېږي  
توره شپه ختمېدوده  
نوی ژوند راځي هر کوره

تحول دی چې رادرومي دافغان اوښتون کورته  
ښه موسم دتکامل دی چې خودکمال لورته

نوی نوی پیغامونه  
راکوي نوی درسونه  
شاگردان بې ولسونه  
ای افغانه ای پښتونه!

زمانه راوري هروخت کېږي  
معلم دزمانې تېل  
د ادینیا یو پوهنتون دی  
تاڅه زده کړه له دې عصره

امتحان دې ډېرنژدې دی چې به څه درنه جوړېږي  
هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

مگرس تا پوهول کړان دی  
نور سپورمي ته ځي روان دي  
چې نور ټول ترې کړېزان دي  
چې ته څه بې نورڅه شان دي

سوال دمړک او دژوند پېښ دی  
ته لاپروت بې په تیاره کېږي  
داسې ژوند دی ستا په برخه  
لږ څه وغږوه سترگې

ستا په مخ کېږي لا خړه وینم څاروی ځي له تانه وړندې  
ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

## لمره!

په سپین مخ دې دهجران شپه سبکېږي

په رڼا دې زموږ مخه رڼا کېږي

باغ و بڼ ددې جهان په تاسمسوردی  
 بې له تادخمکې مخ چې گورم توردی  
 نتیجه سستا درنماز موندون دی  
 سستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی  
 نساکتلی په تاساوده نظردنیات ته  
 داجهان دې بنایسته ته کړی دی هرچاته  
 زمونږ زروکښې ایښی تادژوندگرمي ده  
 ورکه کړی تازمونږ هره خامي ده  
 ددې خمکې هریوبوتی لوبوې ته  
 دباغو خامې مېوې راپخوې ته  
 لویول اوپخول سستا مشغولاده  
 ستا اثر لاندې خدای کړی دادنیاده  
 سپینې واورې دې اوبه کړې غروغوکښې  
 بیادې کړه روان رودونه په شلوکښې  
 تادا ورځې کړې رنماز موندون دپاره  
 چې مونږ واخلوښه حاصل له خپله کاره  
 دا وطن دی ستامشرق ته زمونږ لمرې  
 ته په اصل کښې غټ ستوری دباختربې  
 حکمه دتته سستا تاثیر له بل هېواده  
 یوپه لسه وینم زیات دژوند بنیاده!  
 پیداشوی په دې خدای کښې آرین دي  
 دپوهانونښه ځانگوهمدادوطن دی  
 آبادي دبلخ هرچاته ده څرگنده  
 له زرو آثارو دکده داکنده  
 نورو موندونې خنې اخیستې تل الهام دی  
 مونږ دپرمخکښې آباد کړی خپل باگرام دی

تالی دی بامی ان اوھ دواړه  
درتسه کوری هنس دوش په هسه که غاړه  
خیرخانه ده که غزنی که سرخ کوتل دی  
منډی کک اولب کراکاه روښان مشعل دی  
وه زمونږ ډېوه په هروخت کېږي روښانه  
دروېزه کړی هرچه ازموږ لسه خوانسه

## د وطن ترانه

وطن دی کورزمونږ دس ترکوټورزمونږ  
اوبه ېې دي لکه شه دودې دخپلې مورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کيږي ثمر  
دی نمک خورددې وطن پلار دی که مورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
که ېې آباد نکړو خپل خان به ښاد نکړو  
ددې کاله ده خرابې يولوی پېغورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ  
په کار اوز يارد هرچه جاورې ښکلی دنياس  
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ  
وطن دی کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په ځان قبول کړو زحمت  
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ

وطن دی که ور زمونږ

راکوي مونږ ته وطن هرڅه چې غواړي بدن

آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ

وطن دی که ور زمونږ

په مونږ حقونه لري هر ازپورونه لري

بايد چې داحق کړي ادا وروي که خور زمونږ

وطن دی که ور زمونږ

وطن محبوب دی زمونږ، وطن مظلوم دی زمونږ

که بهې ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ

وطن دی که ور زمونږ

په دې هوالو بې پرو په دې مينامس تېرو

خدای دې مدام لري دباغ وېن سمسور زمونږ

وطن دی که ور زمونږ

## د افغان ترانه

تل دې سره زمونږ اوچت وي

تل دې ساتلی پست او عزت وي



هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغبرت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زروکښې

خُځای دې دده وي دقمام ليموکښې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـه تانه تل دې ودان بې

له غليمانو دې په امان بې

ته دې سرلوري تل په جهان بې

زمونږه خُځان بې په مونږه کمران بې

هرڅه به خُځارکړو ستا له هوانه

ستاله عزتسه له ستاله اعتلانه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يود حق په خوايو

دښمن دظلم دناروايو

آزادي ستا تو آزادي ستا تايو

سره وطن ردو په ننگ فدايو

نه ظالمان يونه مظلومان يو

بښاغلي نسل مونږ دافغان يو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي      بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

## دیووالی ترانه

دیووه وطن اولادیو تیرله سره په هېواد یو  
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ ګران

دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بیرغ ټولپرو  
یوله بله نه بېلپرو په یوه وطن ځارپرو

ټول منو دخدای فرمان

داموچه داوپیما

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیداده

راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وپساده

ساتوخیل شرف اوشان

دوطن نام ونشان

## دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصر دعرفان دی

بې علمه ژوندون ګران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دښمنان یو

لس کرمعارف یولورزمونږ نام ونشان دی

بې علمه ژوندون ګران دی

په زده کړه اوبښونه دحق کووالننه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموچه داو پیمان دی

ببې علمه ژوندون گران دی

د علم په ځانکو کېږي د عقل په کوڅو کېږي په غېږه د پښتو کېږي

لوی شوي یوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دی

ببې علمه ژوندون گران دی

روان مخ په رڼایو مین په اعتلایو دهرم مرض دوا یو

په لورد ترقی ځو رهنما زموڼر قرآن دی

ببې علمه ژوندون گران دی

## د غیرت سندره

مونیږ پښتانه یو د غیرت په ځای کېږي سرور کوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور کوو

مخ گرځول د جنگ میدان نه موڼر ته دین نه وایي

موڼر خپلو تورو ته د سرووینو جوهر ور کوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زموڼر

د خپل واکي درس خپل اولاد ته مکرر ور کوو

سرور کول د خپل ولس د سرداری د پاره

د پښتون کاردی ځکه لاس کېږي توره سپرور کوو

تجاوز نه کوو په نورو باداري نه کوو

دښه سلوک امتحان هرچانه بهرور کوو

د آزادی دښمن چې هرڅوک وي ناباد دې وي

موڼر د پنجرې اسیر مرغه ته بال و پرور کوو

هم مال وزرور کوو

ورته خبرور کوو

ملی آیین نه وایي

اب د خطورور کوو

دافریضه ده زموڼر

دغه هنرور کوو

د آزادی د پاره

زړه زړور ور کوو

ستمکاري نه کوو

په وطن سرور کوو

خوارو برباد دې وي

آزاد وزرور کوو

## استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ بابنہ لري تازيان لري  
پنستونه ستا نیوو لره مارشال دپاکستان لري  
سیسی ولی هوسی ولی وری وری مرغی ولی  
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سیندچی میان لري  
دوسپنوجری لري قفس غوندي کوتی لري  
له بی گناه مرغانو نه بشماره اسیران لري  
غرخه ترې تبتدی نشی مرغه ترې الوتی نشی  
هېخ واربی خطانہ درومی پخی سترگی بشکاریان لري  
که زانی په هواکشی وی که زرکی په خداکشی وی  
هېخ رحم په چانه کوی سخت زره لکه سندان لري  
خه جال لاندی راغلی دی خه لوموکی نشی نستی دی  
ددوی له لاسه وینوکی شتی دپرمغان لري  
نیول کوی وژل کوی په اورکبابول کوی  
وربتی مرغی په هروخت کبی په سرد دسترخوان لري  
په هرپتی کبی وینمه صیاد دام غورولی دی  
په غرونوکی لیوان لري ناروکی قصابان لري

## علم او معنا

بی معنی کله پتیری په لباس کبی  
عیب بی بشکاری په تن پت اوکله لغدی

نياست ته لباس په غاړه د بې علمو  
 که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگردي  
 که بې علمه چاپکړی سپينه ترلی  
 چې د بحث مجلس جوړشي رنگ بې ژبړدی  
 بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر  
 له احتياجه نه خلاصیږي بل ته اړدی  
 که اغوستی بې پوټکی د سموروي  
 خلق بې پېژنې له سترگوچې گيډدی  
 چې عالي فکر لري اولوره مه مت څوک  
 باور وکړه چې له هرچاځني لور دی  
 که په هر لباس کې علم ځان ښکاره کا  
 د تعظیم او احترام د قدر وړدی  
 بحر ډک له مرغلو روچ اوپ روان وي  
 د بې آبه خلقو خووی لکه دچړدی

## د پلار توره

په چمت کېږي ويښم زره توره د پلار  
 د بابا گانو او نیکونو و پادگار  
 توریالی نشته چې څه کار ترې واخلي  
 توره بې قدره شي چې نه وي تورمار  
 له تیکي ډېر عمر وتلی نه ده  
 اوس له نظره غورځولی روزگار  
 آب و تباب نلري جوهر نلري  
 بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار  
 یو وخت بې ډېرشان وشو وکت درلوده  
 تېره خنجر ونوم بې و ذوالفقار  
 دغسې نه وه چې دا اوس بې ويښم  
 په ډېرو زرونو کې بې ایشی و ډار

د غلیم سترکه سوزېده ورځینې  
په غزاګانو کېنې پې نه و مدار  
اوس دلرګی په شان په چت کېنې اېنې  
نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار  
هېڅ په کارنه ده وخت بې لاره تېر شه  
خوتنه بې بولنه تاریخي افتخار  
چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې  
شي تاریخي افتخار دغسې خوار

## نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي  
توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي  
د آزادی په لار کېنې سراو مال که لار شي زموږ  
مونی پتنگان بوپتنگان بلوډېوو نه نه ځي  
څو قرنه کېري توره لاس کېنې د افغان وینمه  
د تورې بریښا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي  
دپلار نیکه څنګ کېنې مو تورې معلقې وې تل  
دپلار نیکه تعلقات نسل نسل ونه نه ځي  
د باباګانو اونیکونو د لاس نښه ده دا  
د تورې قدر زموږ سترګواولیمونه نه ځي  
د پخوانیو خووی عادت موږ پرېښودلی نشو  
د ښکار عادت د باز بانو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښې که مړې شویدی اوس

بیابنه تازه شي مړه اورونه له سکرونه نه ځي

بیابنه اور بل کړو د ظالم اود د بنمن په خونه

داننقام جذبېه زمونږه له سینونه نه ځي

که په برهــان اود لایلو فیصله ونشــوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورولــه خولونــه نه ځي

## بنکاري باز

باز نیولی په منگولو کښې سیسی وه

خونــه د دوره مــزه داړه بښــه مړی وه

چې چې راوړه خپل خاوند ته سلامتېه

بې څه طمع بې احسانه بې منته

چاوبل ورتېه چې ای بازه نادانه

څه لیدلی تالسه لاسه دانسانه

چې په لاس کښې ورکوي پخپله ځان ته

ورته نیسه د هوا پر بندګان ته

ولې بل مرغېه نیولی له غړی تا

ولې ورکړله انسان ته دامړی تا

ناپخپله ولې نه خوره هوا کښې

پاتې نشوې ولې دې لویسه فضا کښې

له پنجو د بنیادمه چې شوې خلاص ته

څنگه راغلي ورتېه بیابنه د پراخلاص ته

قدرت تالره درکړی لوی وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کړی اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې  
 پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې  
 څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې  
 څه فایده لیدلې تاپه غلامۍ کې  
 چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي  
 دانسان حضرت خپله راتپېږي  
 پټې سترګې تارپه غاړه زندګي کې  
 بل دپاره ښکار کوې خوشې خواړې کې  
 په کوم تارباندي تړلې ته انسان بې  
 چې تابع دده د حکم او فرمان بې  
 بازویې چې انیس الفیت دانسانانو  
 رابېل کې بې له دې دمرغانو  
 اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکولې  
 داطلسم هېڅ وخت نشم ساتولې  
 په ځنګلو او غرونو د پاسه پروازونه  
 ما پرې ایښی ده دپاره داسیلونه  
 زما فخر دانسان په لاس ختل دی  
 خوښ زما دانسان کور کې اوسېدل دی  
 زه خاډم کرمه الفیت دانسانانو  
 مقرر کړم دوی قصاب دهمنوعانو  
 یوزه نه دېر حیوانات ددوی تابع دي  
 په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي



فیل په دومره لوی وچو دوددی منقاددی

انس الفیت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړی

اوبس دده په مخ کبسي تیت شي اوبسي کړی

په الفیت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

## زخمي زره (۱)

زره یې مه بوله تورکاني دصحرادی  
به لیدود زخمي زره چې زخمي نشي.

ای زما زخمي زریزه	ولې وینې درنه خاخي
گلنه من له خپل پردیه	مرور له تپول جهانسه
دفلک لسه بې مهربسه	بیا کوم غم درته پېښ شوی
کسه دنس کلوله ټولکسه	له یارانو نه جداېي

چې بلبل غوندي کړې دسروکلوپه چمن کبسي  
خوشحالې نه هېکله دنیا په باغ وېن کبسي

ولې شپه او ورځ خورې	خه ارماندافسوس لری ته
په خه باندي خوشحالې	راته ووايه خه غوارې
کسه دچاپه غم کړې	په کوم بیکلی مخ مین بې
کسه انسان خني وېرې	له اسمانه دې زره شین دی

چې نه خوب نه دې خداشته په نفرت گوري انسان ته  
مرورې له هرچانه په حیرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپور شو او بیا دهغه وخت ددیلی دنن پرون مجله کبسي نشر شوددې شعرینمه وروستی برخه په غوره اشعار نومی کتاب کبسي راغلی ده او دلته په مکمل صورت واخیستل شو.

التفات اووف اغوارې  
مروت اوسو اغوارې  
لله پيمخې اشناغوارې  
يادمينې دنيا غوارې

لله پيمخونو ازولو  
که دناز نعمت خاوند نه  
يا پيال له له ميوډ که  
ياسه ازونه سرو دونه

د سکوت طلسم مات کړه راته ووايه احوال خپل  
له هېچانه مه وېرېره کړه ښکاره ارزو مال خپل

که په پوه کونو ډويتانو  
وي ژراد مظلومو نانو  
په فريادې نوایانو  
د غمجنور نځورانو

د درد منو په حال ژاړې  
شپه او ورځ دې په غور وکښې  
که داهه مومره نساقرار کړې  
هر طرف نساړې سوړې

بې له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن کښې  
خوشحالي هر کوره نشته په هېڅ کوراوهېڅ وطن کښې

وخوت دغتم او دژادې  
که آشناکه نسا آشنا دې  
په روا اونسا روا دې  
ورورد وروړې په مرسو رضادې

ژاړه ژاړه څو دې تان دې  
يود بېل غوښتو ته وړې  
انسان کلنه خبردارن  
دوست دښمن نه معلومېرې

محبت له زړونو تللی رحم نشته په جهان کښې  
عاطفه او پېرزوينه نه ده پاتې په انسان کښې

که له لوی دغتم داوردې  
د دنيا پېرې سوي کوردې  
مخ دځمکې پېرې تک توردې  
يا جهان تور لکه س کوردې

توره شپه توره ببالده  
چې بل شوی په جهان کښې  
يا خوتور رنگ دگناه دې  
يا دغم توره کېر دې ده

د جگړو او ورونه بل دي پکښې سوزي عالمونه  
رسيدلی تر آسمانه د همدغه اور دودونه

په هر لوري هره خوا کښې  
طيارو پاس په هوا کښې  
ځکه اوري په دنيا کښې  
د شپوورڅوپه مينا کښې

مخادونه د جنگ جوړشوه  
فولادي اسمان جوړ کړې  
د گولپو بارانونه  
بې له سرووينوڅه نشته

د سرووينو عکس پرېووت داسمان په کنارو کښې  
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو کښې

پکښې ســـــــــــــــــوزي عالمونـــــــــــــــــه  
لگېـــــــــــــــــدلي دي اورونـــــــــــــــــه  
ډک لـــــــــــــــــاره دي ســـــــــــــــــيندونه  
پـــــــــــــــــه ديناکښې دوزخونـــــــــــــــــه

ديانـــــــــــــــــه ده ســـــــــــــــــره لمبـــــــــــــــــه ده  
پـــــــــــــــــه هر لـــــــــــــــــوري هـــــــــــــــــره خواکښې  
دآســـــــــــــــــمان لمنـــــــــــــــــې ســـــــــــــــــرې دي  
راشـــــــــــــــــي وگـــــــــــــــــوري عالمـــــــــــــــــه!

لـــــــــــــــــه دې پورته شـــــــــــــــــنه آســـــــــــــــــمانه ســـــــــــــــــره اورونـــــــــــــــــه راوړېري  
ستوري نه دي سورانگاردي چې اسمان کښې ليدل کېري

ژروونکـــــــــــــــــي افســـــــــــــــــانه ده  
نـــــــــــــــــن دوينـــــــــــــــــو پيمانـــــــــــــــــه ده  
دبلبلواشـــــــــــــــــ دبلبلوانـــــــــــــــــه ده  
پـــــــــــــــــاقتس يازولانـــــــــــــــــه ده

پتنکانوتـــــــــــــــــه لـــــــــــــــــه باغـــــــــــــــــه بلـــــــــــــــــبلان وايي نغموکښې  
مونږ پـــــــــــــــــه سره انکارکښې سوزوتاسې سوزي پـــــــــــــــــه لمبوکښې

پتنگان پـــــــــــــــــه شـــــــــــــــــمع ســـــــــــــــــوزي  
لـــــــــــــــــه آســـــــــــــــــمانه تنـــــــــــــــــدر اوري  
لـــــــــــــــــه درياب دزمنانې نـــــــــــــــــه  
دمرگـــــــــــــــــي دورې ســـــــــــــــــترگې

نـــــــــــــــــن لـــــــــــــــــه مروخنې ډک شـــــــــــــــــوه دجهان لـــــــــــــــــوي دريابونه  
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونـــــــــــــــــه

رحـــــــــــــــــم نشـــــــــــــــــته هـــــــــــــــــېڅ پـــــــــــــــــه زروکښې  
ددې خلقوپـــــــــــــــــه سينوکښې  
دهـــــــــــــــــوا خپورموکښې  
نـــــــــــــــــه پـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــاوره نـــــــــــــــــه اوبوکښې

دشبنم پـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــاي پـــــــــــــــــه گلـــــــــــــــــو لـــــــــــــــــه هـــــــــــــــــوا اوري بمونـــــــــــــــــه  
دخپل زړه پـــــــــــــــــه وينورنگ شـــــــــــــــــوه بنايســـــــــــــــــته ښکـــــــــــــــــلي مخونـــــــــــــــــه

ددې عصرانـــــــــــــــــس اوان اوس  
بودبـــــــــــــــــل وينوکښې لامبـــــــــــــــــي  
دريابونوکښې پيـــــــــــــــــدانن  
دخـــــــــــــــــوري مـــــــــــــــــړي دپـــــــــــــــــاره

ديوسف پـــــــــــــــــه وينو باندي دلبـــــــــــــــــوه منگولې سري دي  
تمدن پـــــــــــــــــه لاس ورکړي فولادي تېري چېري دي

دي د تنـــــــــــــــــدر آوازونـــــــــــــــــه  
ليـــــــــــــــــده نشـــــــــــــــــي آســـــــــــــــــمانونه  
کـــــــــــــــــه دســـــــــــــــــره اورســـــــــــــــــه بلابونه  
چې پـــــــــــــــــه گرخـــــــــــــــــي لـــــــــــــــــوي ټانکونـــــــــــــــــه

دجگرواوجنگ مـــــــــــــــــيدان کښې  
رناورخ پـــــــــــــــــې تـــــــــــــــــوره شـــــــــــــــــپه ده  
دفلودورســـــــــــــــــالي دي  
خـــــــــــــــــمکـــــــــــــــــه ريـــــــــــــــــردي لـــــــــــــــــه هيتـــــــــــــــــه

نـــــــــــــــــن دځمکې پـــــــــــــــــه مـــــــــــــــــخ باندي بل آدم بله حـــــــــــــــــوا ده  
دخولوپـــــــــــــــــه خـــــــــــــــــاي دوينـــــــــــــــــو توپـــــــــــــــــول بـــــــــــــــــې مشـــــــــــــــــغولاده

عالمونہ دجھان شوہ  
 خینے کونہی یتیمان شوہ  
 ولسونہ اسیران شوہ  
 خینے خینے تاجداران شوہ  
 جورقیامت دی پے دنیا کبھی خوشاب اوکتاب نشسته  
 بی لہ غونبودانسان پے دی اور بل کباب نشسته  
 ہرطرف تہ چہ نظر کبری  
 پلار پے خوی دی بدگمانہ  
 دوه خوارہ یاران چہ گوری  
 دحسداور پے ہرزہ کبھی  
 دامت مہ اور بدلی چہ خربلار کرہ خپلہ چار کرہ  
 ددی وخت داپلار کلوی دہ فکرو کرہ خان ہونہ یار کرہ  
 ہر سہری مطلب اشناشو  
 نہ ولا رخوک پخپیل عہد  
 خوی لاس برنہ وی دوست وی  
 خوک پے دروغونہ شرمیری  
 دمطلب دپارہ کانہی سل وعہدی سل قسمونہ  
 مالیہدی دی پے سترکودغہ ہسہ شان عہدونہ  
 بی لہ زورہ پے دنیا کبھی  
 نقشہ ہرہ ورخ دحمکھی  
 چہ قہی قوی اوزوروردی  
 یووطن پے زور او جبر  
 ضعیفان شوہ پنہ ولانہدی زورور حکمہ اوچت شوہ  
 وارہ لوی شوہ لوی وارہ شوہ تول حیوان ددی حکمت شوہ  
 ددی عصہ زمرہ احوالہ  
 زنہ دگی شوہ ولہ محالہ  
 دفرہب سب مکر لہ جالہ  
 ظالمانولہ جنجالہ  
 باشرفہ ژونہ کنہی چہ لہ مرگہ نہ ویر پیری  
 مال وسرہی پے امان وی چہ لہ خپل سرہ تہر پیری  
 تینک پے ننگ ناموس اودین شوہ  
 فولادی اوآہنہین شوہ  
 لکہ باز اوپاشاہین شوہ  
 یاتوتی غونہدی رنگین شوہ  
 کہ آزاد ژونہدی خوی وی  
 اورا بوتہ غورخوہ خان  
 نہی تہری پنچہ پیداکرہ  
 نہ وایمہ چہ بلبل شوہ  
 خیرینہتون شوہ دامتہدی خنکہ غرہسہی کرہوری  
 کرہ سرہی اوتہودی تہری داتعلیم کرہی ژمی اوری

پښتونواله نمام وننگ دی  
 حُمان وژل دننگ دپاره  
 سربرازي زموږ هنر دی  
 فیصله دتېغ په ژبه  
 ننګیالی اصلی پښتون دی  
 دپښتون سړی ژوندون دی  
 توریالی موافلاطون دی  
 دپښتورسوم وقسمانون دی  
 چې په توره مری شهیددی هغه نه بیې پردې کېږي  
 چې بیې تېغه وي مړشوی په تخته باندي لږوڅپري  
 توره حلق او حقیقت دی  
 توروې شپې دولسونو  
 همدغه شرف بیې بس دی  
 دظالم او خدای ناترسه  
 توریالیوپه حضور کېږي سریتې کړی افلاطون دی  
 دتېرې توروې په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی  
 تمام عمر تېره توره  
 په هغو دې تل رحمت وي  
 یابوسه تلی توره لاس کېږي  
 دمظلوم انتقام اخلي  
 توره ښه ده دپوره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي  
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي  
 ظالمان په تېره توره  
 چې بیې دین په هاتي سوشي  
 دمومن په لاس کېږي توره  
 حق پرست چې قوت مومي  
 بل دتوروې اهل نه دی داوسله دمسلمان ده  
 وسيله دحقوق پالواودنشردقران ده  
 په قوت دتېرې توروې  
 بت شکن مسلمانان هم  
 حوق پالونکوتوربالیو  
 دلوی خدای واړه احکام بیې  
 عبادت په توره خدای ته زیات له هرراز عبادت دی  
 دخپل سرورکول وروره خدای دپاره لوی طاعت دی  
 ترقي اواعتلاخوک  
 په وطن اوپه ولس کېږي  
 یاددین اودنیاکتبه  
 ټول په توره کتل کېږي  
 که دقمام اوملت غواړي  
 که ښه نوم او عزت غواړي  
 یالیه خدایه جنبت غواړي  
 خوټینګ غمزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی  
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آب حـیوان دی

تـر دې وختـه فاتحـان دي	په دنیا کبـې چې تېرشـوي
که مغل اوکـه غوړیـان دي	سـکنـدر که نـنـا پـلیون دی
غز نوپـان اوکـه سـوریان دي	شاه محمـود که احمدشاه دی
چې هرڅـه جهـانگیران دي	لـه مشـرقه تر مغربـه

تـول د تـورې په رنـا کبـې خپل مقصد ته رسـیدلي  
ډېر تختونـه ډېر تاجونـه تـورې یو بل ته بـشـلي

هـېڅ خـبر نه وې لـه خـانه	تـه ویدـه وې په خـانکو کبـې
نـه لـه شـخړود جهانـه	نـه لـه جنـگ جگړو خـبروې
ستانـظر کبـې ویکـسانه	دوست د بـنـمن خپل او پـردی تـول
مـور کړه تـوره آو بـزانـه	سـتاپه سـر بانـدې د پاسـه

په هـغه وخت کبـې بـې ته لاتـېره تـېغ لانـدې ساتـلې  
فـکرو کـره خـه د پـاره خپـلې مور داسـې روزلـې

د هـمـدې ورځـې د پـاره	که پـوهېرې ز مـا ورورـه!
ردی تـل تـوره جـوهرداره	پـنـتنـه مور د خـوی سـرتـه
درتـه پـاتې لـه خپـل پـلاره	تـوره سـتـامال دی پـنـتـونه
د تـورولـو د تـوره وارـه	پـنـتـانه خـوانان خـونـداخلي

بـې د تـورې لـه سـپین مـخه په بل مـخ چې مین نشـې  
سـتـا به فـرق لـه خـاروی خـه وي که قربان په وطن نشـې

سـرور کړی هر پـنـتون دی	دو طـن په نـام و نـنگ تـل
مـونـر ته پـاتې دا قـانون دی	لـه بـنا غـلو پـنـتـونه
خـان وژلو کبـې ژونـدون دی	چې دنـنگ نـاموس د پـاره
مالیـمـدی دامضـمون دی	د خوشـحال په ترانـو کبـې

”مړنـي دي چې بـادېرې په سـندر و او په ویرـ“  
د هـر نشـي ورکـولی د تـورې تـاثير

لـه آسـمان لانـدې اوسـپـره	لـکه غـر په هـسکه غـاره
لـه خپـل خـایه مـه نـور پـره	کـه رلـی او تنـدراوړي
اولـه هـېڅ شـي مـه ویر پـره	بـې لـه خـدایه بل لـه هـېچا
خـای په خـای تـینگ ودر پـره	په سـخت زړه د د بـنـمن مـخ ته

(۱) الجنة تحت ظلال السیوف

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه تونه  
داچپې اورې څه لسه مانه  
نورڅه نشته په دې زره کښې  
دازخمي زره ستاله غمه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله کسه پښتوده  
تقاضا دزمانې ده  
دپښتون عالي فطرت دی  
ددې ټول وای پښتونه

چې ته بیاکړې غېره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خوقدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به ښه وي لويه خدايه  
دپښتون باباپسه لاس کښې  
بیاهاغه شه پې اوورځې  
په هماغه زرومېنو

دادعاپسه خوځووارودخپل زره په کوه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم  
څوک دښکلوښومخونو  
دچامال اودولت خوښ دی  
چادبېل مقصد دپاره

امیدونه اواسمه رې دي  
امیدواردننه دارې دي  
په دنيابې سترگې سرې دي  
سمنجولی څه چارې دي

لله هغوزرونوځارپړه چې پکښې لوره آرزووي

څه چې ښه ورتنه ښکارپري پخپل قام دده پيرزووي

ښه خبرپه دغه رازشه  
چې يوازې په دنياکښې  
هرينغام چې يوغوراوري  
ديوازې ځان سوداته

ای زمه دساکوتوره  
ژوندون نه کېري هرگوره  
بېل ته هه هم رسپري وروره  
وباسه دزه له کوره

ته بې ناست هغې بېرې کښې چې پکښې افغان پښتون دی

ستاسوهرڅه سره گډدي که مرگی اوکه ژوندون دی

تـــه اونورپيشـــتانه واره  
 په يـــوه نامـــه هرکله  
 د يـــوه پښـــتون په نـــوم  
 د دښـــمن اودوســـت نظر کښـــې  
 په يـــوه ژبـــه کړې  
 او په هر خـــای کښـــې يـــادېږئ  
 سر تر سرـــه تـــول نـــسازېږئ  
 لکـــه يو وجود پښـــکارېږئ

چې پردولـــره يوشـــکارئ همدغـــه مـــودی يـــو والـــی  
 نوک اوړی کله بېلېږي نشته تاسوکښـــې بېلـــوالی

غـــم مويونېـــادي يـــوه ده  
 زه او تـــه د يـــومخ ســـترگې  
 دواړه يوشـــانې غړېږو  
 اخـــتلاف دنظر نشـــته  
 په رگوکښـــې يـــوه وينـــه  
 خلـــق موبـــولی نښـــی او کښـــه  
 مـــرود يووچـــود په مړينـــه  
 چې موجـــب د بېلتـــون شـــينه

ســـپين اوتور د يـــوې ســـترگې کله يولـــه بل بېلېږي  
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يولـــه بله پـــردې کېږي

راشـــی ای پښـــتنو وروڼو  
 د پښـــتون د ژوند د دپاره  
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي  
 په نامـــه د پښـــتنوالی  
 يولـــه بله بـــه خـــارېږو  
 بـــه هر يولـــه ســـرتېرېږو  
 په يـــوه غـــم بـــه کړېږو  
 بـــه مـــونډ واره قربـــانېږو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښـــتون واره را تـــول شي  
 لـــر او برپښـــتانه واره بېرته يوکـــور او کـــهول شي

دازخمي زړگـــی بـــه روغ شي  
 دا ارمان بـــه لـــه زړه ووزي  
 د الفـــت خـــواره اشـــعار به  
 پښـــتنوپه خولـــه جارې شي  
 دغـــلغـــيم زړه بـــه زخمي شي  
 لـــه غمونـــه بـــه خـــالي شي  
 پښـــتنوپه کوربه  
 کوربه کوربه خوشـــحالي شي

خـــوک چې زړه لـــري هرگـــوره پکښـــې هيلـــه اواســـره ده  
 دا آرزولـــه د پـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

## د شاعر نظر

زه بـــې پېژنم شاعر دی بل خـــوک نه دی

چې دالـــوی جهان وروکـــی ورتـــه نښـــکاري

د ورپښـــمو او زربفتـــو نښـــته وکـــی

دنـــادان په تـــن زروکـــی ورتـــه نښـــکاري



طوفاني دريآب گڼي دمظلم اوسو کي

ددنيا بحر دندو کي ورتنه سکارو

چي خپل نفس نشي وژلي که سل وژني

ناتوانه وپرنندونکي ورتنه سکارو

ددنيا فاني عيشونه نعمتوننه

دسپي مخکښي پروت هډوکي ورتنه سکارو

## خه گورم

گورم جهان کښي څوک کعبه ځيني بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سړي ځني شيطان جوړوي

دسپروکاردي چي دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جوننه اوپغلي سښکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروري نفاست اوسنه لباس دي په کار

فېشن چي زيات شي له ځلمو بازينگران جوړوي

دوداني اميدله هرچانه کېدلي نشي

له خاورو کټونښه کورونه معماران جوړوي

چي انساني رڼا پيداشي په مغزو کښي دچا

هنه کونښښ کړي په عالم کښي انسانان جوړوي

دېر تفاوت شته په انسان کښي دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځيني ځان ځيني جهان جوړوي

## غریب ماشوم

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوځل وهلی  
نازبې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی  
چا اخیستی غېرکسې نه دی له سپېروخاورونه کله  
کوروکلي کسې بې قدره خوار وزاردی اوسېدلی  
کاللی ځیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې  
خودخان ملک ځوی نه دی چې په خلکووي منلی  
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه گوري په مینه  
دغریب سړی اولاددی چالانه دی پېژندلی  
التفات ورته هېڅ نشته ددې ځای لکه چې نه وي  
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی  
په مکتب کسې لیده نشي مدرسې ته بې پرېدي نه  
لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی  
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی  
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی  
په زړه خواره جامه کسې دلته هلته غلی څرځي  
کبرجن هواته کوري چې بې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعوروته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلی

زه بی نوم درته اوس بیم ته بڼه فکریکښي وکړه

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوبدلی

## خوارحسن

په زروجامو کښي ماولیده حوره

دبدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه میاشته وه نوراني

په بڼه خوی کښي پرښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتوره

ننه په وهیرم تقاضاوه دآسمان دا

او کله خوی یاطبیعت و دانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته لکه لموره

غورخولی زماني وه لکه نظره

دیوسف دغلامی یونښه نظیره

په رښتیاچي دهمدغه خوب تعبیره

راته ویلې بي دحال په ژبه باندي

غریبي په سپری هسي چاري کاندي

قیمت نلري بنايست دمزدورانو

نه بڼه خوی لره شوک گوري دخوارانو

خدای راکړی بڼه صورت ښکلې سیرت دی

خودخوارحسن لبر قیامت دی

په زرو جامو کښې څو ک ننه ليدل کېږي  
 حقيقت زاره لباس کښې رټل کېږي  
 دېر زما په څېر نايست ته نېکلي نېکلي اغلي  
 مدام وينځني د پردو کوالي ناولي  
 بل شې ننه دى عاجزي او غريبى ده  
 چې په بده بد نظر کتلى هرسېرى ده  
 هنرونه پته وي دانسانانو  
 خاورې مښې په مخ باندي د خوارانو  
 نېکه اشخاص زاره لباس کښې وي بې قدره  
 بدسېرى په نېکه لباس شې عاليقه دره  
 دېر نېکه خلق په دنيا کښې خوارو زار شته  
 بديانو کښې دېر خلوق بد کردار شته  
 پام کوه ! په سپين سپېڅلومه غولپړه  
 بې پرواله خاکسارانو مته تېرېږه  
 په جنېو کښې نېکه نېکه خلق ماليدي  
 د خوارانو وپوه جامو کښې وي نېکلي اغلي  
 چينجى اوسى دورېنې موبه قباکښې  
 پټ مخ گرځي ريار سار سپينه رداکښې  
 ديوستف خيرو جامو کښې څه گناه ده  
 نېکه لباس کښې چې گناه کړي زېڅاده  
 راځئ! څېرې کړودانې جامې رنگينې  
 پکښې وگور وڅېرې دېرې ننگينې

## همداري

ژاړې په غمونو کښې خواخوږى لاهه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژر اسره

ډک زړگۍ له اوبښکوگرځي ورېځې په آسمان کېښي بيا  
څه ژراملگري ده دژوند ديوې برېښنا سره  
ټول باغ ژرېدلي ځکه اوبښکي دي دگل په مخ  
ډېرلکه لاله داغلي زړونه شته صحرا سره  
نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن نشي  
لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره  
داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کېښي پيدانکړي  
يو کور کېښي چې ويروي او بل خاندي له ليلاسره

## حسن او نظر

دړانده بډای په کور کېښي ښايسته ښکلې ليلاه  
دنظر خاوند څوک نه و، بېه وده بې تجلاوه  
ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و  
بې پتنگه سوزېدله شمع ځکه په ژراوه  
دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو  
څه قيمت او قدر نه و، زړه کېښي مينه ددنياوه  
دښايست نوی بهارو، دگلزار جوش اوځواني وه  
بينايې د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه  
دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو  
دمېوانتنظار ډېر ودمادي کتې سوادوه  
دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و  
بصيرت ته وه محتاجه په نظرېښي شيداه  
مال دولت له حده تېرو، واک بې خپل وهرڅه ډېرو  
مگردادش کتل او شمعورپه تمناهوه

علم و فن هنراوش — عربينا ذوق اوش — عورغواړي

که په نیمه څوک پوهېږي دلیلی دغه معناوه  
دمعنا روح تل خپله وي دړندوناپوهو کورکښې  
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

## بډای

یو بې لوی بولي هغه بل ورته وروکی وايي

خپته بې لوبه اوکوره بې وړه ده دېره

غله بې دېره مال بې دېردی هرڅه دېرورکوره

مزدوران وري دي یوه بې بې مړه ده دېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده دېره

دده لسه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده دېره

کوربې دی نوی کالي نوی دي موټر نوی دی

فکرې بې زوردی خیال یې زور ارزوزه ده دېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لسه ده سره د آخرت سوداوه ده دېره

## ماشوم

چې نوی گل دپسرلی ددې دنیاومه زه  
چې پاک له هرراز خیانت اوله گناهومه زه  
زه ته نزدې دخپلې مورغیرکښې مې خای درلوده  
دسترگونور دزرگۍ سر دخپل باباومه زه  
چاروقربان به مې سل خله په یوان اورېده  
لایق دینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه  
دپغلو جونولونکین سره مې لویې کولې  
لاس به مې اچاوه گرېوان ته بې پرواومه زه  
خپل اویردی به په نظر دمحبت لیدلم  
په حقیقت کښې دتمام کلی لیاومه زه  
په دپروسترگوکښې مې مینه دخپل خان لیدله  
په زه کښې گران دپروخلقوپه رښتیاومه زه  
رموزدینې راتمه مورپه یونظرونښوده  
له گړدلو مخکښې پوه په دې معناومه زه  
چابه چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه  
په تش لیدو به بې خوشحال اوپه خداومه زه  
که لیر نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ  
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه  
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولی نشم  
سترگولیدلی محبت له زه ویستلی نشم

## غزل

چاچې اېښې داشين خال ستاپه جبين دى

زما زره هم دهغه له لاسه شين دى

ستا امېل كېښې بې سل زرونه دي پيلې

چا جورگړى ستا دغاړې ل ونگين دى

جوره شوى بې دلمر له پلوشونه

ستاد عشق پر حرارت مې دايقين دى

سورس الودې سره لمبه ده نه پوهيرم

كه زما دزره په سر ووينو رنگين دى

دجمال پرېښتې ته چې جوړولې

ورلېرلى چاسلام چا آفرين دى

معجزه ته د قدرت اود خلق تېرې

په رښتيا چې خداى احسن الخالقين دى

خداى دې ساته په امان له بدوس ترگو

دادعا د پرېښتو نوموړى آمين دى

## د ناز مېرمنې

وروردې خواري او مزدوري كوي له پلاره سره

ناپه مستې كېښې امېل وشكاوه له ياره سره





## په لیلی پسی حُم

مکړه په ماهسي گمان چې په دنيا پسي حُم

له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي حُم  
چې دآشنا قدرکوي هغه جانان لټوم  
نه يم هغه چې به هرخای ته په هرچا پسي حُم  
لوی اووړه نه پېژنم يم دماشوم په مثال  
خوک چې کړي مينه راسره هغه لالا پسي حُم  
سرته دبام يم روان دلوېدو دارنه لرم  
نه راسستنيرم دسپورمي سپيني رنبا پسي حُم  
زړه مې هلک دی دپردی باغچې گلونه غواري  
ددنيا غل مې مه گنه دگلوغلا پسي حُم  
چرکوری نه يم چې دانه پسي له کوره اوزم  
لکه بلبل دکل په لوری په بورا پسي حُم  
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف  
دغرونوسرته دحقوق نوراوتجلا پسي حُم

## خومره به بنه وي

چې په سپين مخ دې زلفې خوري وي

سترگې دې توري شونې دې سوري وي

زه يم اوتنه به يې نازونخري وي

خومره به بنه وي، خومره به بنه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې  
زه جرئت نکړم خو ته مسرتي کړې  
شې مهربانه اولداري کړې  
خومره به به وي، خومره به به وي  
چې مې حياشي لير غوندي ليرې  
زه درن زدي شم ته واپې ليرې  
درته شروع کړم دعشق سندرې  
خومره به به وي، خومره به به وي  
چې ستا په غاړه وي املونه  
زه دې ورببل کښې ردمه کلونه  
ته راته واپې دزره حالونه  
خومره به به وي، خومره به به وي  
چې درته وایم په ماېې کرانه  
له ټول عالمه له درست جهانه  
ته واپې نه يم دومره ارزانه  
خومره به به وي، خومره به به وي  
چې شم بېخ وده اوهرخه وایم  
دېره دې زياته له حده ستايم  
ته راته وایې چې زه خوستايم  
خومره به به وي، خومره به به وي

## خه يم

زه ببل خوک ننه يممه اولاددغربانوبمه  
سسکني وروردعاجزانود خوارانوبمه  
بمه لسه خاورونه پيداخورمه لسه خاوروپيدا  
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانوبمه  
ماتمه آغاماتمه بادارماتمه صاحب مه وايه  
دبروبربدلي لسه ناممه دصاحبانوبمه  
چي ورتمه بل نيسي اوبه نوربي بي آبه غوارم  
وينوتمه تيري زه دداسي بادارانوبمه  
دبل زحمت کسي چي خپل خانته راحتونه غواري  
دسردبشمن ددي بي رحممه ظالمانوبمه  
زماپه زره کسي دبل چامحبت مه لئوي  
زه دخوارانوبمه و ددبوولمه پتنگانوبمه  
چي شپه اوورخ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي  
ددوي خادم ننه يم خادمادماانوبمه

## زما گناه

نه مي دچامال خورلي نه مي خوک وژلي دي  
نه مي چاته ورک شه ياکم شو! کله ويلي دي  
نوره گناه نلرم په دي گناه مي مه نيسه  
زره کسي مي چي پت ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت داغتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه بومه منکرېه مظلومه انومې ژرلي دي

داگناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدا پروېدمې هم گنلي دي

نه ومه خبرېرده مې لېر غوندي چې جگه کړه

نه دي دویلوهنغه خه چې مالیدلي دي

زه بې په لیدلواو ویلو گناهکارشومه

نورې په کولو او عمل باندي شاعلي دي

نه بومه خاین په خیانت دنورویوه بومه

پوهه که گناه وي خلق تبول اوس پوهېدلي دي

داچې دېرکاره درته ولاردي تپت سرونه هم

ستا مخکې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امیدتري مکړه که خوک خان دتاغلام کني

ماغلامانه ذهنیتونه پېژندندي دي

لورمقام ته رسې چې بوتونه پاکوي دبل

دېرپه دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

## زما خوب

وربل بې مایه خوب کني پرېشان لیدلی دی

ستابخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگل و هار په غاړه محبوباش ووه را حاضوره  
 بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى  
 کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي  
 باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى  
 داتوره شپه به خداى کاندى په مونږ باندې سبا  
 سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى  
 تعبېرې کړې ما، په ظالمانو به چې شې  
 چې په کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى  
 مهاربه دې په پوزه شې دسروزروخوانده  
 په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى  
 زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهېږم  
 په خلاصوس ترگوباندې ماجهان ليدلى دى  
 عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي  
 ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى  
 له دامه که دې خلاص کړم په قفس کښې دې اېسارکړم  
 صياده! ماخوځورنگه زندان ليدلى دى  
 که هر بورانه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه  
 په دې کښې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

## انسان

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه  
 تپت مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه  
 دڅاوروگڼوپه تخت ناست يم په هواکښې گرخم  
 ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه  
 تياره کښې نه يم په آسمان کښې مې ډېوه بلېږي  
 دآسمان واړه ملايک مې شاگردان وگڼه

داټول نقشونه دجهان اومختلرف رنكونه

زما پسه ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په كابتوباندي زه هر قسم لويې كوم

بحر وفضامي دېوي مندي ميديان وگڼه

شكايت نكړم له آسمانه څه كېله نلرم

زماله لاسه دلك څيري كړېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راكړي

په نري تاركښي مې دزلف و آوزان وگڼه

دنيكلومينه مې په عقل وفكر لويې كوي

چې ستا وړ بل شي پرېشان ما پرېشان وگڼه

دعشق پنجونه نه خلاص كړم دلبي كروپه زور

دايازمينه كښي اسير شهنشاهان وگڼه

دليلي يواشارات بس دي دعاقل دپاره

دعشق سودا كښي ليوني دپرهوښياران وگڼه

دعشق اوميني په حرم كښي زه لوي شوي يم

څوك چې بي ميني ژوندكوي هغه حيوان وگڼه

چې دجمال دپوه شوه بله پتنگان شوه پيدا

لومړي پتنگ ددغي شمع ته انسان وگڼه

## خه جور شوه؟

زما دآه لسه حرارتسه دوز خونسه جور شوه

له تور لوگي نه بې داپورتسه آسمانونه جور شوه

اوبسکي لسه سترگو او خوولي زماله وچولي نه

چي توبې شوې دخداي په لارکسي جنتونه جور شوه

چي سرمي تپت کرخپل گرېوان ته دمعناپه لټون

له يوه خاڅکي راته لوی لوی دريابونه جور شوه

لکه غواص چي شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بې حسابه کوهرونه جور شوه

دزرگي سترگي مې کړي خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناشه و ذوق پيداشه و اوشه عروونه جور شوه

چي آبادي ته مې کړه مخه ټول جهان شو کلزار

له سپړو خاورو نيايسه ته نېکلي نيارونه جور شوه

سره او سپين ما چي په نظر دمحببت وليدل

نېکلوته هار او پادشاهانوته تاجونه جور شوه

مونږ کړه له خاورونه راوېورتسه زر په خاورو کښي و

زرو دپاره ولې مونږ خخه مړيونه جور شوه



له خپله لاسه بتان جوړ کړم بندگي بې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کښې اتموم څخه بمونه جوړشوه

## عدالت

فـرق دحـق اودبـاطـل لوی حکـمـت دی

ددمـاغ اوزره همدغـه عبـادت دی

چې صادق اوخاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په نښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شـخص نـوکري خـو غلامی ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادم دخدمانو

په دې رازبڼه پوهېدلې نن "الفـت" دی

## دوه ماموران

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي

تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي

خوراك ديوه هره شپه نړۍ وريجې چرگان دي

د ورځني كبابونه سره ساليانه نور شيان دي

د بل مامور په كور كښې ماشومان هم ورم چي ژاري

پخ كړي بي پتي وي دوي بشورا له موره غواړي

سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخپري

مېوي لمدي اووچي پكښې هروخت پيدا كېږي

د بښار مامورين واړه دهغه كور كښې غنډېږي

د بښې ډوډۍ صفت ېې مجلسونو كښې تل كېږي

سهار ېې په كاله كښې پراتي شوي هكي وي

په هره ورځ پېروي شير چاونه په چرگي وي

دابل مامور كره كله سابه كله بشوراوي

په مياشت كښې دي يو دوه ځله نړۍ وريجې رواوي

مدام دپورورو، ورسره غم وسوداوي

يوه تنخوا تر بلې نه رسېږي حال ېې داوي

هغه څنگه مامور دي ددي بل ولي دا حال دي

د غورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دي

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غا تو په لوبو خله و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دا پې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې ببل دی

د پوهې صفتونه بې ک و و مگر جاهل دی

د خپل آمر په مخکښې نه پوهېم څه پرې کېږي

سهم نشي درې دلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیپ غاړه کړه شي لاس سښي نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات بې تپت او پست رامل و مېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغو صفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او د مامور سره جلاک ورو

دایوهرځای کښې وساتایو د ابل هرځای رسوا کړو

دښ و بدو تمیز و کړو د حق جذب په پیداکړو

لایق اونالایق و بیژن و وطن رنیا کړو

تر خوبه پته و و سترکې په دغسې کسانو

قلم پسې راواخلئ دوطن وښ و ځلمیانو

## د حق جذبې

د حق جذبې ده چې په خوي د پلار بوتان ماتوي

يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي

د سکندر له سده ټينګ دی يو پوهه سله تقليد

داراز س دونه خاوندان د ټينګ ايمان ماتوي

د خوف او طمع محبت او عداوت قيدونه

که هر چا مات کړه هغه مکر د شيطان ماتوي

د افلاطون په حکمت نه کېږي د حق پالنه

لنکر د ظلم و معصيت ابن عمران ماتوي

په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کېږي

بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي

د پلار نيکه په قدم مه خه حقيقت پسې خه!

هغه دود پرېږده چې حکمونه د قرآن ماتوي

خپلو پر دونه مجرد شته لحاظونه مه کړه

د حق ورمېر مراعاتونه دانسان ماتوي

## خاورې او گردونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په پوهېږي؟ چې گردونو کېږي د لارو

راځي هسې يوبلمه له كوم هېواده

چې بې خپل کالي ځنډلي په څو وارو

(۲)

له كوم لوري راروان يوجه انگرډو

مخ اوڅت باندي بې پروت دلارې گرډو

ماوي څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گرډو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آبادې کړه لوی کلي لوی ښارونه

يوڅو وورځې بې د ژوندس ندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت بې شوه گرډونه

(۴)

کلي وران و خو بباقي بې لا آښارو

يو مرغه په دېوال ناست دا بې کفتارو

دغه زور دېوال چې کورې په يووخت کبې

ج ورونکي دکورنو پوخ معمرو

(۵)

لکه بوی چپی لسه گلشنه راجداش یی  
باخار لسه دریا بونوی هه هواش یی  
یوه ورخ بیه هم زمونیر لسه خاورو دورو  
یو کرد پورتیه لسه صحرانه ددینا شیی

فردا وملت

(۱)

پیه زرگونو کلوژون دگری ملتونه  
پیه قرن و قرن و حمل یی وی ولسونه  
د افرادو دعوی روح هسی مئثال دی  
لکه وی چپی دریابو نوکیسی موجونه

(۲)

پیه اسلام کبسی فردت باع دجمعیت دی  
دملت اجماع قانون دشریعت دی  
پس دخدای اودر سول لسه امرونه یی  
دنبه و بدومعیار فکر دملت دی

## علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښې  
که څه نه وي دمغزو په پېچ و کتاب کښې  
علم او پوهه بل شی نه دی بینایي ده  
خوشې ناست بې پټې سترگې په محراب کښې

(۲)

پوهه ټولنه راوتللی لکه مغز زوده  
هسې نه چې په دې ډبرو کتـابـوده  
په نظر کښې که دقت صحیح سنجش وي  
علم زېرنـده ددغـسـې کتـوده

## سړیتوب

دتوتیـانولـه وینـداد معلومېږي  
چې خبرو بانـدې څـوک نه سړی کېږي  
سړی نه دی چې بې کار دسړو نه وي  
په خبرو کله هر څه ورسره نه پوهېږي

## همدردي

پتنک نه دی په ديوه چې ستي نشي  
بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي  
زړه پي مـه بولـه تورکـاني دصـحـرا دی  
په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

## سياست

سياست دمطلب سـرته رسـول دی  
په تدبير او فکريانو کې کار کول دی  
خپلو وټولو وکونښو و خپلو و نقشونو نه  
مسـتـقيمـه نـتـيـجـه نه اخيستل دی

## پي قدري

لکه گل ديبان هسي لـ وپـيرم  
څوک مې نه ويني په سترگوچې څه کېرم  
دنياست قـدرمې هېچا سره نشته  
دانسان و تـشـ نظر ته هوسـ پـرم





(۲)

صابرنه دی که زحمت نه شوک و پرېری  
یا هرشي ته لکه وورکی هوس پرې  
بې صبري ده چې بېخایه خوشحالی کری  
یا شوک زیات له ضرورته په قار پرې

## د دنیا قانون

یوه ورځې سرور وې په خداکښې  
دا قانون مدام جاری دی په دنیا کښې  
چې ضعیف د زورور خواکښې ورکېری  
لکه ورکه چې سپورمی شو د لمر خواکښې

## یوسف اوزلېخا

ته یوسف نفسی ارزو دې زلېخا ده  
ستا په برخه غلامی ددې لیله ده  
که خپل ځان دې ورنه خلاص کړ پادشاهی ده  
که بې خوښی ته ځان وسپاری گناه ده

## فکر او مینه

مینه تـل اوسـي دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بڼکلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محببت ته لور وقر وکښې

## آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې پې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخوزره نه صبر پرې چې عادت شي

دښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

## فکر او کار

(۱)

چې له لـري سـړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کېرې کـري فـکرونه

له دې فکر او سنجش په پيدا کېرې

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمون ته

(۲)

بي له فگرچي شوک کارکري خوشي زيارکري  
چي بي کاره کري فکرونه خان به خوارکري  
چي عمل اوفکريوله بله ببل شي  
عمل خوارشي فکرو رکه سمه لارکري

## بي خبري

(۱)

په گودر پينگله ومني خپل دکول  
ي ومني د دکب دووخت کسي وي  
تري نه يواوبه خکو خوننه پوهيرو  
چي شه رازبه وي تري اوبه خکل

(۲)

په رنستيا چي شوک منكي غوندي دکبري  
ورو تړوله احواله شه خبر بري  
په کندهوانو شوک پره نه شي اچولي  
که په لوره دخوارانونه پوهيري

## علت اوسبب

هسي وايبي سوي سوي پتنگان  
چي موني پېژنوسه بزوني دخپل خان  
مونرله شمع، شمع اورله تيلي واخست

تیلی واخست اور لسه لاسه دانسان

## دهقانه

(۱)

ستا دلاس گل ته بلبله خوشه حالپري  
ستاله باغه د بهار وره ته ت اوپري  
بنايسسته ج وني ردي ستا گلان وربل کني  
بوراکسان دي په گلونه و تپري

(۲)

کوره پري نردي داخمکه هسي شاره  
دنياده ستا دغوايي په نکرولاره  
نن ملاپته کړه خپل کار ته غفلت مکړه  
بيا پخپل چمن کني گرځه هسکه غاره

## شعر

چي په جهان کني نوراني روښانه لمريداشو  
فکر او ذوق سره يوځای شوه نيه نظريداشو  
بنايست پي وليده د عشق پکني اثر يداشو  
له دغو و ټولونه بياشعراو هنريداشو

## مات کودری

(۱)

د کودری په غاره پورت و مات کودری

ويلی زه وم روغ منگی کلال جورگی

دلته لوبوکبئی زه مات یوه حلمی کرم

یوی پغلپی پیله اوروووه راوری

(۲)

دجهان هره ذره کبئی عشق عیان دی

مات کودری سره هم دعشق داستان دی

دبرمین پیله دی کودردی یوخای شوی

دبرمنگی دلته مات شوی لندیان دی

## خوشحالی

کوروکلی کبئی سسکوت اوقرارای وه

چی کتل می پیله کوخوکبئی خوشحالی وه

یوناخاپه راپیدا کوم لی شونی شو

ماشومان ورتله راغونداشوه خوشحالی وه

## تور او سپین

که می سرشی دهاتی له پنبولاندی

که له پاسه می راغورخوی دلاندی

تورته سپین نشم ویلی سپین ته تورزه

دائمی ددی خوک له مانه هـیخ نه کاندی

# شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرز روردا حرارت دی

مکرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند ایشی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندگوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثر شته

په جهان کښې دي ضرور دواړه څیزه

ځکه دلتنه شپه او ورځ شام وسحر شته

# سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دي

په رڼتیا که ته څه کارورځني واخلي



شپې او ورځې هغه سپين اوتوردېوان دي

(۲)

څه چې غوښتی سلیمان د سبا بښارنه

ته بې مومي د سبا ورځې لکه کارنه

د بلقيس تخت به د سترگورپ کښې راوړی

دا اميد کيرې دشپو ورځولنه زيارنه

## حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندي دادی لکه دريابنه

س مندروايي چې دی داوړلنه تابنه

لټوي بې دهوامرغان هواکښې

حقيقت ورک دی ددهرله کتابنه

(۲)

بلبل وايي دگل رنگ دی د ستايو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلنه

فيصله درنگ وبوی شوله مشکله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خينې وايي غوتي خاندي هوسپري

زړه تنگی نه نجات مومي چې غورپري

خِينِي نـوروايي لـه دېـرې زره تنگـي نـه  
زره بـې چـوي اوکـر بـوان بـې خـيـري کـبـري

## ثواب

د بـدای ثـواب دوری مـرول دی  
د فقیر ثـواب روژې خـدای تـه نـیـول دی  
غـازي وژنـي بـل سـری ثـواب د پـاره  
د شهید ثواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

## د شاعر شعار

پـه سرکـښي فـکر د وطن پـه زره کـښي مینـه د یار  
د زور او ظلم لـوی د بـن د ازادۍ طرفـدار  
پـه حـق ویلوم اتوي بـت او طلسم د ډار  
شاعر د پاره مناسب دی همدغسـي شـعار

# دالفت پيژند گلوي او ژوند پېښې

گل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زېږېدلې دی.  
پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئيس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالي شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپوهنځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استاد ي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئيس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډېر

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډېرې زياتي

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

## د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دپسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څېړنه.

۴- پښتو سندري.

۵- عالي افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلي پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلي پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املاً او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املاً او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډېر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زړه وینا.

هغه کتابونه یې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کېدون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۵ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کېدون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لنینګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولګاګراد- تفلیس- سمرقند- مونش- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډېرې وینا وې کړې او کنفرانسونه یې ورکړيدي.

## پای







د زړه وينا

د انفت اشعار

[www.ulfat.de](http://www.ulfat.de)



